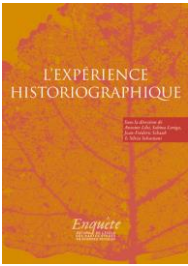


Principales publications de Jean-Frédéric Schaub

Livres publiés



L'expérience historiographique. Autour de Jacques Revel

Avec Antoine Lilti, Sabina Loriga et Silvia Sebastiani
Paris, Ed. EHESS, coll. Enquête, vol. 12, 2016

La réflexion historiographique interroge les transformations de la conscience historique ainsi que les enjeux de la connaissance et de l'écriture de l'histoire. Jacques Revel a largement contribué aux évolutions historiographiques en France, qu'il n'a cessé d'éclairer et d'impulser, tout au long de sa carrière. Depuis le début des années 1980, la multiplication des débats historiographiques a progressivement vu la remise en cause d'un ensemble de convictions scientifiques fortes. La réflexion des historiens s'est d'abord éloignée des certitudes de l'histoire sociale sérielle pour notamment se confronter aux propositions de la microstoria. Plus récemment, le rôle croissant des histoires et des historiographies non européennes a transformé le domaine de la recherche historique. Enfin, l'écriture de l'histoire et ses ressources narratives sont de nouveau au centre de l'attention.



Pour une histoire politique de la race

Paris, Ed. Seuil, collection Libraire du XXI^e siècle, 2015.

La parole politique et le débat public sont désorientés. Toute discrimination et toute distinction collective semblent relever d'une intention raciale. Dans le même temps, il est question de gommer le terme « race » de notre Constitution. Les sciences sociales observent les progrès des connaissances dans les domaines de la génétique comme menace pour elles-mêmes et peut-être pour la société. Si les progrès des sciences de la vie ne renforcent pas les inepties de la pensée raciste, ils ne les dissipent pas non plus. Dans ce moment de tensions politiques et d'incertitude intellectuelle, l'histoire de la formation des catégories raciales offre des repères pour notre époque. Le dépaysement dans le temps et dans l'espace, qui demeure le propre de l'histoire, est sans doute la voie la plus efficace pour mieux comprendre ce qui nous arrive. L'histoire raconte comment les sociétés et les institutions ont fait et font appel à la « différence naturelle » pour créer et recréer de la division en leur sein. C'est cela la politique raciale à l'âge contemporain : s'en prendre aux Afro-Américains, surtout lorsqu'ils deviennent citoyens, et imaginer le Juif biologique pour contrer l'intégration des juifs. L'histoire permet de comprendre en quoi la « race » est de part en part politique.



L'île aux mariés. Les Açores entre deux empires (1583-1642)

Madrid, Casa de Velázquez, 2014

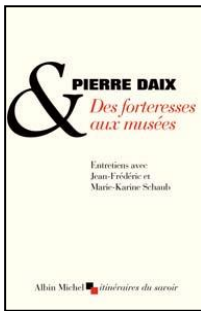
L'île de Terceira, dans l'archipel des Açores, a été le carrefour des empires ibériques du XVI^e au XVIII^e siècle. C'est par elle que les flottes parties d'Asie, d'Afrique et des Amériques passaient de retour vers l'Europe. Cet essai porte sur la coexistence d'un contingent de soldats castillans et de la société insulaire civile, après la conquête de Terceira par la flotte de Philippe II, en 1583. La présence espagnole s'est aussitôt signalée par le nombre considérable de mariages conclus entre soldats venus de Castille et sujettes portugaises. La mixité des familles aura-t-elle su brouiller les appartenances politiques ? Les archives révèlent les relations qui se sont établies entre Castillans et Portugais et entre militaires et civils, dans cette société d'Ancien Régime, placée entre la péninsule Ibérique et tous ses outremer.



Faire des sciences sociales. Comparer

avec Olivier Rемаud, Isabelle Thireau
Paris, Éditions de l'École des hautes études en sciences sociales, 2012.

Aucune science sociale ne peut se borner à l'étude d'un seul cas. Les approches différenciées ici exposées démontrent l'efficacité des sciences sociales, à l'opposé d'un certain scepticisme sur leur caractère scientifique. Que signifie l'acte de comparer pour les sciences sociales ? Dans ce volume, la démarche comparative est vue comme un éloge de la pluralité : elle appuie une dynamique de singularisation ou, au contraire, de généralisation. Elle confronte des objets, des sociétés, des processus éloignés dans le temps ou dans l'espace. Elle permet au chercheur de progresser grâce à un travail incessant de rapprochements et de distinctions.



