

SCIENCES DE L'ÉDUCATION ET DE L'INFORMATION

2000	2001	2002	2003	2004
2005	2006	2007	2008	2009
2010	2011	2012	2013	2014
2015	2016	2017	2018	2019

DELACOURS LINS (Sylvie)

Clarté cognitive et apprentissage de la lecture-étude longitudinale au Brésil

Université Paris Descartes, Paris 5. 2000. Thèse de doctorat/Sciences de l'éducation ; dir. Vergnaud (Gérard).

Localisation : Paris5-BU Saints-Pères

Références théoriques : conceptions de la clarté cognitive (Fijalkow ; Downing), de la conscience métacognitive (Flavell), de la représentation (Vergnaud), de l'activité (Leontiev), de la lecture (Chauveau ; Bernardin) et des élèves en difficulté (Charlot). Étude longitudinale à Fortaleza, (Nord-Est du Brésil). 51 enfants, (écoles publiques et privées) de 1995 (fin de la maternelle), à 1997, participent à trois entretiens (méthode clinique, Piaget), au sujet de leur conception de la lecture (difficultés, mobiles, objectifs, opérations), dessinent un lecteur et un non lecteur et sont évalués : compétences en lecture, niveaux de représentation de l'écrit (Ferreiro). Résultats analyses, globalement, puis selon une étude diachronique, et cas par cas, en confrontant certains cas contrastés. Conclusions : une conception initiatique de l'apprentissage domine (nécessité de l'apprentissage grapho-phonologique, de la médiation et de l'exercice). La clarté cognitive, même partielle, accompagnée d'une motivation est généralement associée à la réussite en lecture. Les obstacles cognitifs sont liés aux conceptions passives, à l'absence de mobile, à une représentation exclusivement scolastique de la lecture ou à la confusion entre phonétique et sémantique. Des possibilités d'interventions « prophylactiques » ou remédiatrices existent au niveau des représentations de l'enfant. La maîtrise de la lecture provoque une accélération cognitive qui augmente les inégalités entre lecteurs et non lecteurs (effet Mathieu, Stanovitch). Les échanges entre cognition et métacognition, lors de l'apprentissage, sont modélisés selon une spirale ascendante. D'où l'importance des représentations que se font les apprentis-lecteurs de leur propre apprentissage.

Éducation / Lecture / Apprentissage / Enseignement primaire / Inégalités / Psychologie / Fortaleza / Ceará / Nordeste.

FATIMA e SILVA (Rosalia de)

La politique, l'éducation et la citoyenneté au Brésil (1995-1997) l'extraordinaire et le magique dans les discours des politiciens

Université de Caen, Basse Normandie. 2000. Thèse de doctorat/Sciences de l'éducation ; dir. Marmoz (Louis).

Localisation : Caen-BU Droit Lettres

Cette thèse souhaite apporter une contribution à la discussion sur la relation entre l'éducation et la citoyenneté à partir du discours des politiciens et de leur travail au sein de la commission d'éducation, de la culture et du sport de la Chambre des députés au Brésil, pendant la période 1995-1997. La reconstruction des significations sociales suppose un processus relationnel dynamique entre les sujets. L'analyse compréhensive des discours des politiciens montre l'enchevêtrement des propos des fonctionnaires, des journaux et des propositions du président Fernando Henrique Cardoso dans son programme de campagne et son discours d'investiture de 1995. Il s'agit d'un travail de recherche qui renvoie aux orientations principales de la politique éducative : quelles sont les images de l'école, du citoyen et de la société brésilienne dégagées dans l'ensemble de ces discours ? Le besoin du gouvernement de finaliser le projet politique éducatif impliquera-t-il une actualisation des pratiques spécifiques qui caractérisent le « faire de la politique » ? Quels sont les signes d'une participation du peuple brésilien ? La réponse à ces questions impose la mise en évidence du « double sens » qui entoure les réaffirmations du lien entre la citoyenneté et l'éducation. Le concept de citoyenneté est à la fois porteur de significés enracinés dans les démocraties modernes et instrument politique dans le cadre de la création de nouvelles formes de contrôle pour la gestion du social.

Éducation / Politique / Discours / Participation / Planification / Société / État / Citoyenneté / Image.

PIRES ALVES (José Manoel)

L'éducation catholique des élites et la société brésilienne contemporaine : vers la reproduction ou la résistance ?

Université Paris 8, Vincennes-Saint-Denis. 2000. Thèse de doctorat/Sciences de l'éducation ; dir. Berger (Guy).

Localisation : St. Denis-BU Paris8 ; Paris-ENS-Ulm LSH

L'Église catholique au Brésil est présente dans le domaine de l'éducation scolaire depuis le XVI^e siècle. Cette présence a toujours été controversée et a subi depuis lors les critiques les plus variées de la part des différents secteurs de la société brésilienne, spécialement de la part des partisans de l'école unique et de l'école publique. À partir des années 60, l'Église en Amérique latine et au Brésil, en particulier, a choisi de s'engager au côté des plus démunis, à partir d'une action ecclésiale à forte connotation de politique et de transformation sociale. Cependant, pour des raisons historiques et économiques, même après avoir perdu l'hégémonie dans le scénario de l'Éducation nationale, l'école catholique a continué à s'occuper notamment des couches aisées de la population, d'après un prétendu projet d'éducation des élites. Étant donné que ses pratiques pédagogiques se trouvent circonscrites à l'intérieur de contraintes conjoncturelles et de mécanismes structureaux les plus divers, propres à une société complexe et en processus de changement comme celle du Brésil, est-il possible d'articuler les nouvelles options socio-politiques de l'Église auprès des couches populaires et la praxis d'un projet éducatif des élites ? Le cadre théorique de cette étude privilégie un regard historique et sociologique sur l'objet de recherche à partir de la théorie des élites, de la théorie de la reproduction et des théories critiques et de résistance en éducation. Cette étude de l'éducation catholique des élites au Brésil contemporain (1962-2000) a été conduite à partir d'une recherche empirique menée à travers l'observation participante, l'analyse documentaire et trois séries d'entretiens, afin de redonner la parole aux acteurs de ce système d'enseignement. Les démarches pour cette recherche envisagent de démontrer comment et quand les discours et les pratiques pédagogiques et administratives des établissements d'enseignement catholique primaire et secondaire pour les élites se révèlent comme facteurs de reproduction ou de résistance sociale.

Éducation / Enseignement privé / Enseignement public / Théologie / Libéralisme / Religion / Catholicisme / Élite / Église / Société / Problèmes sociaux / Acteur.

SOUZA (Wander Emediato de)

Analyse des configurations linguistiques et discursives des titres de journaux français et brésiliens

Université Paris 13, Villetaneuse. 2000. Thèse de doctorat/Sciences du langage ; dir. Charaudeau (Patrick).

Localisation : Paris-EPHE 4 ; Paris13-BU Droit-Lettres ; Paris3-IHEAL

Le titre de journal, cet énoncé faisant office de système discursif quasi autonome, constitue l'unité principale du périphrase journalistique ; le titre se situe par rapport au texte (l'article) mais il revendique une autonomie. Il se présente comme l'essentiel de la description d'un événement dont il prétend être la représentation fidèle, synthétique et macro-structurale. Tantôt il révèle une certaine complétude, tantôt il reste dans le mystère. Tantôt il se limite à faire un commentaire, tantôt il décrit une action schématisée à être interprétée dans la complexité du contexte dans lequel l'événement prend du sens. Notre travail a eu pour but l'analyse descriptive et interprétative des procédés de configuration des titres de journaux brésiliens et français. Nous avons procédé à une analyse systématique des opérations de configuration des titres afin de saisir leur spécificité linguistique et discursive. Une démarche contrastée entre deux genres, la presse dite « populaire » et celle dite « de référence » nous a permis d'évaluer les diverses pratiques journalistiques de construction du périphrase et de l'information.

Médias / Information / Discours / Analyse / Linguistique / Presse / Français (langue) / Portugais (langue) / Analyse comparative / France.

[Haut de page](#)

2001

ARAGÃO MONIZ (Teresa Maria da Franca de)

Alphabétisme visuel et construction du savoir à l'école

Université de Nice. 2001. Thèse de doctorat/Sciences de l'éducation ; dir. Garcia (Jean-François).

Localisation : Nice-BU Lettres Arts Sc. Hum.

Ce travail a eu l'objectif de discuter la question de la lecture des images et de l'éducation du regard et traiter également de la construction du savoir dans les écoles à travers les images fixes. Cela veut dire, interroger les mécanismes cognitifs, perceptifs et affectifs impliqués dans les processus de la construction du regard et du développement de la pensée visuelle. Nous avons également étudié des questions idéologiques et politiques comprises dans ces processus. Pour atteindre cet objectif, nous avons fait appel à notre expérience dans les cours d'arts plastiques, de l'école maternelle jusqu'au secondaire, de même que dans les cours d'actualisation des instituteurs dans le domaine de l'art et l'éducation. Pour mieux comprendre notre sujet, nous nous sommes penchés sur des études sémantiques pour avoir une vision plus précise sur les enjeux du langage et, en particulier, des langages visuels. Comme stratégie, nous avons choisi les manuels scolaires les plus demandés par les instituteurs des cours d'apprentissage de la lecture et leurs images, pour servir de fil conducteur de notre travail. Il s'agit ici d'une étude interdisciplinaire puisque l'étude de l'alphabétisme visuel présente des rapports dans plusieurs domaines des sciences humaines. Parmi les disciplines qui concernent notre sujet nous rencontrons la psychologie, la pédagogie, la sociologie, la philosophie, l'anthropologie culturelle, les arts visuels et les sciences du langage et de la communication.

Éducation / Apprentissage / Enfant / Enseignement / Arts / Lecture / Image / Langage / Communication / Interprétation.

COELHO MASSARI (Gilda)

La société de la connaissance et les systèmes d'information stratégique comme appui à la prise de décision : proposition pour l'enseignement de l'intelligence compétitive au Brésil

Université de Droit, d'Économie et des Sciences, Aix-Marseille 3. 2001. Thèse de doctorat/Sciences de l'information et de la communication ; dir. Dou (Henri).

Localisation : Aix-Marseille3-BU Sc. St. Jérôme

L'évolution mondiale vers une société de la connaissance, marquée par la globalisation de l'économie, une compétition de plus en plus croissante, l'hyper information, la vitesse des changements technologiques et la suprématie du capital intellectuel, rend impératif l'usage de systèmes d'information stratégique comme support à la prise de décision. L'Intelligence Compétitive, peut jouer un rôle important dans l'amélioration de la compétitivité des entreprises brésiliennes, en réduisant le temps de réaction et l'incertitude dans le processus de la décision. Ce travail a, pour objectif, la proposition d'une méthodologie pour l'enseignement de l'intelligence compétitive au Brésil, favorisant la formation de ressources humaines et la dissémination de l'usage de systèmes d'information stratégique comme support à la prise de décision. Il présente une vision du contexte actuel de la société de la connaissance ; la situation brésilienne par rapport à la compétitivité mondiale et le scénario désirable ; l'évolution de l'intelligence compétitive et de la gestion de la connaissance ; les modèles d'intelligence nationale adoptés, par la France, les États-Unis et le Japon ; le cycle de l'intelligence et les méthodologies utilisées dans la création et opération de systèmes d'intelligence compétitive; la question de l'éducation des ressources humaines et la proposition de disséminer l'intelligence compétitive au Brésil, centrée particulièrement dans l'offre de programmes de formation de ressources humaines. Il présente la méthodologie, utilisée déjà dans l'organisation des cours et les résultats atteints, aussi bien que les propositions d'amélioration, dans le sens de créer vraiment une intelligence nationale.

Sciences de l'information / Technologie / Enseignement / Économie / Concurrence / Compétence / Formation professionnelle / Société.

FACHINELLI (Ana Cristina)

L'agilité stratégique : un concept intégrateur pour les nouvelles conditions de la stratégie de l'information et de la communication dans les organisations

Université de Poitiers. 2001. Thèse de doctorat/Sciences de l'information et de la communication ; dir. Fayard (Pierre).

Localisation : Poitiers-BU Droit-Lettres

L'objet de ce travail concerne les possibilités d'intervention de l'agilité stratégique dans les nouvelles conditions des stratégies de l'information et de la communication dans les organisations. L'hypothèse posée est celle de l'agilité stratégique comme un concept intégrateur propre à répondre à ces nouvelles conditions. Elles sont liées aux ruptures créées par les nouvelles technologies de l'information et de la communication qui font qu'aujourd'hui les moyens rétroagissent sur les fins. Ces ruptures sont visibles dans la Révolution des Affaires Militaires ainsi que dans la Révolution de l'Information. Il faut alors repenser la stratégie. Les travaux de John Boyd représentent dans la pensée stratégique contemporaine, l'embryon du concept d'agilité. Néanmoins, pour que l'agilité soit stratégique le facteur clé nécessaire est la capacité de recombinaison collective pour l'adaptation des organisations aux contraintes de l'environnement. De ce fait, la dimension culturelle intègre de manière créative l'agilité stratégique comme dans le cas brésilien où la capacité de réaction instantanée suppose une pratique du traitement des informations et une attitude qui contribuent au développement de la représentation opérationnelle de l'agilité stratégique. Par définition, cette représentation s'appuie sur les compétences relatives à l'objet et sur les outils intellectuels dont elle dispose. D'où l'importance des ressources conceptuelles et méthodologiques de la veille, de la gestion du savoir et de l'intelligence économique considérés dans cette thèse comme nouvelles dimensions de l'information et de la communication dans les organisations. Par l'intégration de ces concepts et méthodologies, et par la convergence identifiée entre eux, le concept d'agilité acquiert la dimension intégrante capable d'enrichir davantage encore sa composante opérationnelle.

Sciences de l'information / Stratégie / Gestion / Politique de communication / Environnement / Organisation.

RABELLO RANGEL (Maria Béatriz)

Analyse de l'argumentation des éditoriaux de deux journaux brésiliens : A Folha de São Paulo et O Estado de São Paulo

Université Paris 13, Villetaneuse. 2001. Thèse de doctorat/Sciences du langage ; dir. Charaudeau (Patrick).

Localisation : Paris13-BU Droit-Lettres

Article d'opinion par excellence, l'éditorial est une sorte de vitrine idéologique du journal, sa voix évaluative face aux événements. L'objectif de notre recherche, a été d'étudier la problématique de l'argumentation dans le discours des éditoriaux de deux journaux brésiliens : *O Estado de São Paulo* et *A Folha de São Paulo*, en prenant en compte le processus de construction de sens lié aux mécanismes de l'acte de communication. Dans la démarche de notre analyse, nous avons procédé à l'éventail des cellules argumentatives, dans les textes analysés en y observant le schéma argumentatif, les types d'arguments, les valeurs évoquées et le positionnement du sujet énonciateur par rapport à son dire, à son interlocuteur et à l'opinion publique. Les éléments ont été analysés en prenant en compte, le contrat de communication médiatique, le projet de parole du sujet énonciateur, la situation de communication. Nous avons remarqué des différences significatives concernant le traitement spécifique de chaque journal lorsqu'il s'agit de commenter un événement dans des éditoriaux.

Médias / Éditoriaux / Discours / Analyse / Presse / A Folha / O Estado de São Paulo / Analyse comparative / São Paulo.

RIBEIRO MENESES (Ana Luiza ép. Blanchard)

Se former pour enseigner les langues étrangères au Nord-Est du Brésil

Université Sorbonne Nouvelle, Paris 3. 2001. Thèse de doctorat/Didactologie des langues et des cultures ; dir. Galisson (Robert).

Localisation : Paris3-BU

Publicat. <http://www.diffusiontheses.fr/37210-these-de-ribeiro-meneses-blanchard-ana->

Cette étude a pour but de présenter et de problématiser la formation universitaire des enseignants des langues et de l'enseignement en milieu scolaire au Nord-Est du Brésil, plus précisément à Fortaleza. Afin de comprendre la complexité des problèmes qui se posent dans le système éducatif, ce travail présente l'évolution de la formation universitaire des enseignants depuis sa création, un état des lieux de la situation de l'éducation brésilienne et une revue historique de la question du statut des langues étrangères. Par ailleurs, l'écoute des formateurs, des enseignants, et des élèves au moyen de questionnaires et d'interviews, éclaire les vécus et dégage des solutions prioritaires pour une formation des enseignants plus en accord avec la réalité scolaire et valorisant ainsi la professionnalisation du métier d'enseignant...

Éducation / Linguistique / Langue étrangère / Enseignant / Formation professionnelle / Enseignement / Fortaleza / Ceará / Nordeste.

RIBEIRO VALLE (Ione)

Professionalisation et formation des enseignants : la socialisation professionnelle des enseignants de la 1^{re} à la 4^e année, à Santa Catarina — Brésil

Université Paris Descartes, Paris 5, 2001. Thèse de doctorat/Sciences de l'éducation ; dir. Langouet (Gabriel).

Localisation : CRBC ; Paris5-BU Saints-Pères

Le mouvement de scolarisation massive de la population brésilienne est assez récent. Envisagée, dès le début du XX^e siècle par les Constitutions Fédérales, la scolarisation a pris un grand essor au sein du processus de développement industriel instauré à partir des années 50. Pour constituer un système national d'éducation, l'État s'est consacré à formuler les politiques éducatives, à étendre les

réseaux d'enseignement, à recruter et à former les enseignants. Cette étude retrace les grandes lignes des politiques éducatives mises en vigueur durant une période riche d'innovations et de remises en cause, grâce à l'échange permanent des enjeux entre les politiques de l'État et des attentes d'acteurs sociaux émergents. Cette lecture rétrospective a permis d'examiner le phénomène de professionnalisation du corps enseignant et le rôle attribué à la formation dans la construction d'une identité professionnelle. S'appuyant sur une enquête par questionnaire appliquée au corps enseignant, de la 1^{re} à la 4^e année d'une région de l'État de Santa Catarina-Brésil, on analyse les facteurs sociaux (sexe, âge et origine socioprofessionnelle) qui amènent le corps enseignant à une certaine unité, et les facteurs structurels (niveau du diplôme, réseau d'appartenance et type de contrat de travail) qui le conduisent au fractionnement. On y examine les raisons du choix de la profession, les notions de compétence enseignante, le rapport à la profession, les attentes et les enjeux de la formation continue. Pour ce faire, on s'est inspiré des approches sociologiques en général, de la sociologie de l'éducation et des professions en particulier, conjuguant notamment des recherches produites sur les champs éducatifs français et brésiliens.

Éducation / Politique éducative / Enseignement primaire / Enseignant / Formation professionnelle / Sociologie / Acteur / Santa Catarina.

RUSSAMANO CORRÊA MEYER (Mônica Beatriz)

L'éclectique architectural de la ville de Pelotas (Brésil) : représentation informatisée du complexe architectural

Université de Droit, d'Économie et des Sciences, Aix-Marseille 3. 2001. Thèse de doctorat/Sciences de l'information et de la communication ; dir. Dou (Henri).

Localisation : Aix-Marseille3-BU Sc. St. Jérôme

Ce travail, dans le domaine de l'information stratégique, a pour objet de collaborer au changement de l'actuel cadre de stagnation de l'économie de Pelotas, Rio Grande do Sul, Brésil, à travers l'identification des caractéristiques présentant un fort potentiel pour un développement local. Celle qui ressort davantage et a le plus d'importance est, sans doute, l'architecture éclectique pelotense, dont l'ensemble, en voie de disparition, exige des mesures immédiates de protection, autant pour ses implications symboliques et culturelles que pour ses possibilités touristiques. L'hypothèse centrale repose sur le fait que la Section B2 soit le découpage le plus significatif et plus densément peuplé du Centre Historique de Pelotas est, la partie la plus indiquée pour développer des interventions, en raison de l'inexistence de ressources capables d'agir sur la totalité du tissu urbain considéré. Comme l'Architecture est le produit d'une certaine culture dans un certain temps, traduisant les événements propres de la période dans son édification, les études dans ce domaine doivent débiter par des considérations théoriques (style, ...) et –notamment quand elles se trouvent distantes dans le temps– par la rétrospective historique.

Sciences de l'information / Architecture / Urbanisme / Protection / Pelotas / Rio Grande do Sul.

[Haut de page](#)

2002

LESSA CATALÃO (Vera Margarida)

L'eau comme métaphore éco-pédagogique : une recherche-action auprès d'une école rurale au Brésil

Université Paris 8, Vincennes-Saint-Denis. 2002. Thèse de doctorat/Sciences de l'éducation ; dir. Barbier (René).

Localisation : CRBC ; St. Denis-BU Paris8

Il s'agit d'une recherche-action menée auprès d'une école rurale au Brésil utilisant l'eau comme thème transversal. L'éducation à l'environnement a été développée comme une forme d'éducation à la citoyenneté qui prend en compte la vision écologique en tant que nouveau regard sur les relations entre l'homme et la nature. La formation des enseignants et les activités pédagogiques réalisées avec les élèves se sont appuyées sur quatre axes méthodologiques : travail corporel, éveil des sens à travers des activités artistiques, observation et lecture de l'environnement au sein de la vie quotidienne et évaluation continue de la pratique. Au bord d'un petit fleuve subissant de graves problèmes de pollution, nous avons choisi l'eau comme métaphore de transdisciplinarité et transversalité pour la pratique pédagogique des professeurs. La transversalité à dimension éducative a permis d'établir des liens entre la communauté et l'école et de dépasser la fragmentation traditionnelle des contenus scolaires. Cette approche transversale a provoqué une dynamique assez significative pour la formation dépassant le discours unidimensionnel vers une polysémie de la pratique éducative.