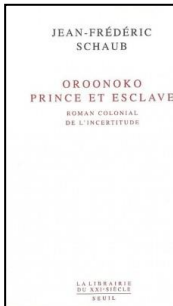
Des forteresses aux musées.

Pierre Daix entretiens avec Jean-Frédéric Schaub et Marie-Karine Schaub

Paris, Albin Michel, 2011.

D'une enfance marquée par la montée du fascisme à l'entrée en résistance, de la déportation à Mauthausen au cabinet du Ministre de l'Air Charles Tillon, la vie de Pierre Daix s'est engagée au cœur du monde communiste.

Proche de certains dirigeants du PCF, au premier chef de Maurice Thorez, mais absent des rouages de l'appareil, Pierre Daix aura d'abord été un journaliste et un écrivain au service du Parti.



Oroonoko prince et esclave : roman colonial de l'incertitude

Paris, Editions du Seuil, collection "La librairie du XXI^e siècle", 2008.

Oroonoko, prince guinéen d'une grande beauté, finit sa vie chevaleresque comme esclave dans une plantation du Surinam dans les années 1660. La voix qui chante sa geste tragique est celle d'Aphra Behn (1640-1689), célèbre dramaturge anglaise, fidèle soutien du roi Jacques II, à la veille de la Glorieuse Révolution. Ce roman anglais du XVII^e siècle concentre en lui un grand nombre de nos curiosités contemporaines. L'essai de Jean-Frédéric Schaub ne cède pas à la tentation de tirer la lecture du côté du féminisme et de l'abolitionnisme, et moins encore des Lumières ; au contraire, il souligne ce qui, dans ce roman fiévreux, concentre les anxiétés et les ambivalences nées de l'expansion européenne depuis la

Renaissance. Si l'univers d'Aphra Behn s'accommode de l'esclavage et d'une conception hiérarchique de la société, il ne repose pas sur le racisme, ni d'ailleurs sur le sexisme. La complexité de ce moment de l'histoire culturelle européenne qu'est le premier âge moderne anglais se trouve éclairée à partir de sa dimension coloniale.



L'Europe a-t-elle une histoire ?

Paris, Albin Michel, 2008, 219 p.

Depuis les négociations sur le traité constitutionnel, la question de l'identité européenne n'a cessé d'être débattue. L'Europe ? Une mosaïque, si l'on s'attache à la diversité des langues, dont les traits communs sont pourtant immédiatement reconnaissables. Un héritage culturel qui se distingue d'autant mieux qu'il est également présent très loin de ses bases territoriales, de Capetown à Buenos Aires. Un ensemble dont les frontières intérieures et extérieures sont en perpétuel mouvement. Ainsi peut-on inclure dans la maison commune les profondeurs continentales, jusqu'au cœur de la Russie et de l'Empire ottoman, ou privilégier la dimension atlantique, qui tire l'Europe vers ses enfants américains. Ces deux tendances ont fait l'Europe telle que nous la connaissons.

Si la christianisation de cette région du monde demeure un élément central dans les mémoires, l'émancipation contre cet héritage, depuis les Lumières jusqu'à l'institution politique de la laïcité, n'en définit pas moins plusieurs des traits majeurs de l'Europe contemporaine.

Lois, justice, coutumes. Amériques et Europe latines, 16^e-19^e siècle

Avec Juan Carlos Garavaglia (ed.), Paris, Éditions de l'EHESS, 2005.

La place du droit dans le procès de politisation de ces espaces suscite l'intérêt des historiens et des juristes : les fondements juridiques de l'institution royale ; la place de la justice formelle et de l'arbitrage dans la gestion des conflits ; la construction par le droit savant du domaine de la coutume ; la traduction institutionnelle des procédures de classification des hommes et des communautés ; le lent travail politique qui finit par affirmer le caractère central de la loi. La richesse de ces débats résulte d'une tradition intellectuelle qui favorise, plus qu'ailleurs, les échanges entre disciplines.

La France espagnole. Les racines hispaniques de l'absolutisme français

Paris, Le Seuil, coll. L'Univers historique, 2003, 353 p. (trad. Madrid, Marcial Pons, 2004)

Quand Lavisson affirme "Louis XIV fut un roi plus espagnol que français...", il reprend un thème élaboré dans le Refuge protestant et illustré au XIX^e siècle par les historiens de tendance républicaine. S'agit-il simplement de l'encre



Portugal na Monarquia Hispânica (1580-1640)

Lisbonne, Livros Horizonte, 2001, 112 p.

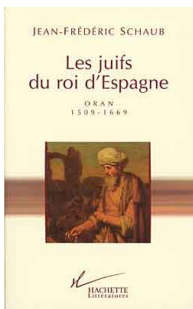
Sta obra propõe uma visão de conjunto do período da união dinástica, 1580-1640. Trata-se de perceber o que na História – em parte comum – das coroas de Portugal e Castela tornou possível a incorporação de Portugal na monarquia Hispânica durante os reinados de Filipe II, Filipe III e Filipe IV.



Le Portugal au temps du comte-duc d'Olivares (1621-1640) Le conflit de juridiction comme exercice de la politique

Madrid, Casa de Velasquez, 2001, 521 p.

En 1580, Philippe II revendique l'héritage de la dynastie des Avis, désormais éteinte, et s'empare du trône de Portugal. Pendant soixante ans, les Habsbourg d'Espagne règnent sur un pays qui conserve néanmoins son autonomie juridique. Dans ses causes immédiates, l'avènement en 1640 de la dynastie des Bragança traduit tout d'abord un rejet de la politique menée par le favori de Philippe IV, le comte-duc d'Olivares. Le financement de la guerre de Trente Ans et de l'effort militaire hispanique avait imposé un programme de perception, pour l'ensemble de la Monarchie, qui consacrait le recours au régime de l'extraordinaire et impliquait le recul des juridictions et prérogatives portugaises au profit de l'autorité du roi et de son entourage. L'étude de différents types de textes permet de multiplier les éclairages sur la société portugaise, où la dispersion des sources d'autorité et des modalités d'exercice du pouvoir engendre un véritable kaléidoscope politique, et conduit à s'interroger sur le sens, voire la pertinence, des concepts enchaînés d'État et de Nation à propos de l'histoire politique du premier XVII^e siècle européen.



Les juifs du roi d'Espagne. Oran, 1507-1669

Paris, Le Seuil, 1999

Lorsque la flotte espagnole emporte Mers-el-Kébir (1507) et Oran (1509), les armées du roi d'Espagne font appel aux juifs d'Afrique du Nord. L'archevêque de Tolède, conquérant de la ville d'Oran, autorise ainsi l'installation de sept maisons juives dans l'enceinte de la place : les Hebreos s'imposent comme de précieux intermédiaires diplomatiques et commerciaux avec les différentes populations musulmanes ; ils sont surtout des interprètes indispensables. Fondée sur une documentation inédite, l'auteur dresse une chronique étonnante de la vie des juifs oranais qui permet de réviser des idées trop convenues sur l'histoire de l'Espagne moderne. Car, les Rois Catholiques ont bien confié l'exécution d'une partie de leur politique méditerranéenne à des juifs. Certains furent même salariés par le roi de Castille ! En

1669, la reine régente, au nom du roi Charles II, ordonne l'expulsion de tous les juifs d'Oran, rappelant ainsi la grande expulsion de 1492. La plupart se réfugient à Nice où le duc de Savoie accepte de les accueillir.

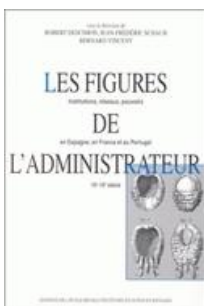


Brève relation de l'expulsion des Juifs d'Oran en 1669

Translation, presentation and notes, Saint Denis, Éditions Bouchène, 1998

Joseph de Sotomayor y Valenzuela, préface de Jean-Frédéric Schaub

Ce récit de l'expulsion des Juifs d'Oran en 1669 est le principal document dont nous disposons pour retracer ce dramatique événement. Le texte fut imprimé pour donner la plus grande publicité possible à l'événement et chanter la gloire de son promoteur, le marquis de los Vêlez, capitaine général d'Oran. Pendant plus de cent cinquante ans, les rois de Castille avaient pourtant autorisé l'installation d'une petite communauté juive dans leur préside nord africain.