Éducation / Pratique / Eau / Pédagogie / Enseignement / Citoyenneté.

SILVA (Veleida Anahi da)

Les univers explicatifs des élèves : une question-clef pour la rénovation de l'enseignement des sciences : recherche auprès d'élèves brésiliens du premier et second degrés

Université de Paris 8, Vincennes-Saint-Denis. 2002. Thèse de doctorat/Sciences de l'éducation ; dir. Bautier (Élisabeth).

Localisation : St. Denis-BU Paris8

Publicat. *Savoirs quotidiens et savoirs scientifiques : l'élève entre deux mondes*, Paris, éd. Economica, collection Anthropos Education, 2004, 168p.

Le point de départ de la thèse est la question de l'enseignement des sciences et de sa rénovation et celle des rapports entre concepts « quotidiens » et concepts « scientifiques » dans cet enseignement. Ces questions sont abordées à travers une recherche sur les explications produites par des élèves confrontés à des phénomènes naturels qui sont l'objet, à la fois, d'un discours « quotidien » et d'un enseignement « scientifique ». Après une « investigation à travers les théories » (Bachelard, Piaget, Wallon, Vygotski, Leontiev, les didacticiens), la thèse analyse les explications produites par 160 élèves brésiliens (3^e, 8^e et 11^e année d'école), en réponse à un questionnaire comportant 15 questions ouvertes. Pour ces élèves, expliquer c'est avant tout écrire une réponse. Il n'existe pas d'univers

explicatif de l'élève entendu comme univers de références systématiquement mobilisées. L'explication prend appui sur des mots-significations souvent assemblés en couples et chaînes de couples.

Éducation / Enseignement primaire / Enseignement secondaire / Innovation / Pédagogie.

[Haut de page](#)

2003

ARAUJO (Vladimir)

Le journalisme d'information syndicale au Brésil : pratiques et enjeux

Université Panthéon-Assas, Paris 2. 2003. Thèse de doctorat/Sciences de l'information et de la communication ; dir. Rieffel (Rémy).

Localisation : Paris-Cujas-BU Droit

L'information occupe une place centrale dans la vie des organisations syndicales, qui multiplient et perfectionnent sans cesse les outils de sa production et de sa diffusion. Historiquement, les principaux récepteurs de l'information syndicale sont les syndiqués, les militants et les salariés en général, à l'intention desquels les syndicats ont besoin de maintenir des canaux d'information permanents. Ces derniers temps, l'information syndicale a cependant élargi l'univers de ses récepteurs et l'« opinion publique » est devenue une cible privilégiée de l'action syndicale dans le champ de la communication. Les syndicats ont été ainsi amenés à introduire différents supports dans leur arsenal de communicationnel, de manière à relever les nouveaux défis qui s'imposaient à eux dans ce domaine. Les traditionnels bulletins et journaux syndicaux ne suffisent déjà plus. Ces nouveaux facteurs ont induit une professionnalisation des agents de production de l'information syndicale, à savoir les journalistes et autres professionnels impliqués dans sa fabrication. Le présent travail s'attache à analyser les conditions qui entourent la production de l'information syndicale, les relations d'interdépendance qui s'établissent entre journalistes, dirigeants et militants syndicaux, qui sous-tendent le processus de sa production. L'objectif principal est ici de détecter les spécificités du processus de fabrication de l'information syndicale et de ses producteurs.

Sciences de l'information / Presse / Journalisme / Syndicat / Médias.

ARDUINI AYRES (Fernando)

Proposition et réalisation d'un modèle d'enseignement de post-graduation, présentiel et à distance, afin d'éviter l'exclusion sociale

Université de Droit, d'Économie et des Sciences, Aix-Marseille 3. 2003. Thèse de doctorat/Sciences de l'information et de la communication ; codirs Dou (Henri) et Coelho (Gilda Massari).

Localisation : Aix-Marseille3-BU Sc. St. Jérô

La thèse développée, constitue un projet mis en pratique, à l'Université Candido Mendes, de Rio de Janeiro, Brésil, et qui vise à combattre l'exclusion en offrant des cours de post-graduation lato sensu, sous forme présentielle et à distance, avec qualité et à un coût extrêmement bas qui permettent à des licenciés de faible revenu d'améliorer leur profil universitaire, leurs niveaux de capacité et leurs opportunités de travail. Après avoir étudié l'histoire de l'éducation au Brésil, à ses différents niveaux, en identifiant les causes de l'exclusion sociale issues du manque d'offre d'options au public de bas revenu, les études de l'aire de post-graduation, ont été approfondies pour mieux connaître les problèmes qui gèrent cette exclusion. Pour atteindre un tel but, il fallait implanter un projet capable de se soutenir par lui-même et d'assurer sa maintenance et son expansion. Pendant l'élaboration de la thèse un projet a été développé et réalisé en utilisant des techniques de la gestion moderne et, après avoir été testé, il présente les résultats attendus.

Éducation / Enseignement supérieur / Formation professionnelle / Exclusion / Inégalités.

BORGES GOUVEA BARROSO (Wanise)

Élaboration et mise à disposition d'une base de données de documents de brevets tombés dans le domaine public

Université de Toulon et du Var. 2003. Thèse de doctorat/Sciences de l'information et de la communication ; codirs Quoniam (Luc) et Nahon (Daniel).

Localisation : Toulon-BU Centrale

Le but de ce travail est de présenter les avantages et l'élaboration d'un outil qui pourra contribuer au développement technologique et économique des entreprises brésiliennes, notamment les PME. Cet outil consiste en une base de données constituée de documents de brevet du domaine public, c'est-à-dire d'inventions pouvant être gracieusement et légalement exploitées, reproduites ou perfectionnées par les entreprises intéressées, sans qu'il soit nécessaire pour autant de verser des royalties car il s'agit de technologie du domaine public sur le territoire brésilien ; ce qui se traduira en gains économiques et technologiques, aussi bien pour les entreprises brésiliennes que pour le Brésil. Nous avons tracé le profil des documents de brevet déposés au Brésil, grâce à la base de données de l'Institut national de propriété industrielle brésilien — INPI et nous avons constaté que celle-ci contient des documents allant de 1971 à 2002, soit près de 250.000 brevets indexés, dont 140.000 environ (56 %) sont tombés dans le domaine public, La base de données est constituée d'inventions des divers secteurs technologiques, les documents présents en plus grand nombre étant ceux relatifs aux « nécessités courantes de la vie » et à la « chimie ».

Sciences de l'information / Documentation / Technologie / Brevet / Créativité / Propriété / Droit / Base de données / Informatique.

FERREIRA MAIA (Kenia Beatriz)

Approche comparative de la fonction de médiateur de presse dans les quotidiens brésilien « Folha de São Paulo » et français « Le Monde »

Université Paul Verlaine, Metz. 2003. Thèse de doctorat/Perspectives interculturelles. Écrits, médias, espaces et sociétés ; dir. Walter (Jacques).

Localisation : Metz-SCD

Dans ce travail, nous avons entrepris une analyse comparative de la fonction de médiateur de presse. En nous appuyant sur les acquis de l'approche interactionniste de la sociologie des professions et des études sur l'argumentation professionnelle et la rhétorique de légitimation et de justification d'un groupe professionnel, nous avons examiné, dans la première partie du travail, la modélisation de la fonction de médiateur de presse mise en circulation par l'association professionnelle étasunienne Organisation of News Ombudsmen – ONO. Dans la deuxième partie, nous avons mis en regard les fonctions de médiateur de presse dans les quotidiens brésiliens *Folha de São Paulo* et français *Le Monde*. Nous avons analysé le discours de justification et les dispositifs statutaires de la fonction.

<http://www.scd.univ-metz.fr/SCD/Haut/Menu-principal/Chercher/des-th-ses-et-des-m-moires>

Sciences de l'information / Analyse / Pratique / Formation professionnelle / Journalisme / Presse / Analyse comparative / Folha de São Paulo / Le Monde / France.

LELLIS (Vera Lucia Maia)

Nouveaux chemins d'information technologique : de la demande à l'offre de l'information

Université de Droit, d'Économie et des Sciences, Aix-Marseille 3. 2003. Thèse de doctorat/Sciences de l'information et de la communication ; dir. Quoniam (Luc).

Localisation : Aix-MRS-Marseille-St-Jerome.-Sci

Nous abordons ici certaines théories et pratiques issues de la création des connaissances dans les organisations, pour y souligner le rôle du capital intellectuel et mettre en valeur le partage d'information en réseau comme principal levier de la gestion des connaissances. Nous décrivons ensuite l'évolution du secteur public des services brésiliens, par le biais de quelques cas d'application réussie de nouveaux formats organisationnels visant à améliorer l'offre des produits et des services et à favoriser l'instauration d'un climat propice à l'innovation. Nous commentons en particulier le cas de l'Institut national de technologie (INT), organisme du secteur public brésilien comme prestataire de services technologiques aux PME. En fonction des rapports client/fournisseur, nous analysons également quelques études de demandes et du portefeuille de clients de l'INT, afin de mieux connaître les besoins en information et les caractéristiques culturelles et organisationnelles des PME brésiliennes. Ayant observé au niveau mondial et, à moindre échelle, dans le secteur productif national, une tendance à un nouveau type d'organisation des MPME (Micro, petites et moyennes entreprises) en groupement d'intérêt local, nous proposons à l'INT une méthodologie pour l'obtention d'informations sur l'environnement des entreprises et la création d'un modèle interactif d'information électronique d'approche des clients, afin de favoriser la croissance de ces entreprises.

Sciences de l'information / Communication / Commerce / PMI / Technologie / Méthodologie.

MAIA FARIAS VASCONCELOS (Sandra)

Penser l'école et la construction de savoirs : étude menée auprès d'adolescents cancéreux hospitalisés au Brésil

Université de Nantes. 2003. Thèse de doctorat/Sciences de l'éducation ; dir. Lani-Bayle (Martine).

Localisation : Nantes-BU Lettres

Les enfants malades de cancer très souvent interrompent leur scolarisation. Certains hôpitaux offrent des interventions scolaires pour compenser ce manque. Cette recherche fut réalisée dans un hôpital brésilien auprès de cinq adolescents cancéreux. La méthodologie choisie dans ce travail a été l'entretien clinique afin de connaître leur avis sur l'école en hôpital. Les adolescents ne voient pas l'intervention scolaire en hôpital comme scolarisation et ils ne cherchent pas à être scolarisés. Les adolescents démontrent un fort désir de parler de la situation qu'ils vivent. Ils désirent revenir au passé et mettent en relief leur présent. Par la parole, ils éprouvent un sentiment d'indignation et développent des forces pour résister malgré tout. Ils résistent aux changements opérés dans leur vie par la maladie, dans le processus que j'appelle « écrouissage », indépendamment du fait de survivre ou de mourir. Ils montrent qu'il existe une vie durant le cancer, une vie apprenante.

Éducation / Adolescent / Formation professionnelle / Maladie / Soins / Hôpital / Méthodologie / Enquête.

PAIVA CAMPOS (Marlene de)

L'enseignement de la culture courante en FLE au Brésil, à Goiânia à travers les ateliers de culture courante

Université Sorbonne Nouvelle, Paris 3. 2003. Thèse de doctorat/Didactologie des langues et des cultures ; dir. Galisson (Robert).

Localisation : Paris3-BU

Ce travail porte sur l'enseignement-apprentissage de la langue-culture française au Brésil. Dans ce cadre, je me suis posé les questions suivantes : apprendre la langue-culture française, pourquoi et comment ? Enseigner la « culture courante » française, pourquoi et comment ? Pour répondre à ces questions je me suis placée du point de vue de la Didactologie des Langues et des Cultures et j'ai emprunté les catégories éducatives de l'appareil conceptuel : matriciel de référence définies par Robert Galisson. Ma première partie est consacrée au contexte, la deuxième analyse les conditions du terrain ; la troisième la culture courante (pourquoi et comment l'enseigner ?) La quatrième partie présente ma proposition d'action sur le terrain : les ateliers de culture courante.

Éducation / Linguistique / Français (Fle) / Enseignement / Apprentissage / Goiânia / Goiás.

PEREIRA MACIEL (Marcelo)

Système d'intelligence compétitive pour la veille stratégique et l'élaboration de cours de formation professionnelle : application dans le cadre de la fondation brésilienne de technologie de soudage

Université de Droit, d'Économie et des Sciences, Aix-Marseille 3. 2003. Thèse de doctorat/Sciences de l'information et de la communication ; codirs Dou (Henri) et Gregolin (José Angelo Rodrigues).

Localisation : Aix-Marseille3-BU Sc. St. Jérôme

Ce travail aborde le développement et la mise en place d'un système d'intelligence compétitive, ciblé sur la formation professionnelle appelée Knowledge Base. La veille stratégique en temps réel et la création d'une base de connaissances, à partir du repérage des acteurs du processus de formation professionnelle, par région d'activité et par domaine de connaissance, sont le fondement de la proposition du système. L'utilisation d'Internet comme outil de support permet d'avoir accès au système de quelque lieu que ce soit, ce qui réduit considérablement les coûts de mise en place d'un réseau d'information pour une Institution Technologique. La méthodologie de veille stratégique en ligne et l'élaboration de cours pour la formation professionnelle est destinée à l'application de cette formation dans des institutions brésiliennes s'occupant du soudage, entre autres la FBST, institution de formation à but non lucratif. Ce système de formation devra aussi satisfaire les spécificités régionales, et devra aussi servir de support à l'élaboration de cours de formation professionnelle ainsi qu'apporter un support aux différentes certifications qui seront émises dans le domaine. En même temps, une ouverture vers l'économie sera prise en compte en essayant dans la mesure du possible de lier les informations technologiques à la création d'opportunités d'affaires.

Sciences de l'information / Communication / Technologie / Informatique / Formation professionnelle / Compétence / Concurrence.

SANTOS de SOUSA GAUTHIER (Leliana)

Les interférences culturelles dans le(s) rapport(s) au(x) savoir(s) des élèves, des enseignants et des parents à Salvador de Bahia : une étude sociopoétique des influences afro-indigènes brésiliennes à l'école

Université Paris 8, Vincennes-Saint-Denis. 2003. Thèse de doctorat/Sciences de l'éducation ; dir. Bernard (Charlot).

Localisation : St. Denis-BU Paris8

Ce thème aborde le rapport au savoir dans un contexte scolaire pluriculturel. Les cultures indigène et afro-brésilienne qui jouent un rôle décisif dans les formes, les contenus et le sens de l'éducation, doivent d'autant plus être reconnues qu'elles concernent l'élève, l'enseignante/éducatrice et les parents à l'école publique et à l'école communautaire Luiza Mahim (faubourgs de Salvador de Bahia). Les acteurs sont constitués en groupes-chercheurs formés à la méthode de recherche sociopoétique. Cette méthode propose des dispositifs adaptés au thème de l'interférence culturelle dans le rapport au savoir. Il s'agit d'une nouvelle démarche de recherche - et cette thèse est la première étude sociopoétique en éducation soutenue à l'extérieur du Brésil. L'étude apporte la caractérisation d'un continuum cognitif d'interférence du rapport au savoir où la culture et le savoir ethniques sont proposés comme base dans la formation pédagogique des éducateurs/enseignants.

Éducation / Sociologie de la connaissance / Culture indigène / Afro-brésilien / Enseignant / Éducateur / École communautaire / Savoir / Salvador de Bahia (faubourg) / Bahia.

TEIXEIRA FREITAS (Ana Maria)

Travail et éducation : les métallurgistes de Bahia, Brésil

Université Paris 8, Vincennes-Saint-Denis. 2003. Thèse de doctorat/Sciences de l'éducation ; dir. Bernard (Charlot).

Localisation : St. Denis-BU Paris8

La thèse analyse le rapport entre travail, éducation et technologie en considérant le débat actuel à propos de la qualification professionnelle des ouvriers face aux métamorphoses dans le monde du travail. Dans ce sens, à partir de la recherche réalisée auprès des ouvriers métallurgistes de deux usines à Bahia (Brésil), à travers de nombreux entretiens, nous avons pu analyser le processus de « l'apprendre au travail » tel qu'il s'opère dans une situation de rapport de pouvoir de nature capitaliste et les enjeux des politiques de qualification qui ont été mis en œuvre par le patronat dans un contexte de « gestion participative » au cours des années 90.

Éducation / Travail / Classe ouvrière / Apprentissage / Formation professionnelle / Participation / Salvador / Bahia.

TEIXEIRA ASINELLI (Thania)

La formation continue des enseignants : analyse sociologique d'un programme d'actualisation et de motivation développé dans l'État du Paraná — Brésil (1995/1997)

Université Paris Descartes, Paris 5. 2003. Thèse de doctorat/Sciences de l'éducation ; dir. Plaisance (Éric).

Localisation : Paris5-BU Saints-Pères

Ce travail de recherche met en lumière, à partir des déclarations des enseignants du « fondamental » (élémentaire et collège) du réseau public de l'État du Paraná (Brésil), les effets d'une formation continue dénommée « Séminaire d'Actualisation et de Motivation » (SAM) sur les pratiques culturelles et sur l'action pédagogique de ces enseignants. Une entreprise privée de l'État de São Paulo a développé ses actions de formation auprès des enseignants de la ville de Curitiba, pendant la période 1995/1997. Notre méthodologie est fondée sur l'analyse de 105 questionnaires, 25 entretiens et 5 « récits de vie » auprès des enseignants exerçant à Curitiba et les « régions métropolitaines » Nord et Sud. Quelques conclusions peuvent être ainsi résumées : a) la majorité des enseignants enquêtés est favorable au SAM ; b) on n'observe pas de relation directe entre les niveaux de formation des enseignants et leurs avis favorables ou non sur le SAM ; c) le « capital culturel » des enseignants peut déterminer leur niveau d'analyse sur le SAM ; d) le SAM ne transforme pas significativement

les pratiques culturelles des enseignants, par conséquent, le rapport coût-bénéfice n'apparaît donc pas vérifiable dans le cadre de l'enquête.

Éducation / Sociologie / Enseignant / Formation professionnelle / Enseignement primaire / Enseignement secondaire / Curitiba / Paraná.

[Haut de page](#)

2004

CARDOSO TRINDADE PISTORESIS (Marisa)

La démocratisation de la prise de décision dans les universités fédérales au Brésil : le cas de l'Université de Brasília

Université de Caen, Basse Normandie. 2004. Thèse de doctorat/Sciences de l'éducation ; dir. Marmoz (Louis).

Localisation : Caen-BU Droit Lettres

Cette thèse est une étude de cas de l'Université de Brasília, Brésil. Son but est de contribuer à la démocratisation de la prise de décision dans les universités publiques et son axe conducteur est la Conférence Mondiale sur l'Enseignement Supérieur (Organisation des Nations unies pour l'Éducation, les Sciences et la Culture, 1998). Le conseil supérieur de l'Université et les conseils de départements sont les éléments explicatifs, indicateurs de l'analyse du processus de démocratisation. Ce sont trois parties et neuf chapitres pour décrire la méthodologie ; décrire et analyser les conceptions des universités ; décrire et analyser le pouvoir de décision de l'Institution ; parler sur la problématique du système et de l'Université ; argumenter son règlement ; décrire et analyser les orientations de la Conférence ; présenter les résultats de l'étude de cas (performance du Conseil Supérieur et performance des conseils des départements). Les conclusions répondent aux questions.

Éducation / Université / Enseignement supérieur / Administration / Démocratisation / Participation / Institution / Brasília.

DUVERNAY (Daphné)

Approche communicationnelle de l'émergence et du développement de projets innovants : le cas de l'enseignement supérieur à distance en France et au Brésil. Dispositifs, médiations, pratiques

Université de Toulon et du Var. 2004. Thèse de doctorat/Sciences de l'information et de la communication ; dir. Bernard (Françoise).

Localisation : Toulon-BU Centrale

La communication de changement sert de cadre pour analyser l'introduction de médias éducatifs numérisés au sein d'organisations-institutions du secteur public. Ces pratiques de changement sont conduites par des collectifs d'acteurs « du bas », des enseignants-chercheurs, alors que traditionnellement, dans ces grandes institutions universitaires, le changement est généralement conduit par des acteurs stratégiques. Une étude comparative internationale menée dans des universités en France et au Brésil, montre que les pratiques de changement, bien qu'induites par des pré-cadres institutionnels, impliquent la structuration du collectif d'acteurs « du bas » sous forme d'une organisation-artefact, finalisée autour du nouveau projet. Ces acteurs déploient alors des logiques de communication de type artefact et de type institutionnalisant, afin d'expérimenter et pérenniser le changement. Cette recherche de légitimation s'inscrit dans le contexte d'une organisation élargie (infra, micro, méso, macro et métaniveaux d'organisation), où les relations de pouvoir à l'œuvre initient un mouvement de recomposition organisationnelle à double sens : du changement vers l'organisation-institution vers le changement, sous l'impulsion du macro niveau d'organisation.

Sciences de l'information / Médias / Éducation / Communication / Innovation / Enseignement supérieur / Analyse comparative / France.

[Haut de page](#)

2005

DUBREUIL (Vincent)

Climats et pionniers du Mato Grosso. Apport des données satellitaires et de la modélisation pour le suivi des interactions nature/société dans une région de front pionnier de l'Amazonie brésilienne.

Université Rennes 2, Haute Bretagne. 2005. Thèse d'habilitation à diriger des recherches ; dir. Marchand (Jean-Pierre).