Les figures de l'administrateur. Institutions, réseaux, pouvoirs en Espagne, en France et au Portugal, 16^e-19^e siècle

Avec Robert Descimon, Bernard Vincent (ed.), Paris, Hardcover-Editions de l'EHESS, Coll. Recherches d'histoire et de sciences sociales, Vol. 73, 1996, 242 p.

L'usage de l'administration comme méthode de gouvernement des peuples a une histoire. Pour en comprendre l'évolution, il faut partir de l'ancien système de juridiction, de la constitution corporative de la société dans laquelle sont pris les agents du roi et du phénomène complexe de la fidélité politique. En identifiant les acteurs, leurs modes de recrutement, leurs comportements professionnels, l'exercice du pouvoir cesse d'être rapporté à des doctrines politiques pour être examiné dans ses pratiques. Rassemblant des contributions de spécialistes de l'histoire institutionnelle et sociale des monarchies espagnole, française et portugaise, l'ouvrage se propose de comprendre comment se dessina la figure de l'administrateur tel que nous le connaissons aujourd'hui.



Recherche sur l'Etat dans le monde ibérique, 15^e-20^e siècle

En coll. avec Juan Carlos Garavaglia) (ed.), Paris, Presses de l'Ecole Normale Supérieure (Paris), 1992, 286 p.

Un groupe de jeunes historiens s'est attaché à analyser, non pas l'apparition mais la construction de l'État, un État toujours en chantier au cours de l'époque examinée ici.

Chacun des auteurs étudie un certain type de sources, ouvrages théoriques ou journaux, récits autobiographiques et correspondances, enquêtes et actes de la pratique, musique et images.

Contributions à des ouvrages collectifs

2016

- « Reflexões para uma história política das categorias raciais no Ocidente », in *O Governo dos Outros. Poder e Diferença no Império Português*, Ângela Barreto Xavier, Ana Cristina Nogueira da Silva [eds], Lisbon, Imprensa de Ciências Sociais, 2016, p. 101-124.
- « La doctrine de la pureté de sang et son impact sur les hiérarchies sociales et les interdictions professionnelles en Espagne, 16^e-17^e siècles », in *Universitas Historiae. Mélanges offerts au Professeur Pavel Jurevitch Uvarov*, Alexandre Tchoubarian [ed.], Moscow, Institute of World History, Russian Academy of Sciences, 2016, p. 54-68 (en Russe).

2015

- « Savoirs de l'autre ? L'émergence des questions de race », in *Histoire des sciences et des savoirs*, Dominique Pestre dir., vol. 1, *De La Renaissance aux Lumières*, Stéphane Van Damme [éd.], Paris, Éditions du Seuil, 2015, p. 282-304, (avec Silvia Sebastiani)
- « Racialization within Universalist Societies. Is it possible to identify various historical cases of the same antinomy? », in *Citizenship and Empire in Europe, 200-1900*, Clifford Ando [ed.], Stuttgart, Franz Steiner Verlag, 2015, p. 135-156.
- « The Imperial Question in the History of Ibero-America: The Importance of the Long View », in *Echoes of Empires. Identity, Memory and Colonial Legacies*, Kalypso Nicolaïdis, Berny Sèbe, Gabrielle Maas [eds], London-New York, I.B.Tauris, 2015, p. 61-78.
- « European Old Regime and the Imperial Question: A Modernist View of a Contemporary Question », in *Nationalizing Empires*, Stefan Berger, Alexei Miller [eds], Budapest-New York, Central European University Press, 2015, p. 555-571.
- « Faire l'expérience d'António Manuel Hespanha », *António Manuel Hespanha. Uma obra aberta*, Ana Cristina Nogueira da Silva, Ângela Barreto Xavier, Pedro Almeida Cardim [eds], Coimbra, Almedina, 2015, p. 71-80.
- « L'Atlantique des Européens avant l'Amérique », in *Les Nouveaux Mondes juridiques, dans la littérature et l'histoire (Moyen Âge -XVII^e siècle)*, Clotilde Jacqueland, Nicolas Lombart [éds], Paris, Classiques Garnier, 2015, p. 195-211.

2014

- « European Old Regime and the Imperial Question: A Modernist View of a Contemporary Question », in *Nationalizing Empires*, Stefan Berger, Alexei Miller eds., Budapest-New York, Central European University Press, 2014, p. 553-571.
- « Europa nos séculos XIII-XV », in *O Brasil colonial*, João Fragoso, Maria Fátima Gouveia eds, Rio de Janeiro, Civilização Brasileira, 2014, p. 107-125

2013

- « De la barbarie domestique au nègre juif. Parcours de l'altérité (XX^e-XVI^e siècle) », in *Au Miroir de l'anthropologie historique. Mélanges offerts à Nathan Wachtel*, Juan Carlos Garavaglia, Jacques Poloni-Simard, Gilles Rivière eds., Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2013, p. 483-500.
- « Archipiélago marítimo y archipiélago político: las Azores bajo los Austrias (1581-1640) », in *Portugal na Monarquia Espanhola*, Pedro Cardim ed., Lisbon, CHAM, 2013, p. 69-88.
- « Note about some discontent in the historical narrative », *Writing the History of the Global: Challenges for the 21st Century*, London, British Academy Maxine Berg ed., 2012, p. 48-65.
- « Iberian Monarchies and the processes of historical change, 16th-19th centuries », in *Reforms in early modern Europe, 16th-18th centuries*, Mikhail Krom, L. Pimenova eds., Saint Petersburg, 2013, (in Russian), p. 79-98.
- « Intermediaries between Christians and Muslims in Oran », in *A History of Jewish-Muslim relations. From the origins to present day*, Abdelwahab Meddeb, Benjamin Stora eds., Princeton, Princeton university Press, 2013, p. 233-236.

2012

- « L'Atlantique des Européens avant l'Amérique », in *Les Nouveaux Mondes juridiques*, dans la littérature et l'histoire (Moyen Âge –XVIIe siècle), Clotilde Jacqueland, Nicolas Lombart eds., Turnhout, Brepols, 2012, p. 3-22.
- « Histoires impériales et coloniales d'Ancien Régime. Un regard sur l'État moderne », in *Faire les Sciences Sociales, vol. Généraliser* (Emmanuel Désveaux, Michel de Fornel, dir.), Paris, Éditions de l'École des hautes études en sciences sociales, 2012 p. 293-318 [avec Catarina Madeira Santos]
- « Maritime Archipelago, Political Archipelago: The Azores under the Habsburgs (1581-1640) », in *Polycentric Monarchies: How Did Early Modern Spain and Portugal Achieve and Maintain a Global Hegemony?*, Pedro Cardim, Tamar Herzog, José Javier Ruiz Ibañez, Gaetano Sabatini eds, Brighton, Sussex Academic Press, 2012, p.11-26.
- « La monarquía hispánica: ideas para un planteamiento comparativo », in *Las representaciones del poder en las sociedades hispánicas*, Óscar Mazín ed., México, El Colegio de México, 2012, p. 211-227.
- « Lecture II », in *Les sociétés de frontière de la Méditerranée à l'Atlantique (XVI^e-XVIII^e siècle)*, Michel Bertrand, Natividad Planas eds., Madrid, Casa de Velázquez, 2012, p. 139-145
- « La politisation en Europe comme expérience coloniale », in *Penser l'histoire de l'Amérique Latine. Hommage à François-Xavier Guerra*, Annick Lempérière éd., Paris, Publications de la Sorbonne, 2012, p. 261-275.

2011

- « L'Amérique portugaise de la Restauración olivariste à la Restauração des Bragança », in *António Vieira, Roma e o universalismo das monarquias Portuguesa e Espanhola*, Pedro Cardim, Gaetano Sabatini, Lisbon, CHAM, 2011, p. 53-65.
- « Sesgo militar y mirada política: la isla Terceira en tiempos de los Austrias », in *Hacer historia desde Simancas. Homenaje a José Luis Rodríguez de Diego*, Alberto Marcos ed., Valladolid, Junta de Castilla y León, 2011, p. 769-786.
- « Violence in the Atlantic, XVIth-XVIIth centuries », in *Oxford Handbook of Atlantic History*, Nicholas Canny and Philip Morgan eds., Oxford, Oxford University Press, 2011, p. 113-129.

2010

- « Diogo Soares », « Miguel de Vasconcelos », in *Diccionario Biográfico de la Academia de la Historia*, Madrid, 2010.

2009

- « “Nous, les barbares” : expansion européenne et découverte de la fragilité intérieure », in *Histoire du monde au XV^e siècle*, Patrick Boucheron éd., Paris, Fayard, 2009, p. 813-829.