Localisation : Rennes2-BU Centrale

L'hypothèse de recherche principale de ce travail consiste à considérer le Mato Grosso comme une région laboratoire pour l'étude des interactions climat/sociétés actuelles et futures en Amazonie brésilienne et, au-delà, pour les fronts pionniers dans les régions tropicales. Les objectifs de recherche développés dans ce projet sont donc de : 1- Quantifier au moyen des données satellitaires à diverses échelles et des entretiens de terrain l'ampleur et la nature des transformations d'occupation du sol et du paysage en identifiant les logiques de ces nouvelles dynamiques spatiales dans cette partie de l'Amazonie. 2- Quantifier et cartographier à méso-échelle par télédétection les conditions climatiques actuelles (précipitations notamment) dans une région où la mise en valeur agricole a été réalisée sans véritable connaissance climatique préalable. 3- Modéliser les dynamiques et les interactions nature/société dans cette région de manière à proposer aux décideurs locaux et nationaux une base de réflexion pour la détermination des politiques les plus adaptées à la région. Il s'agit

notamment de mesurer l'impact environnemental et notamment climatique des changements des états de surface (principalement le remplacement des surfaces en forêt par des pâturages).

<https://tel.archives-ouvertes.fr/tel-00319198/document>

Sciences de l'information / Climatologie / Télédétection / Déforestation / Environnement / Front pionnier / Mato Grosso / Amazonie.

GUIMARÃES THOMAZI (Aurea Regina)

L'enseignement de l'école élémentaire et le curriculum de la lecture : enquête à Belo Horizonte (Brésil)

Université Paris Descartes, Paris 5. 2005. Thèse de doctorat/Sciences de l'éducation ; dir. Plaisance (Éric).

Localisation : Paris5-BU Saints-Pères

Cette recherche a comme objet les pratiques de lecture développées par les enseignants, à l'école primaire, au Brésil. Nous cherchons à connaître les possibilités de formation du lecteur à l'école, et nous centrons notre analyse sur la construction du curriculum de la lecture par chaque enseignant, à partir de leurs déclarations à propos des types de textes utilisés, des activités développées dans la salle de classe et dans la bibliothèque de classe ou d'école. Nous analysons, ensuite, d'autres aspects concernant l'enseignant : sa formation, ses convictions pour former un élève lecteur, sa journée de travail, son planning et surtout son rapport personnel avec la lecture, dans l'enfance, dans la jeunesse et aujourd'hui. Notre référentiel théorique s'appuie sur la sociologie des enseignants, la sociologie du curriculum et la sociologie de la lecture. La méthodologie est fondée sur des entretiens, des questionnaires et des documents, traités par l'analyse de contenu.

Éducation / Lecture / Enseignement primaire / Enseignant / Formation / Méthodologie / Analyse / Sociologie / Enquête / Belo Horizonte / Minas Gerais.

QUEYRAS (Joachim)

L'intelligence économique dans un centre d'information du service public : application à la coopération scientifique et universitaire franco-brésilienne

Université de Toulon et du Var. 2005. Thèse de doctorat/Sciences de l'information et de la communication ; dir. Quoniam (Luc).

Localisation : Toulon-BU Centrale

L'objet de ce mémoire est de montrer que la démarche d'Intelligence Économique Territoriale appliquée à un Centre d'Information du Secteur Public français permet de soutenir le développement et la promotion des relations de coopération scientifique et universitaire à l'échelle internationale. Nous illustrerons nos propos en montrant comment cette démarche a fait du CenDoTeC (Centre franco-brésilien de Documentation Technique et Scientifique) une structure de soutien pour le développement de la coopération scientifique et universitaire franco-brésilienne. La première partie de ce mémoire pose les fondements de la restructuration des organisations publiques comme réponse aux changements géopolitiques, économiques et environnementaux induits par le nouveau contexte international. Dans la deuxième partie de ce travail, nous aborderons plus spécifiquement la question du positionnement du CenDoTeC, comme Centre d'Information du Service Public, au cœur de la démarche d'Intelligence Économique Territoriale en France. La troisième partie est consacrée à la question de la mise en pratique de l'Intelligence Économique Territoriale dans un Centre d'Information du Secteur public. Enfin, dans la dernière partie de ce mémoire, soulignant la nécessité de la production d'indicateurs comme source d'information stratégique pour l'élaboration des politiques publiques de coopération scientifique, nous essaierons de répondre à cette problématique en faisant l'analyse de la Production Scientifique du Brésil en général et de l'État de São Paulo en particulier.

<http://crrm.u-3mrs.fr/web/article208.html>

Sciences de l'information / Coopération internationale / Communication / Éducation / Production scientifique / São Paulo.

SANTOS MARQUES (Paloma e)

Le phénomène de para-scolarisation dans l'enseignement de l'anglais au Brésil

Université Sorbonne Nouvelle, Paris 3. 2005. Thèse de doctorat/Didactologie des langues et des cultures ; dir. Puren (Christian).

Localisation : Paris3-BU

L'école brésilienne n'a pas été capable d'affronter le défi lancé par la nouvelle législation et par le monde contemporain au sujet de l'apprentissage des langues. La prolifération des centres privés d'enseignement de l'anglais orientés vers les jeunes adolescents se doit à l'inefficacité de l'enseignement de l'anglais en milieu scolaire et à la place occupée par cette langue aujourd'hui (renforcée davantage par les représentations sociales des enseignants, élèves et parents qui disséminent l'idée que l'on n'apprend pas une langue étrangère en milieu scolaire). L'abaissement de l'âge du public dans ces centres a résulté en l'adoption d'un ensemble de stratégies de gestion et pratiques didactiques. Dans ce travail j'analyse la para-scolarisation de l'enseignement de l'anglais au Brésil. Considérant que l'enseignement d'une langue vise des objectifs instrumentaux et éducationnels, je défends le contrôle du milieu para-scolaire à travers un modèle inspiré par la notion de labélisation.

Éducation / Linguistique / Langue étrangère / Anglais (langue) / Enseignement privé.

[Haut de page](#)

FRAGA VIEIRA (Livia Maria)

Éducation de la petite enfance dans la législation éducationnelle brésilienne du XX^e siècle : approche historique de l'État de Minas Gerais (1908-2000)

Université Paris Descartes, Paris 5. 2006. Thèse de doctorat/Sciences de l'éducation ; dir. Plaisance (Éric).

Localisation : Paris5-Bib. SHS Descartes CNRS

Dans cette thèse nous voulons étudier l'histoire des politiques d'éducation de la petite enfance au Brésil, en faisant ressortir, par l'examen de la législation éducationnelle, les principes directeurs de l'action publique pour mettre en place l'offre institutionnelle publique des écoles infantiles. Nous voulons aussi mettre en relief les dynamiques de cette offre institutionnelle proposée par les pouvoirs publics liés au secteur de l'éducation tout au long du XX^e siècle, notamment dans le contexte particulier d'une unité fédérale, l'État de Minas Gerais, situé au sud-est brésilien. Dans une perspective longitudinale, nous avons travaillé sur la législation concernant le système éducatif produite sur le plan fédéral, sur le plan de l'État du Minas Gerais et dans les instances du législatif et de l'exécutif, en tant que source privilégiée, pour étudier les politiques publiques de l'éducation infantile, conçues comme un « système d'action » où sont impliqués plusieurs éléments. On cherche à étudier et à analyser la façon dont le secteur éducatif a conçu, fondé, réglé et mis en œuvre, par le truchement de ses instruments légaux, les institutions et les organismes spécifiques, les politiques et les programmes concernant l'éducation des enfants avant l'âge de l'éducation élémentaire obligatoire dans des jardins d'enfants, écoles maternelles et classes infantiles. Dans le secteur éducationnel, nous avons privilégié l'action des pouvoirs publics. Nous apportons des conclusions sur les stratégies dominantes de l'offre institutionnelle, sur les objectifs aussi bien que sur les responsabilités publiques et parentales.

Éducation / Histoire / Enfance / Minas Gerais / Siècle 20.

HENRIQUES (Afonso)

L'enseignement et l'apprentissage des intégrales multiples : analyse didactique intégrant l'usage du logiciel Maple

Université Joseph Fournier, Grenoble 1. 2006. Thèse de doctorat/Mathématiques, sciences et technologies de l'information, Informatique ; dir. Dorier (Jean-Luc).

Localisation : Grenoble1-BU Sciences

Ce travail porte sur l'enseignement et l'apprentissage des intégrales multiples pour les calculs d'aires et de volumes, dans des universités brésiliennes et les classes préparatoires technologiques françaises. L'objectif est de mieux comprendre les difficultés rencontrées par les étudiants, avec ces calculs et d'étudier dans quelle mesure l'utilisation d'un logiciel comme Maple peut les aider à surmonter ces difficultés, en favorisant les interactions entre représentation graphique et représentation analytique des objets concernés. En nous appuyant sur l'approche instrumentale de l'intégration des outils informatiques à l'enseignement, nous partons de l'hypothèse que la réussite de ce type de tâche mathématique avec Maple nécessite, au-delà de la connaissance des commandes pertinentes et de leur syntaxe, l'apprentissage de techniques instrumentées spécifiques, un apprentissage qui doit être pris en charge par l'institution. Dans la thèse, une technique de représentation dite de crible géométrique occupe de ce point de vue une place centrale, en étant vue comme un moyen de forcer l'interaction entre représentations graphique et analytique. Le travail comprend une analyse institutionnelle (étude écologique de programmes et de manuels) du point de vue de l'enseignement des intégrales multiples et de celui de l'intégration de l'outil Maple, et deux expérimentations sans et avec Maple.

http://tel.archives-ouvertes.fr/index.php?halsid=hmek1r7164m806gporbqsl96&view_this_doc=tel-00100353&version=1

Sciences de l'information / Technologie / Formation / Enseignement supérieur / Méthodologie / Mathématiques / Maple.

IWAI (Kaori)

Mondialisation, politiques et pratiques éducatives nationales : l'éducation artistique dans cinq pays (Afrique du Sud, Brésil, États-Unis, France et Japon)

Université Paris 13, Villetaneuse. 2006. Thèse de doctorat/Sciences de l'éducation ; dir. Brougère (Gilles).

Localisation : Paris13-BU Droit-Lettres

Publicat. : *Mondialisation, politiques et pratiques éducatives nationales. Mondialisation, politiques et pratiques éducatives nationales. Education artistique en Afrique du Sud, au Brésil, aux États-Unis, en France et au Japon*, Presses Académiques Francophones, 2013, 604 p.

L'éducation de chaque pays est influencée par des contacts bilatéraux et internationaux. Après la deuxième guerre mondiale où les organisations internationales ont été établies et ont commencé à jouer un rôle référentiel et normatif au niveau mondial, les politiques éducatives nationales ont subi l'influence de la tendance internationale plus rapidement et plus fortement, et cette tendance s'est en outre renforcée sous l'effet de la mondialisation. En considérant ces circonstances actuelles, nous analysons les questions suivantes : comment la tendance éducative internationale influence les politiques éducatives nationales, notamment celles de l'éducation artistique qui est par sa nature plus sensible aux changements de son environnement ? Et puis comment la politique éducative nationale est mise en application par les enseignants sur le terrain ? L'analyse de la tendance internationale et des politiques éducatives nationales indique que, depuis le 19^e siècle, la tendance internationale en éducation artistique a influencé constamment les politiques éducatives des cinq pays étudiés, l'Afrique du Sud, le Brésil, les États-Unis, la France et le Japon, en reflétant un effet de cycle entre l'objectif centré sur « l'intérêt et le sentiment » et celui sur « l'intelligence et la connaissance ». Aujourd'hui, le courant international favorise le discours politique d'une éducation artistique « comme moyen » de promouvoir les réformes sociales dans un objectif centré sur « la sociabilité et la vie pratique ». Même si les réformes des politiques éducatives progressent, les enseignants au niveau du terrain demeurent conservateurs et mettent du temps à s'adapter au changement. L'écart entre la politique nationale et sa mise en œuvre sur le terrain reste souvent la conséquence de certaines faiblesses du système éducatif comme l'insuffisance d'information, de formation et de ressources. La formation continue des

enseignants peut venir pallier à ces manques et donner l'accès à la politique éducative, aux programmes scolaires et à des manuels pédagogiques décrivant des activités concrètes.

Éducation / Arts / Enseignement / Formation / État / Mondialisation / Analyse comparative / Afrique du Sud / États-Unis / France / Japon.

MOIGNARD (Benjamin)

De l'école à la rue : la construction et la structuration des conduites et des pratiques déviantes et délinquantes des adolescents dans et autour de l'école, dans les quartiers populaires : une étude comparative entre la France et le Brésil

Université Victor Segalen, Bordeaux 2. 2006. Thèse de doctorat/Sciences de l'éducation ; dir. Debarbieux (Éric).

Localisation : Bordeaux2-BU Sci. Hommes/Odontol.

Publicat. *L'école et la rue : fabriques de délinquance*. Paris, éd. PUF, janvier 2008, 232p.

Cette thèse s'intéresse au rapport entre le collège et son environnement dans les quartiers populaires, au travers de l'étude des conduites et des activités déviantes et délinquantes des adolescents à la fois dans et autour de l'école. Cette recherche qui a privilégié un mode de recueil de données ethnographiques à la fois dans le quartier et dans le collège, est envisagée à partir d'une comparaison entre la France et le Brésil, visant à faire de l'altérité un opérateur de connaissance. Notre approche pense les relations de l'école à son environnement comme une construction sociale dynamique liée aux interactions qu'établissent les contextes locaux avec les perspectives des acteurs et les orientations sociales globales. En nous intéressant aux modalités de construction des systèmes de sociabilité, à certaines formes d'agrégation juvénile particulières telles que les bandes d'adolescents, et aux modes de socialisation en place dans le quartier et dans l'école, nous tentons de repositionner la conduite des activités déviantes et délinquantes dans le cadre de systèmes sociaux cohérents avec les logiques locales et globales dans lesquelles ils s'insèrent. En saisissant à la fois la réalité sociale du quartier et la manière avec laquelle le collège est confronté de l'intérieur à un certain nombre de conduites déviantes et délinquantes qui se manifestent en particulier autour de la violence à l'école, nous interrogeons la façon dont l'école interagit sur le plan de la construction des activités déviantes et délinquantes avec son environnement. La forte disparité constatée entre les réalités françaises et brésiliennes, va à l'encontre des idées reçues sur le lien entre un environnement violent et une école sous tension. Nous avons de fait identifié des éléments de structuration des contextes scolaires qui favorisent l'émergence de conduites et de pratiques déviantes et délinquantes à la fois dans et autour de l'école, selon des modalités très différentes entre la France et le Brésil.

Éducation / Socialisation / Collège / Quartier populaire / Délinquance juvénile / Adolescent / Bande / Pauvreté / Violence / École / Analyse comparative / France.

NETO CARVALHO de BRITO (Joãoomar)

L'information des exclus : l'expérience des Calungas au Brésil

Université Paris 8, Vincennes-Saint-Denis. 2006. Thèse de doctorat/Sciences de l'information et de la communication ; dir. Mattelart (Armand).

Localisation : St. Denis-BU Paris8

Publicat. <http://www.diffusiontheses.fr/55797-these-de-brito-neto-joaomar>

Le travail analyse l'information comme pré-requis à l'exercice de la citoyenneté, à partir d'une étude de cas : l'expérience des Calungas, un groupe de paysans noirs de l'État de Goiás, confrontés à la construction programmée d'une usine hydroélectrique, qui impliquerait leur expulsion de leurs terres. Pour réaliser cette expérience, nous avons développé comme méthode trois lignes de réflexion : l'étude de ces paysans noirs, en observant le processus d'acquisition et de transmission d'information ; un regard historico-critique sur la société brésilienne, visant le système de l'information dans son interface avec la démocratie et l'expérience des Calungas dans leur relation avec l'information et la citoyenneté. Le référentiel théorique a présenté les mêmes caractéristiques de transversalité nécessaire à l'objet d'étude en question. La ligne centrale en a été constituée par l'information des exclus, ensemble de savoirs populaires qui ont permis aux Calungas de faire de l'information un instrument de d'une citoyenneté possible.

Sciences de l'information / Communication / Citoyenneté / Paysan / Noir / Calungas / Goiás.

PENTEADO FILHO de CAMARGO (Roberto)

Création de systèmes d'intelligence dans une organisation de recherche et développement avec la scientométrie et la médiométrie

Université de Toulon et du Var. 2006. Thèse de doctorat/Sciences de l'information et de la communication ; dir. Quoniam (Luc).

Localisation : Toulon-BU Centrale

Ce travail est un trait d'union entre les sciences de l'information et de la communication. Une robuste méthodologie et des outils performants d'analyses bibliométriques sont utilisés pour des études scientométriques et médiométriques. Pour cela, nous avons étudié la production scientifique d'une organisation publique de recherche et développement, l'Entreprise Brésilienne de Recherche Agronomique (Embrapa), les compétences de ses chercheurs et enfin nous avons évalué la performance de cette organisation et ses 40 centres de recherche dans les médias. Les résultats indiquent que la fonction d'analyse d'informations internes et externes aux organisations est aujourd'hui un instrument important et stratégique pour améliorer les décisions et les politiques organisationnelles et contribuer au développement de la société. L'étude des compétences de R&D démontre le potentiel d'intelligence qui peut être générée avec des informations déjà présentes dans les organisations, mais dispersées en plusieurs départements administratifs. Il est le témoin de la nécessité d'organiser des environnements informatiques spécifiques pour la fonction d'analyse dans les organisations, intégrant bases de données et informations d'origines diverses. Avec les méthodologies de médiométrie les fonctions d'audit du travail de communication organisationnelle, d'évaluation du résultat de campagnes et de la production de dépêches pour la presse gagnent en efficacité et l'élaboration de suggestions de reportages peut mieux correspondre aux préférences des éditeurs. Ceci ne serait pas possible sans

l'acquisition de l'intelligence sur les médias pour déterminer les tendances, les préférences des divers véhicules et le comportement de leurs éditeurs. La fonction de clipping, d'accompagner ce qui sort dans la presse est présente dans les grandes organisations. L'apport de ce travail consiste à intégrer la fonction analyse d'une base Clipping. À partir de tels corpus et munis des méthodologies et outils décrits plus loin, il est possible de réaliser des études prospectives sur l'évolution historique d'un thème, d'un produit, d'un politicien ou d'une entreprise dans les médias et de faciliter des activités de veille de l'environnement, des concurrents ou de tout un secteur de l'économie.

<http://tel.archives-ouvertes.fr/tel-00112626>

Sciences de l'information / Analyse de textes / Méthodologie / Recherche / Agronomie / Embrapa.

PEREIRA-ZANINI (Mariza)

La formation des enseignants de français langue étrangère au Rio Grande do Sul : pluralité d'options de langue étrangère à l'école : défis et perspectives

Université de Provence, Aix-Marseille 1. 2006. Thèse de doctorat/Langage et parole ; dir. Forestal (Chantal).

Localisation : Aix-Marseille1-BU Lettres

Cette thèse se propose d'aborder la problématique de la formation des enseignants de français face à la situation déficitaire de l'enseignement de cette langue dans l'État le plus au sud du Brésil, le Rio Grande do Sul. Les politiques linguistiques et l'histoire nationale menant à cet état de faits permettent en un premier temps de présenter une vision d'ensemble des langues étrangères et de leurs statuts. La position et la situation des réseaux d'éducation et des écoles face à la réalité sociale, économique et politique sont dévoilées, de même que la progressive dévalorisation du personnel enseignant et que les aléas du statut curriculaire qu'a subi l'enseignement des langues étrangères. Pour faire le pont entre ce contexte social et la formation des enseignants de français, une enquête de terrain a été menée dont les informateurs ont été les professeurs universitaires de français en exercice dans la formation initiale, dite de « licenciatura ». Ceux-ci ont fourni les principaux renseignements présentés dans ce texte ayant rapport aux quatre cursus de « licenciatura » de français de Rio Grande do Sul. Au-delà de ces renseignements, ils ont parlé de leurs itinéraires personnels et professionnels concernant la langue française et ont partagé leurs considérations sur les points forts et faibles de la formation des enseignants. Fruit de ces rencontres et de ces analyses, des propositions ont été faites qui peuvent servir à aménager les cursus et aider à améliorer la situation professionnelle des acteurs ainsi que la diffusion du français langue étrangère au sud du Brésil. Enfin quelques initiatives locales et régionales s'appuyant sur cette étude sont présentées.

Éducation / Linguistique / Français (Fle) / Enseignant / Formation / Sud (région) / Rio Grande do Sul.

RUEDA (Amanda)

Médiation et construction des territoires imaginaires des « cinémas latino-américains » : le cas des « Rencontres Cinémas d'Amérique latine de Toulouse »

Université Toulouse 2-Le Mirail. 2006. Thèse de doctorat/Sciences de l'information et de la communication ; codirs Boure (Robert) et Molinier (Pierre).

Localisation : Grenoble3-Institut com/médias ; Toulouse2-BUC Mirail

Cette étude se consacre à l'analyse d'un fait de communication et vise la compréhension des processus de médiation à l'œuvre dans la construction des territoires imaginaires. En tant que lieux de diffusion d'un « cinéma autre », les festivals de cinéma français consacrés aux cinémas d'Amérique latine s'avèrent être des lieux de médiation des discours de plusieurs acteurs, tant des organisateurs que des cinéastes, tant sur le cinéma en général que sur les cinématographies qu'ils entendent servir. Ils font œuvre de médiation dans la construction d'un territoire imaginaire « latino-américain ». La première partie met en jeu une perspective historique, nécessaire à l'approche de toute pratique artistique comme le cinéma, pour rendre compte du contexte général dans lequel s'inscrit le fait festivalier. Elle s'interroge sur la manière dont ces festivals s'inscrivent dans l'histoire des relations cinématographiques entre l'Amérique latine et la France. La deuxième partie est l'étude de cas des Rencontres Cinémas d'Amérique latine de Toulouse.

Sciences de l'Information / Festival du cinéma / Analyse du discours / Rencontre / Toulouse / Haute Garonne / France / Amérique latine.

SOUZA RUIZ (Maria Auxiliadora de)

La construction de la force indigène : éducation et formation des leaderships indigènes du Haut Rio Negro.

Université de Versailles, Saint-Quentin en Yvelines. 2006. Thèse de doctorat/Sciences de l'éducation ; dir. Marmoz (Louis).

Localisation : St. Quentin en Yvelines-BU

Cette thèse souhaite apporter une contribution à la discussion sur les processus d'éducation et de formation des leaderships indigènes de l'Amazonie brésilienne, spécifiquement du Haut Rio Negro, en analysant les projets d'éducation des institutions gouvernementales de l'État d'Amazonas. Il s'agit d'un travail de recherche, qui renvoie aux orientations principales de la politique d'éducation indigène : Quelle est la signification réelle de l'école indigène autonome, appropriée, spécifique et différenciée ? Quelles sont les possibilités d'accéder à l'autonomie, en associant l'école indigène aux projets présents et futurs ? Quels éléments contribuent à l'unité de force des leaderships indigènes ? Quelles sont les formes de participation des mouvements, dans les processus de formation des leaderships indigènes ? Les réponses à ces questions imposent la mise en évidence des phases d'éducation des différents peuples indigènes et ethnies intégrées à la société nationale. Les relations entre leaderships indigènes traditionnels et leaderships contemporains occupent également une place importante dans l'examen des attentes sociales et de l'action politique aspirant à l'exercice du pouvoir.

Éducation / Anthropologie / Leadership / Communauté indigène / Indien / Ethnie / Intégration / Société / Pouvoir politique / Rio Negro (Haut) / Amazonas (état) / Amazonie.

BRASILIANO RIBEIRO (Antonio Celso)

Prévenir les risques des entreprises par le pilotage de scénarios prospectifs : la construction d'un référentiel méthodologique à partir d'une étude de cas dans la sécurité publique et privée brésilienne

Université Paris-Est, Marne-la-Vallée. 2007. Thèse de doctorat/Science et ingénierie de l'information et de l'intelligence stratégiques ; codirs Dou (Henri) et Coelho (Gilda Massari).

Localisation : Paris-Est Marne-la-Vallée-BU

L'étude réalisée aborde la construction de scénarios prospectifs pour la sécurité publique et privée et en démontre l'importance dans la planification stratégique des entreprises. Le secteur de la sécurité publique et privée mérite une attention toute spéciale en raison de son impact émotionnel et financier, qui représente aujourd'hui une dépense de près de 10 % du PIB brésilien. Le présent travail cherche à montrer la situation de la sécurité publique au Brésil et, plus particulièrement, dans la ville de Rio de Janeiro, dans un contexte socioéconomique, policier, judiciaire et entrepreneurial. Le résultat a conduit à détecter certains problèmes comme le manque de politiques effectives en sécurité publique, la nécessité réelle de modifier la législation brésilienne en ce qui concerne le Code pénal, la réforme des institutions policières, l'exclusion sociale et la précarité de l'éducation et de la santé pour les classes les moins favorisées, qui finissent par servir de matière première à la criminalité. La construction de scénarios prospectifs en sécurité publique et privée se présente comme un outil de gestion pouvant améliorer le processus de planification stratégique des entreprises, en fournissant des points de vue alternatifs sur le futur et ses incertitudes et en permettant de préparer l'entreprise aux menaces et aux opportunités de l'environnement. Les études sur la mise au point de scénarios réalisés sont axées sur l'abordage qualitatif et la logique intuitive, se servant de diverses techniques de prévision comme support et concentrant leur élaboration et leur application sur des équipes de travail. La présente thèse propose la construction d'un référentiel méthodologique pour le pilotage de scénarios prospectifs à court terme, comprenant l'utilisation d'abordages combinés s'adaptant le mieux aux caractéristiques du secteur de sécurité publique et privée. L'évaluation du référentiel méthodologique de pilotage de scénarios à court terme a permis de relever l'ensemble des avantages obtenus et leur importance pour les entreprises. Finalement, les résultats de la recherche de pilotage de scénarios seront présentés, ainsi que la liste des avantages ayant pu être prouvés. La conclusion met en évidence les avantages de l'utilisation du processus de pilotage de scénarios prospectifs pour la planification des entreprises les plus diverses.

Sciences de l'information / Sécurité urbaine / Intelligence économique / Système de décision / Planification / Stratégie industrielle / Modification de la législation / Rio de Janeiro.

DELON (Christian Jacques Henri)

Démocratisation des télévisions communautaires au Brésil : promesses et illusions de la TV Viva à TV Roc

Université Paul Verlaine, Metz. 2007. Thèse de doctorat/Sciences de l'information et de la communication ; dir. Walter (Jacques).

Localisation : Metz-SCD

Les citoyens doivent-ils conquérir un droit à la communication ? Que signifie la démocratisation des médias télévisuels alternatifs locaux ou communautaires ? Quelles expériences ont été menées pour quels résultats ? Les citoyens ont-ils gagné des espaces de paroles qu'ils gèrent eux-mêmes et ces expériences ont-elles conduit à des évolutions sociales ? Au Brésil, terre d'expérimentation de la démocratie délibérative ou participative, nous étudions le cas de deux télévisions : TV Viva, télévision de rue pionnière à Recife dans les années 80 et TV ROC, première télévision par câble autorisée dans une favela, dans la Rocinha à Rio de Janeiro. Dans un phénomène comparatif, nous nous intéressons également à l'expérience de Télé Millevaches en France qui comporte de nombreuses similitudes avec celle des deux TV brésiliennes. Les médias dans la démocratie et leur rôle dans la diffusion de ses valeurs, comme acteurs sociaux, sont au centre du premier temps du document. Les questions de l'identité, de la participation et de l'accès au média y sont traités, en comparant la France et le Brésil, et pour arriver à des propositions quant à une « autre communication ». Dans un second temps, nous voyons ce qu'est la relation entre les médias télévisuels locaux ou communautaires, le territoire, le local et la proximité en mettant en perspective les approches françaises et brésiliennes du « local » ainsi que l'historique et les modèles de ces médias dans les deux pays. Le dernier temps est consacré à TV Viva et à l'étude de cas sur TV ROC.

<ftp://ftp.scd.univ-metz.fr/pub/Theses/2007/Delon.Christian.LMZ0710.pdf>

Sciences de l'information / Médias / Communication audiovisuelle / Communication alternative / Droit / Territoire / Télévision locale / Télévision de proximité / Télévision de rue / Identité culturelle / Aspect social / État / Démocratisation / Favela / TV Viva / TV Roc / Télé Millevaches / Analyse comparative / Rocinha / Rio de Janeiro / Recife / France / Siècle 20.

MEDEIROS ALBERNMAZ (Sandra de)

Figures du silence : dits et écrits sur les tables de salle de classe

Université Paris Nanterre, Paris 10. 2007. Thèse de doctorat/Sciences de l'éducation ; dir. Vulbeau (Alain).

Localisation : Nanterre-BU Paris10

Ce travail est consacré à l'étude des dessins et des écrits que l'on trouve sur les pupitres d'un important collège traditionnel de la ville de Rio de Janeiro, Brésil. Nous avons accompagné les classes de sixième et de septième pendant deux ans, ce qui nous a permis de photographier les pupitres et de connaître les personnes concernées : les élèves, plusieurs professeurs, le personnel administratif, les personnes chargées du nettoyage, le médecin scolaire, les gardiens, les surveillants (pour la discipline). L'âge des élèves observés varie entre 11 et 15 ans. C'est la méthode ethnographique qui nous a servi de guide. On expose une description physique du collège, suivie d'une brève histoire et d'une contextualisation de son actuelle situation. La table de salle de classe est comparée à des tablettes en cire, comme celles que mentionne Roger Chartier. Les principaux concepts sur lesquels nous avons trouvé appui ont été suggérés par la lecture

de Mikhaïl Bakhtin, Michel Foucault, Félix Guattari. Chez Bakhtin, nous avons trouvé les concepts d'énoncé, d'énonciation, de polyphonie, ainsi que celui d'attitude responsive active. Le concept de grotesque a été mis en relief à partir de ses études sur Rabelais et son temps, dont les images sont hyperboliques, hybrides, excessives, ouvertes. Avec Guattari, on a eu accès au nouveau paradigme esthétique proposant la pensée comme un processus vivant et ayant le futur en perspective, ce qui met en question l'homogénéisation des subjectivités soumises à des modèles établis a priori. L'Écriture de soi, chez Foucault, nous a permis de penser les écrits des adolescents sur les tables. Les hupomnemata et la correspondance sont envisagés comme des pratiques de singularisation et de subjectivation créées à l'école ; ils sont ainsi considérés comme producteurs d'un ethos. Les chapitres analytiques abordent initialement les tables de salle de classe et leur important rôle médiateur, de territorialisation et de création dans l'espace homogénéisant scolaire. Sur elles, nous trouvons des ébauches, des brouillons, des gribouillages inscrits et effacés qui changent cet espace, ce qui nous permet de dire qu'il s'y produisait une mémoire du présent. Ce chapitre est suivi par celui qui reflète les éléments identifiés sur les tables, mais qui ne sont pas visibles, ni matérialisés. Ces éléments sont nommés : le fragmentaire, l'éphémère, l'entre-deux et le brouillon. Ils traversent et donnent un visage particulier à ces images. Le dernier chapitre analytique contient et discute les principaux thèmes rencontrés sur les photographies prises pendant l'enquête de terrain. Nous les avons sélectionnées en ayant comme critère le processus de singularisation. Onze thèmes composent ce chapitre : abstractions, effacements, signatures, le collège, les corps (le grotesque y compris), lettres (alphabet), marques, messages, minuscules, gribouillages, palimpsestes. Les conclusions mettent en évidence comment la pratique d'écriture sur les pupitres manifeste une résistance au temps spatialisé et découpé, aussi bien qu'à l'espace hiérarchisé du collège. Le corps grotesque qui y émerge évoque une transformation non énoncée par les moyens de communication. Nous remarquons que cette pratique est une poétisation de l'espace scolaire et que l'écriture de soi exprime certaines affections des adolescents qui marquent la vie scolaire.

Éducation / Collège / Enfant / Dessin / Table de classe / Création / Esthétisme / Psychanalyse / Résistance / Rio de Janeiro.

MOREIRA MARQUES (Suely)

Penser et agir l'inclusion scolaire des enfants en situation de handicap à partir des référents freiriens. Ruptures et mutations culturelles à l'école brésilienne [Pensar e agir na inclusão escolar de crianças com necessidades educacionais especiais a partir de referenciais freirianos. Rupturas e mutações culturais na escola brasileira]

Université Lumière, Lyon 2/Universidade de São Paulo, Faculdade de Educação da USP. 2007. Thèse de doctorat/Sciences de l'éducation (cotutelle) ; dirs Gardou (Charles) et Baumel Rocha de Carvalho (Roseli Cecilia).

Localisation : Lyon2/Bron-BU

Cette thèse vise à montrer comment et dans quelle mesure les travaux de Paulo Freire peuvent constituer des référents théoriques et pratiques pour l'inclusion scolaire des enfants en situation de handicap. C'est à partir des fondements de l'éducation inclusive que la pensée freirienne est analysée, et cela, sous trois angles : philosophique, anthropo-sociologique et pédagogique. La recherche est menée au sein de deux écoles populaires, situées à Chapeco, dans l'État de Santa Catarina. Ces écoles accueillent des enfants affectés d'une déficience intellectuelle et d'autres atteints de surdité. Cinquante et un acteurs éducatifs sont interrogés : élèves, enseignants, coordinateurs, directeurs d'école... Les données recueillies par entretiens sont traitées selon une analyse thématique. Il apparaît que la notion d'école populaire, telle que conçue par Freire, permet les ruptures nécessaires au passage de pratiques pédagogiques « excluentes » à des pratiques ouvertes à la diversité, notamment pour les enfants en situation de handicap. Les écoles étudiées valorisent la diversité et respectent la singularité de chaque élève ; la participation et l'autonomie des élèves y sont stimulées, tout comme la collaboration entre les professeurs qui pratiquent une pédagogie interdisciplinaire au travers des thèmes générateurs. Bien que la collaboration entre les parents et l'école et l'évaluation dialogique en soient encore à leurs débuts, cette recherche montre que les écoles populaires, d'inspiration freirienne, peuvent être considérées comme des écoles inclusives. Les mutations constatées touchent tant le domaine des idées que celui de l'organisation et de la pratique pédagogique.

http://demeter.univ-lyon2.fr/sdx/theses/lyon2/2007/moreira-marques_s

Education / Philosophie / Pédagogie freirienne / Handicap / Déficience / Mutation culturelle / Rupture / Freire (Paulo) / Chapeco / Santa Catarina.

SANT'ANA CORRÊA MEYER (Francisco Cláudio)

Média de source : un nouvel acteur sur la scène journalistique brésilienne

Université Rennes 1. 2007. Thèse de doctorat/Information-communication ; dir. Ruellan (Denis).

Localisation : Bordeaux3-IUT ; Rennes1-BU Droit éco. gestion

Publcat. *Média de Source : un nouvel acteur sur la scène journalistique brésilienne. Un regard sur l'action médiatique du Sénat Fédéral du Brésil.* Paris, Espace Librairie du Sénat, Rapport de Groupe interparlementaire d'amitié, n° 82, 2009, 582p [Thèse honorée d'une mention spéciale par le Jury du Prix de thèse du Sénat pour 2008]

Cette thèse analyse l'émergence sur la scène de la diffusion de l'information au Brésil des supports de communication de masse proposés au public par des organisations professionnelles ou sociales, ainsi que certains secteurs des pouvoirs publics. Il s'agit d'acteurs sociaux, qui sont perçus comme des sources d'informations. À cet effet, nous nommerons ces moyens de communication les Médias de Source (MS). Ces MS cherchent à intervenir sur la presse traditionnelle dans le processus de construction de l'information (newsmaking) et de l'agenda-setting. Ils sont capables d'apporter à la société la perspective du segment sociopolitique qui les maintient, et ils permettent également d'intervenir dans le modelage de la sphère publique et la formation de l'imaginaire social collectif. Cette particularité de la scène informative brésilienne conduit à formuler l'hypothèse d'une transformation, non seulement de la scène médiatique, mais également du journalisme, dans le sens d'une agrégation des sources au processus de production et de diffusion d'information : l'émergence d'un journalisme de source. La thèse donne une idée de la diversité de l'univers des Médias de Source au Brésil, présente ses racines et propose une étude de cas sur la structure médiatique du Senado Federal (Sénat Fédéral) du Brésil, en faisant une analyse sociologique de l'action informative mise en place par ses journalistes en comparaison aux correspondants parlementaires de la presse traditionnelle. La thèse défendue est ainsi que les Médias de Source représentent un nouveau paradigme journalistique et légitime l'idée de l'existence d'un journalisme hors rédaction, un journalisme de source. Celui-ci équivaut à un journalisme d'influence, qui cherche à intervenir sur les agendas médiatique et social et implique l'existence d'un nouveau territoire professionnel pour les journalistes. La comparaison des

routines professionnelles et des profils individuels démontre que les journalistes gardent leurs valeurs journalistiques même quand ils travaillent hors des médias classiques.

<http://www.senat.fr/ga/ga82/ga82.html>

Sciences de l'information / Médias / Journalisme / Sénat fédéral / Diffusion.

SANTOS GONÇALVES (Georgina dos)

Récits d'éducateurs : politique et pratique de prise en charge d'enfants des rues à Salvador de Bahia, Brésil

Université Paris 8, Vincennes-Saint-Denis. 2007. Thèse de doctorat/Sciences de l'éducation ; dir. Coulon (Alain).

Localisation : St. Denis-BU Paris8

Ce rapport de recherche présente l'étude de cas réalisée au sein de la Fondation Cidade Mãe, institution publique responsable de la politique de protection de l'enfance à Salvador de Bahia, au Brésil. Il décrit le quotidien des éducateurs intervenant dans des structures d'accueil destinées à des jeunes qui ont rompu les liens ou sont en processus de rupture des liens avec leur famille et vivent dans les rues de la ville. L'étude a pour cadre les approches phénoménologiques représentées par l'interactionnisme symbolique et l'ethnométhodologie et inclut dans sa méthodologie les techniques caractéristiques de la démarche ethnographique — observation participante, élaboration d'un journal de bord et entretiens individuels et collectifs. Les données ont été organisées et interprétées en quatre blocs thématiques : l'analyse des règles constitutives et des procédures construites dans la scène pédagogique (ethnométhodes), l'analyse des répertoires interprétatifs à l'œuvre dans le discours institutionnel, la relation des éducateurs avec le passé de l'institution et ses répercussions sur le présent de la prise en charge et, enfin, ce que signifie être éducateur dans ces espaces, avec une discussion portant sur l'implication de ce professionnel.

<http://www.bu.univ-paris8.fr/web/collections/theses/DosSantosThese.pdf>

Éducation / Enfant de la rue / Protection de l'enfant / Éducateur / Relations institutionnelles / Structure d'accueil / Ethnométhodologie / Politique publique / Fondation Cidade Mãe / Salvador (région de) / Bahia.

TORQUATO SOARES (Maria José, ép. Chotil)

La culture informationnelle des PME brésiliennes : étude et propositions pour son développement

Université Paris Diderot, Paris 7. 2007. Thèse de doctorat/Sciences de l'information et de la communication ; dir. Baltz (Claude).

Localisation : St. Denis-BU Paris8

Publicat. <http://www.diffusiontheses.fr/58185-these-de-soares-torquato-chotil-maria-jose.html>

La « Culture informationnelle » est un terme récent, malgré l'usage ancien de l'information qui se développe depuis l'arrivée des TIC, technologies de l'information et de la communication, qui ont révolutionné notre vie, nous ont transportés dans l'ère de l'information et des réseaux. Dans ce contexte, il est nécessaire de prendre conscience de cette réalité, de s'interroger sur la culture informationnelle existante dans la formation des personnes, des salariés, des dirigeants, des professionnels de l'Infocom afin de pouvoir la développer. L'utilisation de l'information est étudiée visant la transformer en connaissances dans le but de l'appliquer dans les stratégies et d'obtenir des avantages concurrentiels dans un monde globalisé et cela dans le cadre des petites et moyennes entreprises brésiliennes de 10 à 200 salariés. La culture informationnelle est tout d'abord analysée à travers le degré de développement de la société informationnelle dans laquelle ces entreprises sont implantées. Sont aussi abordées la présence et les aides des institutions gouvernementales et professionnelles ayant intérêt au développement des PME. Par la suite l'étude porte sur le niveau de conscience des entreprises concernant l'usage de l'information, leurs équipements Infocom, leur capacité de collecte, la gestion du patrimoine informationnel, etc. Puis nous abordons les difficultés existantes pour se la procurer, telles que : l'information disponible sur le marché, les moyens techniques, humains, financiers, ... Deux enquêtes et une multitude d'interviews ont été réalisés, ainsi qu'un guide de sources d'information et un cadre théorique visant à contribuer à une meilleure compréhension du concept de culture informationnelle par le biais de la construction d'un outil d'étude chez les PME, à travers le modèle de cette recherche.

http://www.bu.univ-paris8.fr/consult.php?url_these=theses/TorquatoThese.pdf

Sciences de l'information / PME / Culture de l'information / Intelligence économique / Veille technologique / Économie du savoir / Infocom.

[Haut de page](#)

2008

BITTENCOURT FRIDMAN (Jane)

Analyse didactique comparée des rapports à l'enseigner : étude de cas de deux enseignants en mathématiques au Brésil

Université Paul Sabatier, Toulouse 3. 2008. Thèse de doctorat/Didactique des mathématiques ; dir. Antib (André).

Localisation : Toulouse3-BU Sciences ; Toulouse3-SCD-Bib. électronique

Cette thèse analyse les pratiques enseignantes ordinaires, ayant pour but de répondre à quelques questionnements sur les rapports entre pratiques et formation. Dans une approche d'étude de cas, nous avons étudié les pratiques de deux enseignants en mathématiques, un enseignant novice et une enseignante expérimentée. Les séances concernées par l'analyse didactique portent sur un même objet de savoir dans les deux cas, les fractions dans l'enseignement primaire. La notion de rapport à l'enseigner nous a servi comme un outil théorique pour comprendre les pratiques ordinaires, à partir de la définition de deux axes de comparaison : un axe qui prend en compte l'expérience professionnelle des enseignants, et un axe qui considère deux dimensions d'analyse des pratiques, l'analyse générale et l'analyse

détaillée. Les conclusions portent sur les rapports différentiels à l'enseigner des deux enseignants, et les contributions concernent surtout la théorisation du didactique et la problématique de la formation initiale et continue des futurs enseignants.

<http://thesesups.ups-tlse.fr/467/>

Éducation / Enseignement / Didactique / Enseignant / Méthodologie / Mathématiques / Savoir (rapport aux) / Analyse comparative / Formation / Pratique pédagogique.

MAIA PIRES (Iêda Maria)

Les professeurs d'éducation infantile du système public de la municipalité de Fortaleza (Brésil) et leurs pratiques culturelles

Université Paris Descartes, Paris 5. 2008. Thèse de doctorat/Sciences de l'éducation ; dir. Plaisance (Éric).