2008

- « Francisco de Suárez », in *Dictionnaire des grandes œuvres juridiques*, Olivier Cayla et Jean-Louis Halpérin eds, Paris, Dalloz, 2008, p. 565-570.
- « Una Europa sin fronteras? : el mundo después de Westfalia », in *Saavedra Fajardo. Soñar la paz, soñar Europa*, Murcia, 2008, p. 130-165
- « Conflictos y alteraciones en Portugal en la época de la unión de coronas: marcos de interpretación », in *Ciudades en conflicto (siglos XVI-XVIII)*, José Ignacio Fortea Pérez, Juan Gelabert eds, Valencia, Marcial Pons, 2008, p. 397-410.
- « Europa. Un mundo lejano en vías de europeización », in *Pensar Europa en el Siglo de Hierro. El mundo en tiempos de Saavedra Fajardo*, José Javier Ruiz Ibañez ed., Murcia, Año Saavedra Fajardo, 2008, p. 159-174.
- « Has history again become a branch of literature? », in *Writing Contemporary History*, Robert Gildea, Anne Simonin, eds., London, Hodder Arnold, 2008, p. 95-119 [with Robert Gildea]

2007

- « Francisco de Suarez », in Olivier Cayla et Jean-Louis Halpérin (dir.), *Dictionnaire des grandes œuvres juridiques*, Paris, Dalloz, octobre 2007.
- « Le sentiment national est-il une catégorie pertinente pour comprendre les adhésions et les conflits sous l'Ancien Régime ? » in Alain Tallon (dir.), *Le sentiment national dans l'Europe méridionale aux XVI^e et XVII^e siècles (France, Espagne, Italie)*, Madrid, Casa de Velázquez, 2007, p. 155-167.

2005

- « Identification du jurisconsulte. Composition et conflits d'autorités dans les sociétés ibériques au XVII^e siècle », in *Lois, justice, coutumes. Amériques et Europe latines, 16^e-19^e siècle*, Juan Carlos Garavaglia, Jean-Frédéric Schaub eds, Paris, Éditions de l'École des hautes études en sciences sociales, 2005, p. 29-55.

2004

- « Une historiographie expérimentale », in *La mobilité des personnes en Méditerranée de l'Antiquité à l'époque moderne. Procédures de contrôle et documents d'identification*, Claudia Moatti ed., Rome, École française de Rome, 2004, p. 305-312.
- « Le Portugal dans le discours français au XVII^e siècle. Eléments d'une idéologie lettrée », in Saulo Neiva (dir.), *La France et le monde luso-brésilien*, Clermont-Ferrand, Presses Universitaires Blaise Pascal, 2004, p. 309-321.
- « La Monarquía hispana y el sistema europeo de Estados », in Feros, Antonio et Gelabert, Juan (eds.), *España en tiempos del Quijote*, Madrid, Taurus, 2004, p. 94-128.
- « Hacia una historiografía eurocolonial. América portuguesa y Monarquía Hispánica », in *El gobierno de un mundo : virreinos y audiencias en la América hispánica*, Feliciano Barrios ed., Universidad de Castilla-La Mancha, Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha, 2004, p. 1053-1078.

2003

- « D'Almonsino à Cansino : un livre et ses contextes », in Mercedes García Arenal (dir.), *Entre Islam y Occidente. Los judíos magrebíes en la Edad Moderna*, Madrid, Casa de Velázquez, 2003, p. 189-200.

2001

- « Le Portugal dans la monarchie hispanique, union et divorce », in *Les monarchies française et espagnole (milieu du XVI^e siècle-début du XVIII^e siècle)*, Jean-Marie Constant ed., Paris, Presses de l'Université de Paris-Sorbonne, 2001, p. 159-176.
- « Le Portugal dans la monarchie hispanique : union et contestation », in *Adhésion et résistances à l'État en France et en Espagne, 1620-1660*, Anne-Marie Cocula ed., Bordeaux, Presses Universitaires de Bordeaux, 2001, p. 137-153.
- « El patriotismo durante el Antiguo Régimen ? Práctica social o argumento político ? », in Francisco Javier Guillamón Álvarez, José Javier Ruiz Ibáñez eds., *Lo conflictivo y lo consensual en Castilla. Homenaje a Francisco Tomás y Valiente*, Murcia, Universidad de Murcia, 2001, p. 39-56.
- « Conflitos na Ilha Terceira no Tempo do Conde-Duque de Olivares : Poder Militar Castelhana e Autoridades Portuguesas », in *Actas do Congresso Internacional Comemorativo do Regresso de Vasco da Gama a Portugal*, Avelino de Freitas de Meneses ed., Ilhas Terceira e São Miguel (Açores), Universidade dos Açores/Comissão Nacional para as Comemorações dos Descobrimentos Portugueses, 2001, p. 21-31.
- « El lado oscuro de la epopeya : la visita al conde de Alcaudete », in *Carlos V europeísmo y universalidad*, Francisco Sánchez-Montes González, Juan Luis Castellano Castellano eds., Granada, Sociedad Estatal para la Conmemoración de los Centenarios de Felipe II y Carlos V, 2001, vol. 3, p. 443-458

2000

- « Una lectura desde Francia : Historia social y derecho », in *Stile fiorentino : veinticinco años de los Quaderni fiorentini per la storia del pensiero giuridico moderno*, Pablo Fernández Albaladejo, María Clara Alvarez Alonso eds, Madrid, Universidad Autónoma de Madrid, 2000, p. 49-60.

1998

- « [El pasado republicano del espacio público](#) », in François-Xavier Guerra, in A. Lempérière (eds.), *Los espacios públicos en Iberoamérica*, Mexico, 1998.

1997

- « Nuevas aproximaciones al Antiguo Régimen portugués », in *Diez años de historiografía modernista*, Armando Alberola Romá ed., Barcelona, 1997, p. 45-66.

1996

- « Deux créations administratives au Portugal au temps d'Olivares », in *Las relaciones entre Portugal y Castilla en la época de los descubrimientos y la expansión colonial*, Ana María Carabias Torres ed., Salamanca, Universidad de Salamanca, 1996, p. 353-360.
- « Francisco Leitão, commissaire à tout faire », in *Les figures historiques de l'administrateur. Institutions, réseaux, pouvoirs en Espagne, en France et au Portugal, 16^e-19^e siècle*, Robert Descimon, Jean-Frédéric Schaub, Bernard Vincent eds., Paris, Éditions de l'École des hautes études en sciences sociales, 1996, p. 59-74.

1995

- « L'histoire politique sans l'État : mutations et reformulations », in *Historia a debate*, Carlos Barros éd., vol. 3, Santiago de Compostela, 1995, p. 217-236.

1994

- « La visita de Diogo Soares : un procès politique en Castille au XVII^e siècle », in *Fallstudien zur Spanischen und Portugiesischen Justiz. 15. Bis 20. Jahrhundert*, Johannes-Michael Sholz ed., Frankfurt, V. Klostermann, 1994, p. 3-31.

1993

- « L'État quotidien entre arbitrage et révolte, la gabelle au temps du comte-duc d'Olivares », in *Recherche sur l'État dans le monde ibérique, 15^e-20^e siècle*, Jean-Frédéric Schaub éd., Paris, Presses de l'École normale supérieure, 1993, p. 21-50.

Articles (Revue)

2014

- « [Between Genealogy and Physicality. A Historiographical Perspective on Race in the Ancien Régime](#) », *Graduate Faculty Philosophy Journal*, 35-1/2, 2014, p. 23-51 [with Silvia Sebastiani],
- « L'histoire européenne est-elle condamnée à l'eurocentrisme? », [Incidence : philosophie, littérature, sciences humaines](#) », 10, 2014, p. 177-203.