Localisation : Paris5-Bib. SHS Descartes-CNRS

Cette recherche vise à analyser des questions fondamentales qui concernent les pratiques culturelles des professeurs d'Éducation Infantile du système éducatif public de la municipalité de Fortaleza, Brésil. Nous cherchons à connaître le quotidien de ces professionnels et les facteurs qui conditionnent leur vie de l'intérieur et à l'extérieur de l'école, visant à étudier les limitations au développement des pratiques pédagogiques fondées sur la culture. L'hypothèse centrale de cette recherche sont les limitations relatives au profil du professeur, les conditions physiques et matérielles de son travail, les bas salaires et sa formation professionnelle et continue précaire, entretiennent une habitude à perpétuer des pratiques culturelles reproductrices des inégalités. Cette situation est conditionnée par le contexte de pauvreté structurelle et institutionnelle lui-même dans lequel s'insèrent le professeur, l'élève et leur école.

Éducation / Enseignement primaire / Enseignant / Culture populaire / Politique publique / Exclusion / Fortaleza / Ceará.

MARCHI (Sergio)

Propositions pour l'évaluation de la performance d'un système d'intelligence compétitive implanté dans une industrie du secteur de santé animale au Brésil

Université de Toulon et du Var. 2008. Thèse de doctorat/Sciences de l'information et de la communication ; dir. Quoniam (Luc).

Localisation : Toulon-BU Centrale

Le marché mondial de produits pour la santé animale a brassé près de 15 milliards de dollars en 2005, notamment dans le segment d'animaux de compagnie, et il est disputé par de grandes entreprises multinationales qui sont généralement les filiales de grandes organisations exerçant leurs activités sur le marché de la santé humaine, qui investissent lourdement en recherche et développement et en actions de marketing. Dans ce contexte, la société Vallée se détache dans le marché brésilien, car elle est au nombre des cinq plus grandes entreprises du secteur. La stratégie de l'entreprise, définie au début des années 90, de spécialisation dans le marché bovin et dans la prévention de ses maladies, lui vaut aujourd'hui le leadership sur le marché de vaccins et de préparations injectables. Cette position privilégiée et l'évolution de son chiffre d'affaires supérieur à la moyenne du marché durant de nombreuses années, a amené l'entreprise à se préoccuper des mouvements de la concurrence et de l'ensemble de l'environnement concurrentiel, ce qui exigeait la mise en place d'un système efficace de veille de l'environnement concurrentiel. Afin de se prémunir contre les mouvements de la concurrence et de détecter de nouvelles opportunités de croissance, un modèle de système d'intelligence compétitive a été mis au point, à partir de 1999. L'un des soucis de Vallée, au long des années, a toujours été de mesurer ses résultats, et ce, grâce à l'intelligence compétitive. En absence d'un modèle universellement accepté pour cette évaluation, l'entreprise a adopté diverses initiatives pour ce faire. Nous proposons dans ce travail deux nouvelles manières de déterminer la valeur de l'intelligence compétitive pour les organisations, l'une directe, l'autre indirecte.

http://tel.archives-ouvertes.fr/index.php?halsid=hmek1r7164m806gporpbqsl96&view_this_doc=tel-00287135&version=1

Sciences de l'information / Intelligence collective / Gestion concurrentielle / Santé animale / Efficience industrielle / Compétitivité économique et politique / Entreprise / Évaluation.

OLIVEIRA REYES (Josmar de)

Le film comme lecteur du texte littéraire : L'Heure de l'étoile et les Nuits du Sertão

Université Sorbonne Nouvelle, Paris 3. 2008. Thèse de doctorat/ Sciences de l'information et de la communication ; dir. Jost (François).

Localisation : Paris3-BU

PubliCat. <http://www.diffusiontheses.fr/57949-these-de-de-oliveira-reyes-josmar.html>

Il s'agit d'une réflexion sur l'adaptation littéraire qui amène à penser différemment le phénomène sémio-narratologique transformationnel du passage du littéraire vers le filmique. Qu'est-ce que l'adaptation ? Pourquoi le besoin de transformer un texte ? Comment s'opère-t-il cette transformation, ce passage d'un médium à l'autre ? Comment peut-on aborder la problématique de la transformation ? Où et quand opère-t-il dans ses reconstructions, comment retravaille-t-il le matériau qu'il emprunte ? Quel en est le résultat ? Quelle en est la signification ? Pour répondre à toutes ces questions, on a fait appel aux différentes théories du texte telles que le dialogisme, la réception textuelle, l'herméneutique, l'intertextualité, la lecture, la réécriture, la traduction etc. Pour répondre à la question de comment cette transformation s'effectue, c'est-à-dire dans une perspective analytique sémio-narratologique, on a choisi deux films brésiliens des années 80 (L'Heure de l'Étoile de Susana Amaral et Les Nuits du Sertão de Carlos Alberto Prates Correa) dont le point de départ explicite est un texte narratif littéraire, également d'auteurs brésiliens : Clarice Lispector et João Guimarães Rosa. Cette analyse a permis d'observer d'une façon plus aiguë la pertinence de diverses distinctions théoriques vis-à-vis de ce phénomène.

Sciences de l'information / Adaptation cinématographique / Cinéma / Littérature / Analyse sémio-narratologique / Dialogisme / Histoire / Critique / Rosa (João Guimarães) / Lispector (Clarice) / A Hora da estrela / Noites do Sertão.

TOLEDO GRAZINI dos SANTOS (Juliana de)

La science de la nutrition diffusée au grand public en France et au Brésil : le cas de l'alimentation maternelle infantile

Université Paris Diderot, Paris 7. 2008. Thèse de doctorat/Information, communication ; dir. Jurdant (Baudouin).

Localisation : Paris7-Bibliothèque centrale

La présente a étudié les informations sur l'alimentation et la nutrition maternelle infantile dans les 2 magazines de puériculture maternelle infantile, les plus vendus, au cours de l'année 2001 au Brésil et en France. L'analyse effectuée s'est basée surtout sur l'approche du sujet et le rapport entre la « scientificité » du thème et l'information diffusée. Au total, 96 exemplaires magazines ont été étudiés. En France 25 % des informations sur l'alimentation et/ou la nutrition ont été type journalistique et 75 % du type commerciale. Au Brésil 75 % des informations concernant l'alimentation et la nutrition étaient du type journalistique et 25 % du type commerciales. Les matériaux journalistiques, tout comme la publicité s'articulent d'une manière telle qu'ils guident le consommateur dans une direction choisie par son auteur ; on n'offre pas au public la possibilité de choisir son propre mode d'alimentation ou de comportement. Les formats journalistiques plus courts incitent au sensationnalisme de l'information et dans la plupart transmettent les résultats de la recherche scientifique de manière simpliste. En raison de la masse d'informations qu'elle diffuse, la presse reste, à l'évidence, un outil primordial pour la diffusion des connaissances sur l'alimentation et la nutrition. Pour améliorer la qualité des contenus, messages, sources d'informations et vulgarisation des informations scientifiques, et les insérer dans la promotion et la prévention en santé, une stratégie serait la recherche d'un terrain d'entente entre spécialistes et scientifiques, organisé autour d'une participation consensuelle et d'une volonté active émanant de tous les acteurs concernés par la vulgarisation scientifique auprès du grand public.

Sciences de l'information / Allaitement maternel / Vulgarisation / Éducation nutritionnelle / Presse spécialisée / Désinformation / Analyse comparative / France.

[Haut de page](#)

2009

FRUTUOSO (Maria Nubia)

Réformes de l'éducation et impacts sur la formation des enseignants et leurs pratiques pédagogiques en salle de classe : le cas de l'enseignement des mathématiques au Brésil et en France

Université Lumière, Lyon 2. 2009. Thèse de doctorat/Sciences de l'éducation ; dir. Régnier (Jean-Claude).

Localisation : Lyon2-Bron-BU

Notre recherche a comme objectif d'identifier et d'analyser les impacts des réformes éducatives mises en œuvre dans le contexte du Brésil et de la France depuis les années 90 concernant les pratiques pédagogiques des enseignants. Plus spécialement nous nous centrons sur trois aspects : le premier caractériser et analyser le profil de formation destiné aux enseignants pour les politiques éducatives dans ces deux contextes, le deuxième identifier quels sont les défis que les enseignants à l'école primaire au Brésil et en France affrontent pour développer leurs travaux dans la salle de classe, le troisième identifier comment sont traitées dans la salle de classe les connaissances de la mathématique en relation à l'interdisciplinarité.

<http://www.theses.fr/2008LYO20076/document>

Éducation / État / Enseignant / Enseignement primaire / Formation professionnelle / Mathématiques / Politique éducative / Interdisciplinarité / Analyse comparative / France.

GUÉNEC (Nadège)

Méthodologies pour la création de connaissances relatives au marché chinois dans une démarche d'Intelligence Économique : application dans le domaine des biotechnologies agricoles

Université Paris-Est, Champs-sur-Marne. 2009. Thèse de doctorat/Sciences et ingénierie de l'information et de l'intelligence stratégique ; dir. Paoli (Clément).

Localisation : Paris-Est-Université

Le décloisonnement des économies et l'accélération mondiale des échanges commerciaux ont, en une décennie à peine, transformés l'environnement concurrentiel des entreprises. La zone d'activités s'est élargie en ouvrant des nouveaux marchés à potentiels très attrayants. Ainsi en est-il des BRIC (Brésil, Russie, Inde et Chine). De ces quatre pays, impressionnants par la superficie, la population et le potentiel économique qu'ils représentent, la Chine est le moins accessible et le plus hermétique à notre compréhension de par un système linguistique distinct des langues indo-européennes d'une part et du fait d'une culture et d'un système de pensée aux antipodes de ceux de l'occident d'autre part. Pourtant, pour une entreprise de taille internationale, qui souhaite étendre son influence ou simplement conserver sa position sur son propre marché, il est aujourd'hui absolument indispensable d'être présent sur le marché chinois. Comment une entreprise occidentale aborde-t-elle un marché qui de par son altérité, apparaît tout d'abord comme complexe et foncièrement énigmatique ? Six années d'observation en Chine, nous ont permis de constater les écueils dans l'accès à l'information concernant le marché chinois. Comme sur de nombreux marchés extérieurs, nos entreprises sont soumises à des déstabilisations parfois inimaginables. L'incapacité à « lire » la Chine et à comprendre les enjeux qui s'y déroulent malgré des efforts soutenus, les erreurs tactiques qui découlent d'une mauvaise appréciation du marché ou d'une compréhension biaisée des jeux d'acteurs nous ont incités à réfléchir à une méthodologie de décryptage plus fine de l'environnement d'affaire qui puisse offrir aux entreprises françaises une approche de la Chine en tant que marché. Les méthodes de l'Intelligence Economique (IE) se sont alors imposées comme étant les plus propices pour plusieurs raisons : le but de l'IE est de trouver l'action juste à mener, la spécificité du contexte dans lequel évolue l'organisation est prise en compte et l'analyse se fait en temps réel. Si une approche culturelle est faite d'interactions humaines et de subtilités, une approche « marché » est dorénavant possible par le traitement automatique de l'information et de la modélisation qui s'en suit. En effet, dans toute démarche d'Intelligence Economique accompagnant l'implantation d'une activité à l'étranger, une grande part de l'information à portée stratégique vient de l'analyse du jeu des acteurs opérants dans le même secteur d'activité. Une telle automatisation de la création de connaissance constitue, en sus de l'approche

humaine « sur le terrain », une réelle valeur ajoutée pour la compréhension des interactions entre les acteurs car elle apporte un ensemble de connaissances qui, prenant en compte des entités plus larges, revêtent un caractère global, insaisissable par ailleurs. La Chine ayant fortement développé les technologies liées à l'économie de la connaissance, il est dorénavant possible d'explorer les sources d'information scientifiques et techniques chinoises. Nous sommes en outre convaincus que l'information chinoise prendra au fil du temps une importance de plus en plus cruciale. Il devient donc urgent pour les organisations de se doter de dispositifs permettant non seulement d'accéder à cette information mais également d'être en mesure de traiter les masses d'informations issues de ces sources. Notre travail consiste principalement à adapter les outils et méthodes issues de la recherche française à l'analyse de l'information chinoise en vue de la création de connaissances élaborées. L'outil MATHEO, apportera par des traitements bibliométriques une vision mondiale de la stratégie chinoise. TETRALOGIE, outil dédié au data-mining, sera adapté à l'environnement linguistique et structurel des bases de données scientifiques chinoises. En outre, nous participons au développement d'un outil d'information retrieval (MEVA) qui intègre les données récentes des sciences cognitives et œuvrons à son application dans la recherche de l'information chinoise, pertinente et adéquate. Cette thèse étant réalisée dans le cadre d'un contrat CIFRE avec le Groupe Limagrain, une application contextualisée de notre démarche sera mise en œuvre dans le domaine des biotechnologies agricoles et plus particulièrement autour des enjeux actuels de la recherche sur les techniques d'hybridation du blé. L'analyse de ce secteur de pointe, qui est à la fois un domaine de recherche fondamentale, expérimentale et appliquée donne actuellement lieu à des prises de brevets et à la mise sur le marché de produits commerciaux et représente donc une thématique très actuelle. La Chine est-elle réellement, comme nous le supposons, un nouveau territoire mondial de la recherche scientifique du 21^e siècle ? Les méthodes de l'IE peuvent-elles s'adapter au marché chinois ? Après avoir fourni les éléments de réponses à ces questions dans les deux premières parties de notre étude, nous poserons en troisième partie, le contexte des biotechnologies agricoles et les enjeux mondiaux en termes de puissance économique-financière mais également géopolitique de la recherche sur l'hybridation du blé. Puis nous verrons en dernière partie comment mettre en œuvre une recherche d'information sur le marché chinois ainsi que l'intérêt majeur en termes de valeur ajoutée que représente l'analyse de l'information chinoise.

http://tel.archives-ouvertes.fr/docs/00/55/47/43/PDF/3_GUENEC.pdf

Information / Intelligence économique / Information scientifique / Contextualisation / Veille stratégique / Veille technologique / Concurrence / Extraction information multilingue / Base de données / Biotechnologie agricole / BRICs.

LAVERGNE (Rémi Fernand)

La volonté d'inclure « Régime de vérité », recomposition des pratiques et stratégies d'appropriation dans un dispositif d'inclusion scolaire à Fortaleza (Brésil) [A vontade de incluir : « Regime de verdade », recomposição das práticas e estratégias de apropriação a partir de um dispositivo de inclusão escolar em fortaleza]

Université Lumière, Lyon 2/Universidade Federal do Ceará, Faculdade de Educação. 2009. Thèse de doctorat/Sciences de l'éducation (cotutelle) ; dirs Hammouche (Abdelhafid) et Vieira de Figueiredo (Rita).

Localisation : Lyon2/Bron-BU

Les enseignants d'une école publique de Fortaleza (Nordeste du Brésil), accompagnés en cela par un groupe de recherche universitaire, tentent de mettre en acte le principe de l'inclusion scolaire généralisée à tous les enfants en difficulté ou en situation de handicap, tel qu'il est garanti par le cadre législatif brésilien en charge de la mise en œuvre de la nouvelle politique scolaire énoncée en 1988 par la dernière Constitution Fédérale de ce pays. Dans un premier temps, à travers une rapide histoire de l'école publique et de l'éducation spécialisée au Brésil, ainsi que d'une révision de littérature détaillée sur l'inclusion, il s'agit de mettre en évidence la toile de fond sur laquelle se détache cette action de formation continue dans une perspective inclusive. Dans un second temps, en s'appuyant sur l'œuvre de Michel Foucault et, complémentarément, sur les réflexions de certains sociologues (Weber, Bourdieu, etc.), une ethnographie de cet accompagnement pédagogique, durant plus de deux ans, va montrer combien une action de formation à visée inclusive constitue une stratégie politique et, par conséquent, n'échappe pas aux relations de domination qui se rencontrent dans quelque type de formation que ce soit, y compris de type « traditionnel » qui paraît, soudain, condamnable. Dans un troisième temps, il s'agit de montrer comment certains "régimes de vérité", certaines techniques disciplinaires et "technologies de soi", qui traversent cette formation continue, contribuent à la production d'une multiplicité de savoirs et d'effets de subjectivation qui vont permettre l'émergence de sujets particuliers, qui se définissent en fonction de ce qu'ils ont retiré de cette expérience et en fonction du positionnement qu'ils ont adopté vis-à-vis d'elle.

http://theses.univ-lyon2.fr/documents/lyon2/2009/lavergne_rf#p=0&a=top

Éducation / Inclusion / Pouvoir-savoir (relations de) / Formation continue / Enseignement public / Fortaleza / Nordeste.

MEDEIROS de ARAÚJO FRUTUOSO (Maria Núbia)

Réformes de l'éducation et impacts sur la formation des enseignants et leurs pratiques pédagogiques en salle de classe

Université Lumière, Lyon 2. 2009. Thèse de doctorat/Sciences de l'éducation ; dir. Régnier (Jean-Claude).

Localisation : Lyon2/Bron-BU

Notre recherche a comme objectif d'identifier et d'analyser les impacts des réformes éducatives mises en œuvre dans le contexte du Brésil et de la France depuis les années 90 concernant les pratiques pédagogiques des enseignants. Plus spécialement nous nous centrons sur trois aspects : le premier caractériser et analyser le profil de formation destiné aux enseignants pour les politiques éducatives dans ces deux contextes, le deuxième identifier quels sont les défis que les enseignants à l'école primaire au Brésil et en France affrontent pour développer leurs travaux dans la salle de classe, le troisième identifier comment sont traitées dans la salle de classe les connaissances de la mathématique en relation à l'interdisciplinarité.

http://demeter.univ-lyon2.fr/sdx/theses/lyon2/2009/medeiros-de-araujo_mn

Éducation / Politique éducative / Formation de professeurs / Interdisciplinarité / Enseignement des mathématiques / Analyse comparative / France.

PETERS (Leila Lira)

Jouer pour quoi ? L'école c'est pour apprendre ! Étude de cas d'une ludothèque dans le contexte scolaire [Brincar para quê ? Escola é lugar de aprender ! : estudo de caso de uma brinquedoteca no contexto escolar]

Université Paris 13 Villetaneuse/Universidade Federal de Santa Catarina. 2009. Thèse de doctorat/Sciences de l'éducation (cotutelle) ; dirs Brougère (Gilles) et Zanella (Andréa Vieira).

Localisation : Paris13-BU Droit-Lettres

Cette thèse a pour but de comprendre comment se constitue le jeu dans une ludothèque scolaire ; elle vise à analyser les significations attribuées au jeu et à la ludothèque elle-même ; mettre en évidence les expériences et les apprentissages vécus dans cet espace en soulignant leur contribution au processus de formation des sujets. Elle aborde les paradoxes du jeu à l'école ainsi que les contradictions entre les droits des enfants, en particulier le droit à jouer, et les (im)possibilités de le faire. Elle s'appuie aussi sur la compréhension de la constitution humaine, de l'apprentissage et du jeu selon la perspective historique-culturelle. Elle a comme sujets les élèves et l'équipe pédagogique d'une école primaire à Florianópolis, Brésil. Les informations ont été recueillies à partir d'un questionnaire envoyé aux parents, d'entretiens, des documents scolaires, et d'enregistrements vidéo. Les analyses d'indices et les analyses de discours mettent en évidence les multiples voix sociales qui s'expriment dans les discours des sujets et traduisent leurs conceptions du jeu, comme une activité libre et dirigée, et leur conception de la ludothèque scolaire comme un lieu d'apprentissage. Elles soulignent les contradictions et les tensions nées du mouvement dialectique entre contrôle et résistance aussi bien dans le travail des adultes que dans le jeu des enfants. Néanmoins, cet espace permet des expériences enrichissantes et des apprentissages formateurs pour tous les sujets. Même si, parfois, ces expériences semblent incompatibles tant avec la spécificité des ludothèques qu'avec les objectifs scolaires, souvent elles les rejoignent voire les dépassent.

Éducation / Sociologie / Jeu / Ludothèque / Pédagogie / Enseignement primaire / Apprentissage / Psychologie / Florianópolis / Santa Catarina.

PRETTO (Valdir)

Construction des connaissances en situation d'exclusion sociale et questions de genre.

Université Lumière, Lyon 2/Universidade do Vale do Rio dos Sinos. 2009. Thèse de doctorat/Sciences de l'éducation (cotutelle) ; dirs Regnier (Jean-Claude) et Streck (Danilo Romeu).

Localisation : Lyon2/Bron-BU

Cette thèse a pour but de rechercher comment des hommes et des femmes construisent des connaissances alternatives, quand ils sont soumis à des situations d'exclusion sociale, dans une communauté périphérique du sud du Brésil. A travers un questionnaire appliqué à 103 sujets, furent identifiés 14 problèmes principaux dont la solution suppose la construction de connaissances alternatives. Nous avons analysé trois activités de travail développées dans le contexte (tournerie mécanique, couture et recyclage de déchets) rôle et fonction du variable genre dans l'exercice de ces activités considérées dans la communauté comme masculin, féminin ou neutre du point de vue du genre. Nous avons encore analysé les connaissances mathématiques implicites développées par ces sujets dans la pratique du travail, et les concepts de mesure communs entre eux. Le cadre théorique fait appel à la sociologie de Castel et de Paugam, à la philosophie de l'éducation de Freire, à celle de Foucault, à la psychologie du développement de Vergnaud, les principaux auteurs. Nous avons fait appel à des méthodes qualitatives et quantitatives pour la construction des données avec le questionnaire, l'entrevue audio-vidéo enregistrée, individuelle et collective. Les résultats montrent que face aux 14 problèmes, évoqués (santé, alimentation, économie familiale, situation familiale, travail, éducation, assurance, loisir, religion, transport, tri, habitation, assainissement, rapports de voisinage), les sujets développent des connaissances maintenues en fonction des variables contextuels. On a observé différentes connaissances vues comme des concepts en action selon la théorie des champs conceptuels de Vergnaud.