2012

- « [Le monde comme interprétation : quand l'historien se fait traducteur](#) », *Critique*, 779, 2012, p. 292-302.
- « [Le commerce des empires](#) », *Critique*, 762, 2010, p. 925-930.
- « [La catégorie 'études coloniales' est-elle indispensable ?](#) », *Annales HSS*, 63-3, 2008, p. 625-646.
- « [L'historiographie est une anthropologie. À propos de trois livres de François Hartog](#) », *Critique internationale*, 33, 2006/4, p. 183-187.
- « [História da Europa e histórias nacionais](#) », *Ler História*, 50, avril 2006, p. 7-21.
- « [La notion d'Etat moderne est-elle utile ? Remarques sur les blocages de la démarche comparatiste en histoire](#) », *Cahiers du Monde Russe*, 46/1-2, 2005, p. 51-64.
- « [Sobre el concepto de Estado](#) », *Historia contemporánea*, 28, 2004, p. 47-51
- « [Historia colonial de Europa. De civilización a barbarie](#) », *ISTOR*, 16, 2004, p. 45-71.
- « [Une histoire culturelle comme histoire politique](#) », *Annales HSS*, 4-5, 2001, p. 981-997.
- « [Diogo Soares ou l'union des couronnes](#) », *Arquivos do Centro Cultural Calouste Gulbenkian*, 39, 2000, p. 97-110.
- « [Novas aproximações ao Antigo Regime português](#) », *Penélope*, 22, 2000.
- « [Révolutions sans révolutionnaires ? Acteurs ordinaires et crises politiques sous l'Ancien Régime](#) », *Annales HSS*, 3, 2000, p. 645-653.
- « [Autour de la question absolutiste : regards croisés sur la France et l'Espagne](#) », *Bulletin de la SHMC*, 3&4, 2000, p. 3-15.
- « [España y la cuestión portuguesa](#) », *Abaco : Revista de cultura y ciencias sociales*, 16, 1998 (Special : Extra Portugal), p. 23-32
- « [Dinámicas políticas en el Portugal de Felipe III \(1598-1621\)](#) », *Relaciones*, 73, 1998, p. 169-211.
- « [Le temps et l'Etat : vers un nouveau régime historiographique de l'Ancien Régime français](#) », *Quaderni Fiorentini*, 25, 1996, p. 128-181.
- « [La "Restauração" portuguese de 1640](#) », *Chronica Nova*, 23, 1996, p. 381-402
- « [La penisola iberica nei secoli XVI e XVII : la questione dello Stato](#) », *Studi Storici*, 1, 1995.
- « [A História política nos Annaes E.S.C. : mutações e reformulações](#) », *Penélope*, 14, 1994, p. 151-177.
- « [La crise hispanique de 1640. Le modèle des](#)

- « [Les dangers d'une histoire "douce" de l'Europe](#) », Centre des études européennes de Strasbourg – École nationale d'administration, 2003

Imprimés

- « European societies and legal systems in the process of expansion: the Iberian example », in *Blackwell Companion to Global Historical Thought*, Prasenjit Duara, Viren Murthy, Andrew Sartori eds., Oxford, Blackwell, 2014.
- « Guerra y paz : historias del Antiguo Régimen », *Pedralbes*, 33, 2014.
- (with Silvia Sebastiani), « La formation des catégories raciales en Europe et dans l'Atlantique », *Sciences et savoirs à l'époque moderne (Renaissance – 1770)*, Stéphane Van Damme éd., Paris, Éditions du Seuil, 2015.
- « The Imperial Question in the History of Ibero-America: The Importance of the Long View », in *Echoes of Empires. Identity, Memory and Colonial Legacies*, Kalypso Nicolaïdis, Berny Sèbe, Gabrielle Maas eds., London-New York, I.B.Tauris, 2015, pp. 61-78.
- « Survivre aux asymétries », in *L'expérience historiographique. Autour de Jacques Revel*, Série Enquêtes, Paris, Editions de l'Ehess, 2015.
- « L'antisémitisme: cas particulier ou matrice du racisme occidental ? », *Seiyōshi Ronso*, Waseda University Western History, Tokyo, 2015, (in Japanese).
- « La cour d'Espagne aux 16^e et 17^e siècles », *Sinologie française*, 2015 (in Chinese).
- « Faire l'expérience d'António Manuel Hespanha », *António Manuel Hespanha. Uma obra aberta*, Ana Cristina Nogueira da Silva, Ângela Barreto Xavier, Pedro Almeida Cardim eds., Coimbra, Almedina, 2015, pp. 31-40.
- « Racialization within Universalist Societies. Is it possible to identify various historical cases of the same antinomy? », in Clifford Ando ed., *The Antonine Constitution after 1800 years: citizenship and Empire in Europe, 200-1900*.
- « Reflexões para uma história política das categorias raciais no Ocidente », in *O Governo dos Outros. Poder e Diferença no Império Português*, Ângela Barreto Xavier, Ana Cristina Nogueira da Silva eds., Lisbon, Imprensa de Ciências Sociais, 2015.