<https://tel.archives-ouvertes.fr/tel-00722852/document>

Éducation / Connaissance alternative / Exclusion sociale / Genre / Inclusion sociale / Mathématiques / Sud (région).

[Haut de page](#)

2010

ARAUJO de REZENDE (Lillian)

Telecentros de Informação e Negócios como Veículo de Educação Corporativa nas Microempresas e Empresas de Pequeno Porte [Les télécentres d'information et affaires comme moyen pour l'éducation corporative en petites et moyennes entreprises]

Université de Toulon et du Var/Universidade de Brasília. 2010. Thèse de doctorat/Sciences de l'information et de la communication (cotutelle) ; dirs Quoniam (Luc) et Tarapanoff (Kira Maria Antonia).

Localisation : Toulon-BU Centrale

Cette thèse adopte une approche intégrée de la gestion de l'information, de la gestion des connaissances, de l'intelligence compétitive et organisationnelle, tournée vers l'activité d'éducation corporative. Elle développe un cadre conceptuel et méthodologique en vue d'offrir de la formation dans les micros et petites entreprises (MPE). Son but est le développement de compétences spécifiques pour la gestion des entreprises à travers un nouveau modèle d'éducation corporative à distance. L'objectif est d'offrir de la formation aux MPE en s'appuyant sur la structure des Télécentres d'Information du Ministère du Développement, de l'Industrie et du Commerce Extérieur. Le texte examine plus particulièrement le rôle de l'apprentissage dans la société contemporaine ; il prend en compte le contexte des MPE, la proposition d'éducation corporative et les possibilités d'application pour les MPE ; il identifie les possibilités technologiques destinées à l'apprentissage ; il identifie des modèles de référence pour l'éducation corporative et à distance pour les MPE ; il fait des recherches sur la dynamique et les éléments essentiels pour le réseau Télécentres d'Information et d'Affaires ; il développe les bases théoriques, méthodologiques et opérationnelles pour offrir de la formation aux MPE au Brésil ; il présente un modèle de formation en entreprise faisant usage des Télécentres d'Information et d'Affaires ; et développe un prototype destiné au secteur de l'artisanat d'Amazonie. Sur le plan méthodologique, il présente une nouvelle approche pour augmenter la capacité d'obtention d'information et de connaissance des MPE. Les

stratégies de formation font usage de l'appui de mécanismes d'insertion digitale et de communautés de pratiques, en adoptant les concepts d'apprentissage situé et de partenariats. Application du modèle E-TIN a eu lieu dans le télécentre du Syndicat de la Micro et Petite Industrie de l'État de Rondônia (Simp). Elle a adopté comme partenaires l'Association Télécentre d'Informations et d'Affaires (ATN) pour le Learning Management System et l'Université de Brasília comme fournisseur de contenus. Le prototype a adopté la communauté de pratique Gestion de la Connaissance pour Micro-entreprises et la formation à distance Artisanat Amazonien. La recherche recommande la plate-forme technologique la plus adaptée à la formation des adultes, en considérant aussi la standardisation existante entre les partenaires et l'évolution du web 2.0. En conclusion, la recherche confirme l'émergence de nouveaux modèles éducationnels destinés aux adultes, identifie les communautés de pratique comme étant fondamentales dans le processus d'apprentissage, met en évidence l'importance de l'éducation corporative pour des actions de gestion de la connaissance et offre une solution en vue d'une vraie révolution de la connaissance dans les MPE au travers des Télécentres d'Information et d'Affaires. Parmi les possibilités d'approfondissement des investigations rejoignant cette recherche, on distingue celle de la stimulation des secteurs économiques stagnantes au travers de la formation en entreprise.

<http://tel.archives-ouvertes.fr/docs/00/50/25/49/PDF/Tese.pdf>

Sciences de l'information / Pédagogie / Technologie / Apprentissage / Méthodologie / Stratégie (de formation) / Artisanat / Rondônia / Universidade de Brasília / Brasília.

GOMES DA SILVA JUNIOR (Clovis)

Manuel scolaire de mathématique et formation continue des enseignants au collège et au lycée en France et au Brésil. Le cas de la statistique et de son enseignement.

Université Lumière, Lyon 2. 2010. Thèse de doctorat/ Sciences de l'éducation ; dir. Regnier (Jean-Claude).

Localisation : Lyon2/Bron-BU

Cette thèse à l'objectif général de faire une analyse du Manuel Scolaire de mathématique, utilisé dans l'enseignement au collège et au lycée en France et au Brésil, comme vecteur de formation continue pour l'enseignant de mathématique qu'enseigne la statistique dans ces niveaux d'enseignement. Cette étude a été développée avec l'aide du « Programme Alþan, Programme de bourses de haut niveau de l'Union Européenne pour Amérique Latine, bourse n° [E06D101218BR] ». Ce travail est structuré en deux parties. La première partie est dirigée au traitement des bases théoriques qui donnent de support à cette thèse. D'abord aborde l'insertion de Manuel Scolaire comme un outil qui possède sa place et son utilisation à l'intérieur de l'enseignement apprentissage. Ensuite il aborde les processus d'apprentissage professionnelle à travers de la Théorie des Champs Conceptuels et la Didactique Professionnelle. Après il aborde la fonction et la formation des enseignants en ayant pour but d'élucider sur la formation continue de l'enseignant. Pour finir la première partie de cette recherche été fait approche sur l'enseignement de la statistique. La deuxième partie de ce travail est dédié à la procédure de la recherche. Initialement aborde la reconstruction de la problématique de recherche à travers toute la procédure théorique qui a été vue précédemment, et la méthodologie en abordant les sujets, les places, les instruments, les analyses utilisées, les outils et les catégorisations d'analyse. Pour conclure il aborde toute la procédure d'analyse de la recherche avec les données collectées au Brésil et en France en trois paramètres : d'effectifs et de fréquence ; relations et dépendances entre des variables (similarité et implication) et analyse de questions subjectives.

http://theses.univ-lyon2.fr/documents/lyon2/2010/gomes_da_silva_junior_c

Éducation / Manuel scolaire / Mathématiques / Statistiques (enseignement) / Formation continue / Enseignement secondaire / Analyse comparative / France.

MATTOS AVILA (Eliedite)

Analyse comparative des modèles français et brésilien de la pratique de la médiation familiale et les effets sur les couples en instance de séparation

Université Lumière, Lyon 2, Institut des Sciences et Pratiques d'Éducation et Formation, Lyon. 2010. Thèse de doctorat/Sciences de l'éducation composante ; dir. Anaut (Marie).

Localisation : Lyon2-BU

Cette recherche aborde la médiation familiale comme une nouvelle pratique sociale en expansion dans plusieurs pays. Plus particulièrement, elle interroge les spécificités des modèles de médiation familiale dans des pays aux traditions et aux cultures bien différentes comme la France et le Brésil. Cette étude met en évidence des modèles dominants et leur influence sur les pratiques des médiateurs. Elle identifie leurs principales caractéristiques et les pratiques de médiation qui sont reconnues au Brésil et en France, ainsi que leurs effets auprès des couples. La recherche a été élaborée à partir d'un recueil de données construites par une enquête par entretien semi-directif et une enquête par questionnaire auprès des médiateurs familiaux français et brésiliens et auprès des couples bénéficiaires des services de médiation. La méthode d'analyse des données a été faite par informatique à l'aide du logiciel Statistical Package for Social Sciences (SPSS). Dans les deux pays, les résultats indiquent que la médiation extrajudiciaire convient mieux aux couples interviewés pour les raisons suivantes : elle se situe en amont de la procédure judiciaire, même pour les couples déjà engagés dans une médiation judiciaire ou pour ceux qui ont fait l'objet d'une ordonnance du juge ; elle favorise une meilleure communication dans le couple ; elle obtient une plus grande cote de satisfaction de la part de ceux qui en ont bénéficié ; elle est davantage recommandée aux autres personnes, surtout au Brésil ; elle n'est pas imposée mais plutôt perçue comme un atout pour la gestion des conflits. Applicable aussi bien au modèle de médiation familiale brésilien qu'au français (qui sont pourtant différents de par leur niveau d'évolution), la médiation extrajudiciaire est plus efficace dans le règlement des conflits, car elle favorise, entre autres, une meilleure communication, ainsi qu'un taux de satisfaction plus élevé dans le couple et chez les médiateurs.

http://theses.univ-lyon2.fr/documents/lyon2/2010/mattos_avila_e#p=0&a=top

Éducation / Médiation familiale / Séparation conjugale / Médiation judiciaire / Modèle de pratique / Divorce / Conflit conjugal / Autorité parentale / Enfant / Mariage.

TEIXEIRA de SOUZA (Enaïde Maria)

Les effets de la pression des changements sur les cultures professionnelles des employés de la banque : Le cas de la Banque du Brésil

Conservatoire National des Arts et Métiers, Paris. 2010. Thèse de doctorat/Sciences de l'éducation. Formation des adultes ; dir. Barbier (Jean-Marie).

Localisation : Paris-CNAM

Cette recherche porte sur les transformations des cultures professionnelles des employés de banque à partir d'une étude qualitative d'une entreprise publique du secteur financier au Brésil. Ces transformations sont analysées en rapport aux changements politiques, économiques et organisationnels, y compris sur les dispositifs de formation, survenus dans le processus de restructuration du secteur dans les années 1986-1997. L'objet d'étude s'inscrivant dans une organisation il a fallu le recours à la sociologie du travail, des organisations et des entreprises, notamment les démarches de l'analyse stratégique en liaison avec celles de l'analyse culturelle de l'entreprise. Lors de l'analyse des transformations dans les formes de socialisation au travail des employés de banque, la dimension biographique qui est apparue dans les entretiens a conduit à utiliser aussi les schémas interprétatifs des études sur les modèles culturelles et identitaires.

Éducation / Relations humaines / Sociologie / Conditions sociales / Formation / Culture / Identité / Changement / Banque / Personnel / Banco do Brasil.

[Haut de page](#)

2011

ARAUJO MAMEDE (Maira de)

De la littératie enseignante à la littératie des élèves : littératie, réflexivité et compétence chez les enseignants brésiliens

Université Paris 8, Vincennes-Saint-Denis. 2011. Thèse de doctorat/Sciences de l'éducation ; dir. Bautier (Élisabeth).

Localisation : St-Denis-BU Paris8

Au Brésil, la massification scolaire a entraîné une demande croissante d'enseignants et le recrutement se fait actuellement en grande partie auprès des classes populaires. La majorité des enseignants fait partie de la première génération dans leur famille à avoir eu une scolarisation longue. Cette recherche s'est centrée sur la façon dont les enseignants s'approprient la culture écrite pour pouvoir en être les médiateurs. A cette fin, a été constitué un corpus de données langagières : entretiens, observations de cours, écrits en situation professionnelle et de formation. L'analyse des entretiens indique que les modes de faire discursifs des enseignants peuvent varier selon la mise en œuvre des usages élaboratifs du langage. L'analyse des écrits montre que l'insertion des (futurs) enseignants dans la littératie étendue est d'ordre formel ; les pratiques d'écriture mises en œuvre seraient proches d'un usage restreint de l'écrit. À partir des observations, on constate que la construction du cadre de la scolarisation comme un contexte d'insertion dans la littératie se fait de façon restreinte ou étendue. Les pratiques sont potentiellement inégales par rapport à leur portée démocratisante. La mise en relation des différents corpus corrobore l'idée d'une faible insertion dans la littératie de certains enseignants, non sans conséquence sur la possibilité d'insérer les élèves dans la littératie scolaire.

http://1.static2.e-corpus.org/download/notice_file/2050565/ARAUJO%20MAMEDE.pdf

Éducation / Enseignant / Démocratisation de l'enseignement / Littératie / Formation / Efficacité.

NAOUAR (Oussama)

Pensée et itinéraires de Paulo Freire. Vers un modèle alternatif en éducation

Université Lumière, Lyon 2. 2011. Thèse de doctorat/Sciences de l'éducation ; dir. Kerlan (Alain).

Localisation : Lyon2-BU Chevreul

Au-delà de nos répétitifs « méthode Paulo Freire », « conscientisation » et « pédagogie bancaire », dans quelle mesure, nous demandons-nous, la pensée freirienne est-elle l'expression d'un modèle alternatif en éducation ? Radicalement inscrit dans le champ de la philosophie de l'éducation et l'histoire des idées éducatives, nous portons cette interrogation en appréhendant Paulo Freire dans sa totalité. Il s'agit de dépasser les évidences, de se les réapproprier sous un angle moins commun et de faire connaître ces parts d'inconnu que couvre la pensée de Paulo Freire. Jusqu'alors, force est de constater qu'en France, les seuls à s'être hasardés à l'étude de son œuvre, en sont restés à une lecture didactique, sans analyser plus profondément toute la composition syncrétique de sa pensée, ses tensions, ses paradoxes. Selon nous, c'est dans ces bizarreries comprises de façon rigoureuse que peut entr'apparaître, aux yeux de leurs examinateurs, tout le génie du pédagogue. Notre ambition fut ainsi d'apporter une analyse de la pensée freirienne à même d'élargir les lectures du pédagogue dans le contexte francophone. Cette entreprise nous a également amené à réfléchir conceptuellement la question des spécificités de la pensée pédagogique, de sa réception et du voyage des idées.

http://theses.univ-lyon2.fr/documents/lyon2/2011/naouar_o

Éducation / Figure / Imaginaire / Pédagogie / Modèle alternatif / Freire (Paulo).

[Haut de page](#)

ABRAMOVAY (Miriam)

Violence(s) à l'école et éducation. Approches interactionnistes et institutionnelles

Université Lumière, Lyon 2. 2012. Thèse de doctorat/Sciences de l'éducation ; dir. Regnier (Jean-Claude).

Localisation : Lyon2/Bron-BU

La thèse est organisée en liant trois thèmes qui se conjuguent pour la compréhension sur la violence aux écoles. On présente, en premier lieu, une réflexion conceptuelle sur la jeunesse, s'alignant à la perspective qui appuie la propriété d'une sociologie de la jeunesse et des études comparatives. Ensuite, on accède au profil de la jeunesse brésilienne, considérant des dimensions multiples. Un tel exercice corrobore la thèse qu'on doit se référer autant à la jeunesse comme aux jeunesses. On doit emphatiser autant les diversités que les inégalités sociales, que ce soit par classe, genre ou race, marques basiques pour comprendre les hiérarchies et les codifications dans une société comme la brésilienne et pour soigner les cultures des jeunes gens. Dans le chapitre qui suit, on entre dans la question des écoles, on discute l'environnement scolaire et les relations sociales, qui sont le prélude au chapitre final, violences à l'école. Sur ces relations sociales aux écoles, on détache l'importance des relations entre des auteurs différents, tant pour stimuler que pour minimiser des situations de violence, détachant la place de la conversation, l'intérêt des auteurs en se référant à ce sujet. On a adopté ici une conception de la violence qu'incorpore les idées de brutalité, des sévices, d'utilisation de la force ou intimidation et aussi des notions plus liées aux dimensions socioculturelles, la micro violence et la violence symbolique, aussi que la perception que plusieurs auteurs font du phénomène. Les écoles peuvent venir à remédier des nécessités existentielles et sociales, devenant des places protégées. On doit investir en actions effectives, pour que les écoles soient, en fait, des sources de connaissance de bonne qualité, des places agréables à y être, de stimule à la créativité, de vie en commun solidaire. C'est à dire des institutions sociales capables de rendant plus étroite la relation entre professeurs, élèves et des autres auteurs de l'univers scolaire, fortifiant l'exercice démocratique du dialogue.

Éducation / Jeunesse / Violence / Victimisation / Police / École / Relations sociales / Élève-Professeur / Société / Environnement scolaire.

MACHADO PINTO (Fabio)

Les pratiques corporelles et le rapport aux savoirs : logiques et processus de mobilisation à l'apprentissage des pratiques corporelles en éducation physique scolaire au Brésil

Université Paris 8, Vincennes-Saint-Denis. 2012. Thèse de doctorat/Sciences de l'éducation ; dir. Rochex (Jean-Yves).

Localisation : St Denis-BU Paris8

Depuis les années 1980, la légitimité pédagogique de l'Éducation Physique à l'école est souvent remise en question. Les documents officiels et les recherches en EP sont centrés sur les pratiques d'enseignement, où les sujets de ces pratiques sont fréquemment oubliés. Cette thèse analyse le rapport aux pratiques corporelles à l'école comme « l'activité de l'élève », pas de celui qui veut comprendre son efficacité, mais plutôt d'un stade antérieur, celui du « sens et de la mobilisation » à l'apprentissage des jeux et des sports : « ce qui mobilise les enfants à apprendre les pratiques corporelles dans les cours d'éducation physique ». À cette fin, un corpus de données déclaratives (bilans de savoir, questionnaires, entretiens) et relevant du mouvement concret des élèves (observations de cours) a été constitué. L'analyse des bilans et questionnaires montre que les pratiques corporelles apprises hors de l'école sont aussi les préférées à l'école. Donc, les cours d'EP et les pratiques corporelles qui y sont mises en œuvre mobilisent les élèves, mais plutôt pour jouer que pour apprendre. La deuxième étape constate quatre logiques qui sont à la base de leurs processus de mobilisation en EP : « logique de bon élève », « logique de la distinction par la performance » en EP, « logique de la distinction par la transgression », « logique de l'obligation ». Ces logiques montrent différents rapports à la scolarité, à l'EP et aux pratiques corporelles. On a constaté différents processus de « médiation » des adultes ou des camarades dans leurs différents milieux, ce qui met en évidence la dialectique entre les conditions socioculturelles et les pratiques corporelles enseignées dans les cours d'EP.

Éducation / Conditions socio-culturelles / Apprentissage / Sport / Motivation / Éducation physique.

SILVA de ANDRADE COSTA (Doriele)

L'éducation aux médias et la formation de l'éducommunicateur: une étude sur les apports des interactions au sein d'un réseau associatif au Brésil – Rede Coque Vive

Université Lumière, Lyon 2. 2012. Thèse de doctorat/Sciences de l'éducation ; dir. Regnier (Jean-Claude).

Localisation : Lyon2/Bron-BU

Cette thèse a pour objectif d'analyser la question de la formation de l'éducommunicateur, figure centrale de l'éducation aux médias (EAM). Nous nous sommes interrogés sur les différents contextes d'interactions qui constituent des vecteurs de formation en éducation aux médias. L'éducommunicateur est considéré dans cette étude comme tous les professionnels qui mettent en œuvre l'EAM. L'enquête a été réalisée au sein d'un réseau associatif, le Rede Coque Vive. Notre objectif a été de vérifier dans quelles mesures les interactions entre les membres du réseau associatif « Rede Coque Vive » constituent-elles un vecteur de formation de l'éducommunicateur. Afin de pouvoir identifier des éléments de formation issus des interactions entre les membres de ce réseau, d'en repérer les membres-clés. Il s'agit d'une étude de cas ethnographique. Nous avons identifié 26 membres du Rede Coque Vive directement impliqués dans les actions éducatives. Les données ont été obtenues auprès d'un échantillon de 18 personnes à partir d'entretiens, de questionnaires, d'analyse de mémoires de recherche, de rapports d'activités et d'observations participante d'activités d'éducommunicateurs. Nous avons constaté que ce réseau associatif constituait un vecteur de circulation et d'appropriation de savoirs en EAM. Les activités éducatives elles-mêmes sont des vecteurs de formation, dans lesquelles les interactions entre les membres impliqués constituent un élément clé pour l'acquisition de savoirs. Les formateurs et les jeunes de la communauté du Coque sont impliqués dans un processus de formation qui dépasse l'EAM. Ce sont d'autres éléments d'apprentissage tels que le dialogue, l'altérité, le sens d'appartenance, « l'être

ensemble », ainsi que la prise en compte de la communication dans un sens plus large, qui offrent les bases pour une véritable formation humaine. Ces éléments constituent le vecteur essentiel permettant l'acquisition des savoirs en éducommunication.

Éducation / Médias / Éducommunication / Association / Réseau / Formation / Rede Coque Vive.

[Haut de page](#)

2013

ALMEIDA BARROS de (Regiany)

La téléphonie mobile : regards croisés entre la France et le Brésil sur la diffusion de contenus à propos du développement durable

Université Sorbonne Nouvelle, Paris 3. 2013. Thèse de doctorat/Sciences de l'information et de la communication ; dir. Palmer (Michael).

Localisation : Paris3-Bib.electronique

Cette thèse étudie la relation entre production médiatique et pratique citoyenne dans l'industrie des applications mobiles (et notamment dans celles portant sur le développement durable) développées en France, au Brésil, et parallèlement aux États-Unis entre 2009 et 2011. Elle cherche à cerner les contributions « réelles ou potentielles » du téléphone mobile, objet technique intégré dans l'espace public et désormais mis au service de l'intérêt général. Dans ce cadre, le thème du développement durable a été sélectionné en tant qu'espace de discussion, dans la mesure où il illustre la notion de bien commun. Et c'est à travers une étude de la construction de l'innovation technique et de la production des contenus qui y circulent, en l'occurrence les applications mobiles dédiées au développement durable, que nous essayons de répondre à ce questionnement. Nous faisons apparaître les intérêts véritables des acteurs engagés. La notion d'intérêt, fil conducteur de notre étude, nous a conduit à privilégier différentes typologies qui président à la production, typologies que nous avons appelées ici les logiques d'intérêt. Ressort de cette analyse le rôle important des professionnels de la production, intermédiaires spécialisés, assurant l'interaction entre les intérêts en présence et précisant la visée (intérêt général, citoyenneté) des contenus proposés. Peut-on y voir, d'une certaine manière, une implication citoyenne plus au moins volontaire de ces professionnels qui hésitent encore à mettre en adéquation leurs compétences techniques et créatives et leur responsabilité sociale ? C'est le questionnement sous-jacent de cette thèse.

Sciences de l'information / Téléphonie mobile / Développement durable / Diffusion de contenu / Analyse comparative / France.

ANDRADE LIRA VERAS XAVIER (Vladimir de)

Os conceitos de Medidas de Tendência central e de Dispersão na Formação Estatística no Ensino Médio no Brasil e na França. Abordagem exploratória no quadro da Teoria Antropológica do Didático e da Teoria dos Campos Conceituais [Les concepts de Mesures de Tendance Centrale et de Dispersion dans la Formation Statistique en Lycée au Brésil et en France. Approche exploratoire dans le cadre de la Théorie Anthropologique du Didactique et de la Théorie de Champs Conceptuels]

Université Lumière, Lyon 2/Universidade Federal Rural de Pernambuco. 2013. Thèse de doctorat/Sciences de l'éducation (cotutelle) ; dirs Régnier (Jean-Claude) et Avelar Brito Lima de (Anna Paula).

Localisation : Lyon2/Bron-BU

La statistique est d'une grande importance pour l'éducation scientifique et citoyenne, et a été adoptée pour cette raison dans les programmes des collèges et lycées dans plusieurs pays, parmi lesquels le Brésil et la France. Les mesures de tendance centrale et les mesures de dispersion sont deux concepts fondamentaux de la statistique descriptive. À partir des problèmes identifiés dans différentes recherches sur l'apprentissage des mesures de tendance centrale et de dispersion dans l'enseignement secondaire et supérieur, nous formulons l'hypothèse qu'il existe une relation entre ces problèmes d'apprentissage et la façon dont le savoir est transposé dans les manuels et les programmes. Nous considérons également que ces mesures doivent être enseignées en articulation avec la dispersion. Dans ce sens, cette étude se propose d'analyser la façon dont les mesures de tendance centrale et de dispersion sont présentées dans les programmes et dans certains manuels scolaires utilisés dans les lycées Brésiliens et Français. L'objet principal de cette recherche a donc été la réalisation d'une recherche bibliographique. Cette étude s'appuie sur un ensemble de recherches et de théories, et en particulier sur la théorie anthropologique de la didactique et la théorie des champs conceptuels. Les résultats produits incluent une proposition de systématisation de notre recherche de thèse, un chapitre sur le savoir scientifique relatif aux mesures de tendance centrale et de dispersion ainsi que l'analyse de la transposition didactique des programmes et des manuels scolaires qui comportent une discussion sur les caractéristiques de ces éléments au Brésil et en France. Les résultats indiquent des limitations parmi les programmes et les manuels scolaires sélectionnés, ce qui peut indiquer que les problèmes mis en évidence dans les recherches étudiées sont en partie liés à la façon dont cette connaissance est transposée dans les programmes et les manuels scolaires.

http://theses.univ-lyon2.fr/documents/lyon2/2013/lira_v_x_de_andrade_v/pdfAmont/lira_v_x_de_andrade_v_resumelong.pdf

Éducation / Anthropologie du didactique (théorie) / Transposition didactique (théorie de la) / Champs conceptuel (théorie des) / Mesures de tendance centrale et dispersion / Enseignement secondaire / Analyse comparative / France.

CORTELLAZZI GARCIA (Leticia)

Éducation et transmissions familiales sur trois générations de femmes : une étude de cas au sud du Brésil (1930- 2008)

Université Paris Descartes, Paris 5. 2013. Thèse de doctorat/Sciences de l'éducation ; dir. Sirota (Régine).

Localisation : Paris5-Bib.électronique

Cette recherche s'appuie sur une comparaison de trois générations de femmes au Brésil – grands-mères, mères et filles – en fonction des transformations structurales et des mentalités, afin de comprendre leurs trajectoires scolaires, professionnelles et familiales. L'étude comporte des analyses synchroniques et diachroniques dans chaque génération. Pour étudier les spécificités concernant la transmission matrilinéaire d'une génération à l'autre, le corpus a été composé de récits de vie de 26 femmes, de statistiques sur la scolarisation des femmes au Brésil, d'une recherche documentaire sur les établissements scolaires qui étaient destinés aux femmes jusqu'aux années 1970 et d'une analyse de l'évolution du cadre législatif de l'enseignement secondaire. Le dépouillement de ce matériel est terminé. L'analyse actuelle des données porte sur les modalités permettant d'expliquer comment certaines de ces femmes semblent échapper aux représentations dominantes de genre, à chaque génération, car les transmissions des valeurs familiales et scolaires ne s'opèrent pas de manière linéaire et mécanique, dans un contexte socio-économique en mutation.

http://thesesenligne.parisdescartes.fr/Rechercher-une-these/thesedetail?id_these=381 (Consultation en ligne sur demande)

Éducation / Femme / Transmission familiale / Individu / Société / Élite / Sud (région) / Siècle 20 / Siècle 21.

[Haut de page](#)

2014

BASTOS de MELO ESPINDOLA (Elisângela)

Profissionalidade docente : um estudo sobre as representações sociais de competência para ensinar matemática de professores brasileiros e franceses [Professionnalité des enseignants : une étude sur les représentations sociales des compétences pour enseigner les mathématiques des professeurs brésiliens et français]

Université Claude Bernard, Lyon 1/Universidade Federal de Pernambuco. 2014. Thèse de doctorat/Sciences de l'éducation (cotutelle) ; dirs Trouche (Luc) et Trgalová (Jana).

Localisation : Lyon1-Bib.Numérique

L'objectif de cette recherche est de mettre en lumière les représentations sociales des compétences pour enseigner les mathématiques des professeurs brésiliens et français et d'étudier comment celles-ci se manifestent dans leurs pratiques professionnelles. Nous partons de l'hypothèse que la professionnalité, particulièrement dans l'enseignement des mathématiques, est influencé par les représentations sociales que les professeurs ont de leurs compétences professionnelles à l'œuvre dans leurs pratiques dans des contextes sociaux spécifiques et qui fonctionnent comme des guides de conduite dans le développement de leur action en classe et en dehors la classe, dans des activités de préparation de l'enseignement par exemple. Ainsi, dans le développement méthodologique de la recherche, nous avons procédé à l'identification des représentations sociales des compétences pour enseigner les mathématiques et plus spécifiquement des compétences pour organiser les enseignements relatifs à un thème, pour préparer une séance de classe et pour faire la classe. Nous avons administré une association libre des mots, des entretiens et des observations de classe de certains professeurs d'établissements d'enseignement publiques au Brésil et en France. Les résultats de recherche obtenus dans le champ empirique nous ont permis de mettre en évidence des ressemblances et des différences entre les représentations sociales des professeurs brésiliens et français, selon les domaines de la professionnalité (disciplinaire, pédagogique, didactique, déontologique entre autres) et le lien avec leurs pratiques d'enseignement des mathématiques.

<http://www.theses.fr/2014LYO10268/document>

<https://tel.archives-ouvertes.fr/tel-01128559/document>

Éducation / Représentation sociale / Enseignant / Mathématiques / Compétence professionnelle / Enseignement publique / Analyse comparative / France.

BETING (Graziella)

Au fil de la plume : du feuilleton à la chronique, une histoire croisée de la presse entre France et Brésil (1830-1930) à partir des parcours de ses journalistes et écrivains

Université Panthéon-Assas, Paris 2. 2014. Thèse de doctorat/Sciences de l'information et de la communication ; dir. Almeida (Fabrice d').

Localisation : Paris-Cujas-BU Droit ; Paris2-Panthéon Assas

La presse française du XIX^e siècle a été marquée par une conjugaison du journalisme avec la littérature qui se déclinait en plusieurs types de rubriques et genres – de la chronique de variétés aux romans-feuilletons, des interviews-enquêtes aux grands récits de voyages et chroniques-reportages. Tout se passait dans le bas de page des journaux, qui devenait un espace d'expérimentation pour les gens de lettres, qui prêtaient alors leurs plumes aux quotidiens. Or, on retrouve ces mêmes caractéristiques dans les journaux brésiliens de cette époque. En effet, des innovations de la presse française étaient presque simultanément adoptées par des journaux brésiliens qui les acclimataient, les adaptaient, les transformaient et les réinventaient. Cette recherche s'intéresse à investiguer, à partir de l'étude de la vie et de l'œuvre de deux paires d'écrivains et journalistes, français et brésiliens, comment se sont établis ces rapports et ces flux de transferts culturels entre les deux pays. Eugène Sue (1804-1857) et José de Alencar (1829-1877), Jules Huret (1863-1914) et João do Rio (1881-1921), ont été des responsables des innovations dans la presse de leurs temps, et jouaient aussi – parfois à leur insu – le rôle de médiateurs culturels dans ces processus d'emprunts et d'assimilations, entre inspiration et création. À partir de la narrative de leurs biographies croisées, ce travail essaie de comprendre également comment s'est développé un genre spécifique, la chronique (crônica, en

portugais), héritière de ce journalisme hybride de littérature du XIXe siècle, et qui demeure présent dans les principaux quotidiens du Brésil jusqu'à aujourd'hui.

<http://www.theses.fr/2014PA020089/document>

Sciences de l'information / Presse / Chronique / Feuilleton / Biographie croisée / Transferts culturel / Relations internationales / Relations culturelles / Histoire / Journalisme / Huret (Jules) / Sue (Eugène) / De Alencar (José) / João do Rio (Barreto Paul, dit) / France-Brésil / Siècle 19.

CALIENDO MARCHESAN (Eduardo)

X para o trabalho: genealogia de uma evidência [X para o trabalho: généalogie d'une évidence]

Université Paris-Sorbonne, Paris 4/Universidade Estadual de Campinas. 2014. Thèse de doctorat/Langue française (cotutelle) ; dirs Maingueneau (Dominique) et Banks-Leite (Luci).

Localisation : Paris4-Bib. électronique

Cette recherche présente la description d'une formule discursive, *x para o trabalho*, dans différents genres textuels liés à l'institution éducative brésilienne entre les années 1950 et 1980. Il s'agit de la description de l'émergence d'un objet discursif, de sa contestation et, finalement, de son acceptation comme une évidence. Selon notre hypothèse, *x para o trabalho* apparaît au début des années 1950 comme un objet discursif spécifique, non plus limité à l'éducation professionnelle, et entre, ensuite, dans l'institution éducative comme une tentative d'intégrer deux types d'enseignement : le technique et l'académique. L'emploi récurrent du signifiant et les transformations formelles qu'il souffre au fil des années (*educação para o trabalho* ; *qualificação para o trabalho* ; *preparação para o trabalho* ; *formação para o trabalho* ; *capacitação para o trabalho*) ont un rapport étroit avec la modification du système éducatif brésilien et font de la question du travail le noyau central de l'éducation à partir des années 1960.

<http://www.bibliotecadigital.unicamp.br/document/?view=000931515>

Éducation / Emploi / Enseignement / Politique publique / Analyse du discours / Formule discursive / siècle 20 (2e moitié).

GRILLO BALASSIANO (Ana Luiza)

Le lycée français de Rio de Janeiro : histoire d'un projet interculturel

Université Paris 13, Villetaneuse. 2014. Thèse de doctorat/Sciences de l'éducation ; dir. Delory-Momberger (Christine).

Localisation : Paris13-Villetaneuse-BU D/L

Cette recherche étudie le processus sociohistorique du Lycée, analysant comment les pratiques interculturelles ont été expérimentées au Lycée. Ainsi, cette étude s'articule autour d'une interrogation : Comment la « confrontation-contact » avec l'autre a été expérimentée dans l'espace scolaire ? Cette problématique autour des expériences interculturelles définit « la confrontation-contact » avec l'autre. Le Lycée Français, aujourd'hui, Colégio Franco-Brasileiro a même, à partir de son nom, une identité mélangée. Le nom ici a une signification identitaire très forte. Le « Franco » (comme il est appelé) avait un temps différent des autres « espace-temps » scolaires, car il formait des individus dans deux cultures (la culture brésilienne et la culture française). Cette analyse se fait à partir du matériel biographique construit par les entretiens non-directifs avec les anciens élèves du Lycée. Chacun des anciens élèves interviewés donne une forme à ses expériences scolaires, à son « monde vécu » et en particulier à son « monde de l'école », c'est-à-dire que ces actes biographiques donnent des indicateurs de comment les pratiques interculturelles ont été expérimentées au Lycée.

<http://www.theses.fr/2014PA131036/document>

<https://tel.archives-ouvertes.fr/tel-01275834/document>

Éducation / Interculturalité / Enseignement secondaire / Lycée / Communication interculturelle / École française / Colégio Franco-Brasileiro / Rio de Janeiro.

SANTOS MARQUES ELYOTE (Maria Cristina)

Trajatórias e motivações de estudantes de matemática. Abordagens exploratória, interacionista e estatística da formação docente em universidades brasileira e francesa [Trajectoires et motivations d'étudiants de mathématiques. Approches exploratoires, interactionniste et statistique de la formation des enseignants dans des universités brésilienne et française]

Universidade do Estado da Bahia/Université Lumière, Lyon 2. 2014. Thèse de doctorat/Sciences de l'éducation (cotutelle) ; dirs Regnier (Jean-Claude) et Hage Fialho (Nadia).

Localisation : Lyon2/Bron-BU

Quais fatores da trajetória escolar pré-universitária (do Ensino Médio) podem direcionar ou influenciar a escolha de cursos de licenciatura em Matemática de estudantes da Universidade do Estado da Bahia e da Université Claude Bernard Lyon 1? É com esta pergunta que a presente tese é iniciada. A questão foi abordada a partir de teorias psicológicas e sociológicas que tentam explicar o que motiva as pessoas a fazer o que elas fazem, suas escolhas. Assim, são trazidas a teoria relacional da motivação humana concebida por Joseph Nuttin, a taxonomia da motivação humana de Deci & Ryan, bem como as contribuições de Pierre Bourdieu e Raymond Boudon para discutir os aspectos psicológicos e sociais que influenciam as decisões de cada um. Desta forma, as discussões têm como pano de fundo, o processo histórico de construção da universidade e da história da Matemática, além disso levou em conta a formação de professores e fatores de atratividade a esta profissão, bem como o cenário de políticas para a formação docente. A pesquisa de campo desenvolvida, na França e no Brasil, com três amostras, compostas por estudantes de cursos de formação de professores nos dois países (duas na França e uma no Brasil), constituiu dados por meio da aplicação de questionários e construção de histórias em quadrinhos (HQ) pelos pesquisados. Para construir as HQ's eles deveriam atender a seis orientações/questionamentos, que foram oferecidos para que refletissem sobre suas motivações em ser professor de Matemática. Estes instrumentos visaram estabelecer o perfil socioeconômico e identificar os fatores que levam à escolha do estudante universitário dos cursos de Matemática nas duas universidades, ambiências da pesquisa. A metodologia abordou aspectos quantitativos e qualitativos do objeto. No desenrolar do estudo foi proposta uma tipologia que considera que os fatores motivacionais podem ser enquadrados em seis tipos, que contemplam aspectos internos e externos do processo

motivacional. Para subsidiar as reflexões, a partir dos dados, foi utilizada a Análise Estatística Implicativa (ASI) com o uso do CHIC para o tratamento das variáveis. Como resultados, a pesquisa de campo e pos-terio tratamento e análise dos dados apontam para fatores que motivam a escolha de cursos de licenciatura em Matemática para ser professor. Os fatores do Tipo 1 identificaram que os estudantes pesquisados consideram que ser bom em Matemática faz com que as pessoas os considerem muito inteligente. Entre os fatores Tipo 2, os estudantes consideram que o prazer de ensinar a Matemática os moveu para serem professores de Matemática. Para os fatores do Tipo 3, os estudantes indicam que o fato de haver ou não na família, um(a) professor(a) de Matemática teve baixa ou nenhuma influência na escolha profissional. Para os fatores do Tipo 4, destaque-se que o prazer de estudar e a facilidade de aprender a Matemática surgiram no Ensino Médio, marcando um interesse puramente pela Matemática, sendo uma motivação extrínseca. Aquela que reside num objeto ou situação fora da pessoa. Ao mesmo tempo, pode-se pensar na influência da escola enquanto espaço de possibilidades que tenha gerado esse despertar pela Matemática. Para os fatores do Tipo 5, consideramos como resposta principal dos estudantes o fato de que tiveram bons professores de Matemática durante o Ensino Médio, como uma forte influência na escolha profissional. O que nos faz refletir sobre a importância do professor nesse contexto. Em se tratando dos fatores do Tipo 6, há três indicações de desempenho ou autoimagem de desempenho na Matemática, que são o sentimento de autorealização ao resolver exercícios de Matemática, atribuir a si mesmo ter competência em ensinar os demais colegas e por fim a facilidade em ajudá-los na disciplina.

Éducation / Formation / Enseignant / Mathématiques / Enseignement supérieur / Motivation / Trajectoire / Université de Bahia / Université Claude Bernard Lyon 1 / Analyse comparative / France.

IASI NETO (Sylvio)

Les terroirs télévisuels : les rapports entre les grands reportages de « Globo Rural » et la culture brésilienne, à l'heure de la mondialisation

Université Paris 8, Vincennes-Saint-Denis. 2014. Thèse de doctorat/Sciences de l'information et de la communication ; dir. Mattelart (Tristan).

Localisation : St Denis-BU Paris8

Cette thèse explore les relations entre les grands reportages de « Globo Rural » et la culture brésilienne. Dans une société marquée par la diversité régionale et l'unité nationale, l'omniprésence de la télévision et la mondialisation, nous décryptons dans quelle mesure et comment ces œuvres journalistiques – focalisées sur la campagne – participent à un processus de composition de l'image que les Brésiliens se forgent à propos de leur pays. Une élaboration culturelle qui concerne les sphères locales, régionales, nationale et globale. Diffusé sur la plus grande chaîne du Brésil, « Rede Globo », le programme propose un voyage audiovisuel à travers le territoire. On aborde l'agriculture et les élevages, la science et l'écologie, les mœurs et les cultures des terroirs. Notre analyse est basée tant sur la production que sur la réception. Au cours du texte, nous présentons les contours de cette émission journalistique, examinons les méthodes de production des grands reportages et leurs caractéristiques en tant que message : un récit polysémique, qui dévoile les diversités régionales brésiliennes et le caractère transversal des terroirs du pays. À travers deux enquêtes, nous décryptons encore comment ces documentaires sont reçus par 72 téléspectateurs du programme, qui vivent au Brésil et en Afrique. Au bout de cet itinéraire, télévisuel et transcontinental, nous démontrons que ces grands formats s'intègrent à un processus de coproduction culturelle. Une construction partagée d'imaginaires, qui surgit de la rencontre fusionnelle entre les messages et les récepteurs ; entre la subjectivité et les contextes ; entre les codages des journalistes et les décodages des téléspectateurs.

http://1.static.e-corpus.org/download/notice_file/2523198/NETO.pdf

Sciences de l'information / Télévision / Documentaire / Agriculture / Reportage / Médias / Mondialisation / Globo Rural / Rede Globo (TV) / Enquête / Afrique.

MARQUES de ANDRADE SANTOS (Paulo César)

Políticas públicas de mobilidade acadêmica internacional. Um estudo exploratório do dia a dia do aluno brasileiro na cidade de Lyon-França [Politiques publiques de mobilité académique internationale. Une étude exploratoire du quotidien d'étudiants brésiliens dans la ville de Lyon - France]

Universidade Federal da Bahia/Université Lumière, Lyon 2. 2014. Thèse de doctorat/Sciences de l'éducation (cotutelle) ; dirs Regnier (Jean-Claude) et Arruda Ferreira (Rosilda).

Localisation : Lyon2/Bron-BU

Cette étude présente, comme point de départ, deux questions : Comment se constituent les politiques publiques de la mobilité académique dans le contexte de l'internationalisation de l'enseignement supérieur dans lequel se fusionnent la mobilité des étudiants et des processus de la migration universitaire ? et comment des étudiants brésiliens en mobilité académique se sont inscrits dans ce processus dans une université française ? Pour répondre, nous avons mis l'accent sur le champ des concepts et des sens dans le traitement de la signification de la mobilité tels que les déplacements migratoires et ceux des étudiants sous l'égide de la mondialisation / globalisation; et sur le champ des représentations, lorsque la mobilité est traitée comme un instrument de politiques publiques, créé dans l'environnement macro, réglementé et appliqué dans un environnement méso et vécu dans les relations quotidiennes par les étudiants dans un environnement microsociologique. Il s'agit d'une étude exploratoire qui rassemble la recherche bibliographique, des résultats de recherches quantitatives, qualitatives et documentaires qui ont contribué à la découverte des principaux obstacles entre la mobilité académique internationale et le développement formatif de l'étudiant brésilien dans la ville de Lyon, en France.

<https://repositorio.ufba.br/ri/bitstream/ri/18687/1/TESE%20-%20Mobilidade%20Acad%C3%AAmica%20Internacional.pdf>

Éducation / Enseignement supérieur / Politique publique / Mobilité académique / Choc culturel / Interculturalité / Étudiant brésilien / Lyon / France.

OLIVEIRA VIEIRA (Estela Aparecida)

De la construction identitaire du tuteur comme co-construction : analyse de l'activité professionnelle à partir de la plateforme en ligne [Da construção a identidade do tutor como co-construção : análise da atividade profissional a partir da plataforma online]

Université Aix-Marseille/Universidade Federal de Minas Gerais. 2014. Thèse de doctorat/Sciences de l'éducation (cotutelle) ; dirs Mallet (Jeanne) ; Martinez (Marie-Louise) et Cunha Moreira (Daisy).

Localisation : Aix-Mrs-Bib.electronique

La thèse s'appuie essentiellement sur l'activité de travail du tuteur pour mieux comprendre la co-construction de son identité professionnelle. Cette activité, qui n'est pas reconnue comme une profession, mais comme une fonction qui fait appel à des compétences très sophistiquées. Les normes de cette fonction sont proposées par l'institution, mais comme ce n'est pas une profession reconnue, elle n'est pas régulée. Il s'agit d'un travail prescrit, basé sur des compétences préétablies. Mais quand les tuteurs et tutorés sont confrontés à la réalité, avec un parcours à faire dans l'activité réelle, comment ce processus se déroule-t-il ? Quelle est l'influence de l'activité de travail dans la co-construction de l'identité professionnelle du tuteur ? Sans être reconnu, le tutorat est généralement relégué à une activité secondaire. Cette étude a été réalisée afin de mieux comprendre l'identité professionnelle du tuteur, La méthodologie a été structurée en trois étapes : l'analyse documentaire du travail prescrit par le programme Agora ; l'analyse du contenu du forum de 13 et après cinq tuteurs et l'entretien d'explication dirigé avec cinq tuteurs. À la fin de cette étude nous avons pu constater que l'identité du tuteur est liée à divers éléments : les valeurs, la culture, l'éducation et l'expérience, mais qu'il n'a pas une seule façon d'agir, mais de nombreuses manières d'interagir, qui changent selon les choix et les outils du tuteur. Le tuteur doit donc maîtriser un ensemble de compétences qui appuieront ses choix en fonction du moment et des interfaces dans les enjeux de son activité.

<http://www.theses.fr/2014AIXM3037/document>

Éducation / Tuteur / Activité de travail / Enseignement à distance / Adulte / Éducation permanente.

[Haut de page](#)

2015

AISSAOUI MEHREZ Hassane

Sécurité pour les réseaux du futur : gestion sécurisée des identités

Université Pierre et Marie Curie, Paris 6. 2015. Thèse de doctorat/Informatique, télécommunication et électronique ; codirs Pujolle (Guy) et Urien (Pascal).

Localisation : Paris6-BUPMC-Bib.electronique

Aujourd'hui, l'Internet change radicalement nos habitudes, avec l'arrivée massive du nomadisme, l'internet des objets, l'utilisation croissante de l'informatique en grille, les services Web, les réseaux sociaux et l'émergence de nouvelles approches dans ces dernières années. La virtualisation des infrastructures informatiques et le Cloud Computing ont particulièrement, permis de définir des nouveaux paradigmes, appelés X as a Service (XaaS), introduisant ainsi une rupture assez franche avec les modèles traditionnels, qui sont perçus comme une étape préparatoire vers l'Internet du Futur. En effet, la mise en œuvre de ces paradigmes, permet de mutualiser et de réorganiser le système informatique de manière différente, de dématérialiser les infrastructures physiques, de déporter les systèmes ou les applications sur des conteneurs virtuels distants. Par conséquent, l'architecture globale de l'Internet doit évoluer, en s'appuyant fortement sur ces nouvelles approches, en particulier, le Cloud Computing et la virtualisation. Malheureusement, comme toute technologie nouvelle, elle crée de nouveaux risques, qui viennent se greffer aux problèmes traditionnels : la séparation des privilèges, la gestion des accès, la gestion de l'identité, les failles des logiciels de virtualisation, l'isolation des machines virtuelles (VM), la protection des données personnelles, la vie privée, la réversibilité pendant l'externalisation (Outsourcing), etc. Les services basés sur les Clouds requièrent des fonctions de collaboration inter-fonctionnelles sécurisées ainsi que des systèmes de protection contre l'utilisation abusive des ressources. Ces systèmes doivent être équilibrés de façon raisonnable avec les besoins de confidentialité, d'intégrité, de protection de la vie privée des utilisateurs. Ils doivent permettre l'authentification des utilisateurs sans révéler des informations sur leur identité. Ainsi, une offre de services personnalisés aux clients dans un environnement virtuel et/ou transorganisationnel, en utilisant des mécanismes de sécurité adaptés à des infrastructures traditionnelles, peut prendre une dimension très complexe dans le modèle Cloud Computing, et peut constituer des défis à soulever pour les fournisseurs de ces services. Parmi ces défis à résoudre, la gestion d'identités des ressources, qui constitue un élément crucial pour authentifier les services à consommer, minimiser le risque d'accès frauduleux à des données personnelles, qui peut conduire à des conséquences désastreuses pour une entreprise ou un client. Les solutions existantes sont insuffisantes pour répondre aux défis soulevés par ces nouvelles approches. La mise en œuvre de ces modèles et ces outils posent des défis sécuritaires à la fois d'ordre organisationnel, architectural et protocolaire, pour garantir à chaque client des niveaux de sécurité. Ces niveaux doivent être identifiés pour guider les choix architecturaux et techniques à prendre, pour répondre en particulier aux exigences (LoA : Level of Assurance) et (LoT : Level of Trust), qu'un fournisseur de Cloud doit mettre en place pour garantir et protéger ses ressources. En effet, ces verrous et ces défis sécuritaires vont être relevés dans ce travail de recherche qui se situe dans le cadre du projet sécurité pour les réseaux du futur (SecFuNet : Security for Future Networks). C'est un projet collaboratif entre l'Europe et le Brésil, qui implique neuf partenaires européens répartis sur (la France, la Pologne, l'Allemagne et le Portugal) et 7 partenaires académiques brésiliens. Ce projet a pour ambition de proposer une nouvelle infrastructure de sécurité générale pour la communication des informations des utilisateurs sur Internet. L'objectif principal est de concevoir et développer une nouvelle architecture de sécurité cohérente pour les réseaux virtuels.

Communication / Informatique dans les nuages / Système informatique / Mesure de sûreté / Internet / Grille de cartes à puce / Réseau social / Projet collaboratif / Académies brésiliennes / France / Pologne / Allemagne / Portugal / Europe.

GUERRA MARQUES (Livia)

La conduite du changement à l'échelle nationale : étude comparée des stratégies de communication autour du développement de la télévision en France et au Brésil

Université de Toulon et du Var. 2015. Thèse de doctorat/Sciences de l'information et de la communication ; codirs Boutin (Éric) et Gaste (Denis).

Localisation : Toulon-Bibliothèque électronique

Cette thèse porte sur la conduite du changement réalisé dans le cadre du passage à la TV numérique. Cette transition est un sujet complexe qui possède plusieurs dimensions : technique, réglementaire, économique, d'usage. Nous nous sommes particulièrement intéressés à la façon dont l'état pouvait mettre en place une stratégie de communication pour conduire ce changement à l'échelle d'une nation. Ce travail a été réalisé dans une perspective interculturelle et comparative. Il s'appuie tout d'abord sur un travail de terrain mené en France. Nos travaux interrogent sur la transposition possible de ces résultats au cas du Brésil. Pour répondre à cette question nous avons mis en œuvre un pluralisme méthodologique. Nous avons d'une part, réalisé des entretiens auprès de différentes parties prenantes du processus du passage au numérique (usagers ; chercheurs ; professionnels ; experts). Nous avons également conditionné une étude sémio-pragmatique sur la campagne de spots TV « tous au numérique ! » réalisée en France.

Sciences de l'information / Télévision numérique / Communication / Innovations technologiques / Analyse comparative / France.

LUBNAU (Anne)

Phénomène de récits de vie et communication intergénérationnelle : les sites institutionnels et non institutionnels des récits de vie intergénérationnels

Université Bordeaux Montaigne. 2015. Thèse de doctorat/Sciences de l'information et de la communication ; dir. Paquelin (Didier).

Localisation : Bordeaux Montaigne-Bib.elec.

Qu'est-ce qui prédispose le Portugal, le Brésil, le Québec, et l'Indiana aux USA, à mettre en place des sites institutionnels des récits de vie comme les musées de la personne, contrairement en France, où des initiatives de ce genre relèvent de la vie privée ? Nous nous interrogeons sur la force que peuvent revêtir ces récits de vie vidéo et sur le choix de ces pays de les podcaster : s'agit-il de redonner la parole à toutes les générations, les rendre plus visibles ou audibles, dans le but de transmettre, de laisser des traces pour la postérité ? Quelle est la teneur de ces traces, et qu'est-ce qui s'opère dans l'interaction entre générations ? Nous recherchons à podcaster et étudier les traces sémiotiques, sémantiques, sémiologiques des récits de vie issus de ce réseau de sites « Musée de la personne » de ces 4 pays. Nous considérons que les traces de la mémoire vivante des récits présents sur des supports numériques ou audiovisuels, constituent un édifice aussi matériel qu'un musée dans un espace donné. Le récit de vie traduirait une immémorialité, « un mouvement permanent entre temps présent et temps passé, des informations ou des événements passés et présents marquent le dialogue présent ». Nous sommes en présence de normes nouvelles, mais surtout en présence de paradigmes successifs ou de mouvements paradoxaux de recontextualisation et de reconfiguration symbolique, au fur et à mesure que ces récits de vie se transmettent d'un citoyen à un autre. Ces récits et « ces pratiques mémorielles sont très vivants chez les Anglais et les Australiens ». Il nous semble que les récits de vie peuvent participer à la formation du lien social entre générations, entre citoyens nationaux et non nationaux. Ce lien social doit s'inscrire dans l'attention et la responsabilité portée et partagée entre ascendants et descendants. Ce programme d'attention aux générations s'appelle la « neguentropie ». Il s'agirait d'un programme éthique et responsable de l'attention portée à autrui, basé sur la générosité. Tous ces dispositifs d'attention, ces récits de vie doivent s'inscrire dans une « noopolitique » de la santé publique aussi bien physique que mentale. Il s'agit de prendre garde « aux déficits attentionnels et aux troubles intergénérationnels ». Un « psychopouvoir » devrait être mis en place par nos gouvernements au service « d'une politique industrielle des technologies de l'esprit ».

<http://www.theses.fr/2015BOR30038/document>

<https://tel.archives-ouvertes.fr/tel-01266587/document>

Sciences de l'information / Histoire de vie / Relations entre générations / Transmission intergénérationnelles / Traces numériques / Blogs / Analyse du discours / Récits de vie vidéo / Lien social / Analyse sémiologique / Analyse sémiopragmatique / Images animées / Université Concordia (Québec-Canada) / Universidade do Minho (Portugal) / University of Indiana (USA) / Universidade de São Paulo.

MEDAETS (Chantal)

Malgré les adultes : une ethnographie des situations non scolaires d'apprentissage chez les riverains du bas-Tapajós (Amazonie brésilienne)

Université Sorbonne Paris Cité [Paris 5]. 2015. Thèse de doctorat/Sciences de l'éducation ; dir. Pierrot (Alain)

Localisation : Paris5-Bib. électronique

Dans cette étude ethnographique menée dans les villages ruraux du bas-Tapajós (commune de Santarém, Amazonie brésilienne), j'examine comment, en l'absence de transmission explicite, sont acquis les savoirs pratiques, l'art du récit, le sens de la hiérarchie et la maîtrise émotionnelle. L'observation fine des interactions entre les personnes plus expérimentées et les novices, quel que soit leur âge, permet d'établir une modalité propre à ces populations dont la pédagogie peut paraître paradoxale. Les plus expérimentés ne font rien pour faciliter la tâche aux novices, ils n'ont aucune attitude pédagogique à proprement parler, si ce n'est précisément de multiplier les obstacles de diverses manières, y compris en leur interdisant souvent de participer aux activités. En somme, le novice n'a le droit d'intégrer une activité que lorsqu'il l'a maîtrisée suffisamment, aux yeux des personnes plus expérimentées qui la mènent. L'erreur est très peu tolérée. Les maladresses ou gaucheries sont immédiatement sanctionnées par le sarcasme mordant des plus expérimentés, qui se positionnent comme les « maîtres du savoir », un savoir dont ils gardent jalousement l'accès et qu'ils ne partagent qu'avec parcimonie, lorsque leur intérêt immédiat en dépend. L'hypothèse qui résulte de mon enquête est que cette modalité singulière de transmission doit se comprendre en fonction du contexte culturel du Tapajós dans lequel elle s'insère ; un contexte marqué par la hiérarchie intergénérationnelle et par un style

relationnel empreint de dérision et d'antagonisme. La modalité de l'apprentissage que j'ai appelée « malgré les adultes » contribue de manière décisive à ce que le novice acquière des compétences valorisées au sein de ce groupe. Ces compétences sont indispensables à la construction de la personne chez des riverains du Tapajós, même si elles n'apparaissent pas dans les diverses représentations explicites que ces riverains se font de leur propre « culture ».

<http://www.theses.fr/2015USPCB214/document>

Éducation / Relation intergénérationnelle / Apprentissage (pratique de) / Pratique Parentale / Anthropologie / Ethnographie / Tapajós (rivière) / Santarém / Pará / Amazonie.

SILVA CASTRO (Gisélia)

Culture populaire et communication contemporaine au Brésil : la télévision et le téléjournalisme à Bahia et Maranhão-années : années 2001/2012 [Cultura popular e comunicação contemporânea no Brasil : televisão e telejornalismo na Bahia e no Maranhão anos 2011/2012]

Université Paris Nanterre, Paris 10/Universidade federal da Bahia. 2015. Thèse de doctorat/Langues littéraires et civilisations romanes : Portugais (cotutelle) ; dirs Muzart Fonseca dos Santos (Idelette) et Matos (Edilene).

Localisation : Nanterre-PARIS10-Bib. élec.

Cette thèse analyse quelques récits audiovisuels sur les religions afro-brésiliennes, à savoir le Candomblé et le Tambour de Mina dans les États de Bahia et de Maranhão, situés au nord-est du Brésil, qui ont été diffusés dans les télé-journaux des chaînes affiliées du Réseau de Télévision Globo, dans le cadre de programmation locale du plus grand conglomérat médiatique privé du Brésil contemporain. Basé sur un échantillon de onze (11) reportages diffusés entre 2011 et 2012, y compris une émission spéciale, il a été possible de remarquer que ces récits renforcent la perception festive et l'aspect de mélange et de syncrétisme culturel et religieux, qui est la base de l'idéologie dominante façonnée dans les relations de classes sociales et ethniques concevant la culture comme un croisement dépourvu de conflits. C'est-à-dire une vision conservatrice émergeant de la production d'un modèle de journalisme télévisuel qui se maintient en accord avec l'ordre social actuel, en tant que promesse de service public et culturel. La relation entre le télé-journalisme et les lieux de culte de Candomblé et de Tambour de Mina, que ce soit l'État, des intellectuels ou des intérêts socio-économique-culturels faisant le médiateur, s'établit également comme stratégie de survie et de renouvellement poétique pour les groupes qui font partie de la culture populaire afro-brésilienne. Par conséquent, cette étude essaie de comprendre et de déterminer les stratégies d'insertion du Candomblé et du Tambour de Mina dans le télé-journalisme, aussi bien que les significations de la culture populaire diffusées par les voix, les images et les sonorités des récits audiovisuels sur des festivals, des événements et des personnages liés aux religions afro-brésiliennes.

Médias / Communication audiovisuelle / Télévision / Globo / Culture populaire / Culte afro-brésilien / Candomblé / Narration audiovisuelle / Tambour de Mina / Nordeste / Bahia / Maranhão.

[Haut de page](#)

2016

CONCEIÇÃO dos SANTOS (Larissa)

Comunicação das organizações: Estratégias de legitimação através das narrativas histórico-organizacionais [Communication des organisations : Stratégies de légitimation au travers des récits historico-organisationnels]

Université Paris-Sorbonne, Paris 4/Universidade de São Paulo. 2016. Thèse de doctorat/Science de l'information et de la communication (cotutelle) ; dirs Almeida (Nicole d') et Krohling Kunsch (Margarida Maria).

Localisation : Paris4-Bib. électronique

Les progrès dans la société actuelle, surtout en ce qui concerne le développement des systèmes de communication, affectent la façon dont les organisations communiquent, se rapportent aux différents publics et se présentent publiquement. Dans la présente étude, on met l'accent spécialement sur deux phénomènes organisationnels contemporains : a) la production et la circulation des récits organisationnels, conçus par les organisations à des fins multiples ; et (b) l'émergence d'actions/activités concernant la communication de l'histoire dans et sur les entreprises. La recherche vise à étudier les processus communicationnels visant à la narration et narrativisation de l'histoire organisationnelle. De façon spécifique, on cherche à comprendre comment les récits de l'histoire participent à la légitimation organisationnelle. Pour ce faire, on entreprend une étude comparative entre deux organisations ayant des projets liés à l'histoire et à la mémoire : la compagnie Renault, en tant que représentante française, et Petrobras, comme représentante brésilienne. On considère que ces deux organisations sont de pionniers dans leurs pays, et portent une dimension nationale et des trajectoires historiques remarquables. À partir de l'analyse des récits historico-organisationnels transmis à travers les publications de ces entreprises, ainsi que ceux diffusés par le biais de leurs sites web et des sites spécifiquement dédiés à la mémoire de chacune d'entre eux, on observe des stratégies éditoriales, narratives, discursives et argumentatives visant à communiquer l'histoire organisationnelle et les modes d'appropriation du passé ayant pour but la légitimation organisationnelle.

Sciences de l'information / Communication / Organisation / Histoire / Renault / Petrobras / Récit / Entreprise / Analyse du discours / France.

LINS PELIZ GERVEZ (Ana Carolina)

Le changement climatique dans la presse : une analyse comparative des représentations du phénomène en France et au Brésil

Université Paris-Sorbonne, Paris 4/Universidade de Brasília. 2016. Thèse de doctorat/Sciences de l'information et de la communication (cotutelle) ; dirs Almeida (Nicole d') et Oliviera Moura (Dione).

Localisation : Paris4-Bib. électronique

Ce travail de recherche vise à étudier la représentation du changement climatique dans les presses française et brésilienne. Cette représentation passe forcément par la construction du phénomène en tant que sujet d'information. Nous constatons, au travers de l'analyse de discours des journaux quotidiens de deux pays (*Le Monde*, *Le Figaro*, *O Estado de São Paulo* et *O Globo*) que le changement climatique ne correspond pas à une valeur d'actualité, malgré sa présence constante dans la presse. Son émergence se fait au travers de différentes stratégies discursives, où le caractère intertextuel du discours des journaux joue un rôle prépondérant. Dans ce sens, le sujet entretient une relation de dépendance avec d'autres faits d'actualité pour émerger dans les pages des journaux. Les événements politiques et scientifiques tiennent une place majeure dans ce sens, non seulement du fait qu'ils constituent des nouveaux éléments factuels, mais également car ils font circuler l'information et participent à la construction d'une mémoire discursive du sujet. Le discours construit sur le changement climatique dans la presse analysée se développe parmi des idées qui semblent s'opposer entre utopies et dystopies. Les représentations utopiques apparaissent à différents moments de l'analyse tantôt du côté de l'idéal du consensus, soit politique et inachevé, soit scientifique, soit construit dans la presse, tantôt dans la représentation idéalisée des espaces naturels. Mais la dystopie est toujours présente dans la représentation de l'échec, de la déception, du manque d'accord politique, comme dans les allégories d'un futur sombre, représentées dans les articles qui évoquent les conséquences des changements climatiques.

Sciences de l'information / Changement climatique / Réchauffement de la Terre / Presse / Actualité / Représentation / Utopie / Dystopie / Analyse comparative / O Estado de São Paulo / O Globo / Le Monde / Le Figaro / France.

RIBEIRO SANTANA (Fabiana)

Promotion de la santé et prévention des maladies dans la formation professionnelle en soins infirmiers : recherche socio-clinique au Brésil et en France [Promoção da saúde e prevenção de doenças na formação profissional do enfermeiro: pesquisa socioclínica no Brasil e na França]

Université de Cergy Pontoise/Universidade de São Paulo. 2016. Thèse de doctorat/Sciences de l'éducation (cotutelle) ; dirs Monceau (Gilles) et Fortuna (Cinira Magali).

Localisation : Cergy Pontoise-Bib. électronique

Il s'agit d'une enquête d'intervention dans laquelle le référentiel théorique méthodologique s'appuiera sur l'analyse institutionnelle, suivant la ligne socio-analytique, avec l'objectif d'analyser la place de promotion de la santé et la prévention des maladies dans la formation en soins d'infirmiers en France et au Brésil. Le domaine d'analyse comportera l'analyse de la construction historique et sociale de la promotion de la santé et la prévention de maladies dans la formation professionnelle de l'infirmier en France et au Brésil. Le domaine d'intervention couvrira un programme d'enseignement supérieur des soins d'infirmiers à Paris (France) et dans l'arrière-pays de São Paulo (Brésil). Les critères d'éligibilité pour la sélection des cours des soins infirmiers seront : cours provenant d'établissements d'enseignement supérieur ; cours présentiels ; cours de baccalauréat et/ou licence ; cours qui possèdent l'intégralité du programme-cadre exigé ; possèdent un projet politico-pédagogique ; matrice du programme et/ou similaire et qui acceptent de participer à l'étude. La récolte des données dans l'arrière-pays de São Paulo se réalisera entre les mois de juillet et décembre 2014 et à Paris entre les mois de janvier et juillet 2015 et les techniques utilisées par l'enquêteur seront : analyse documentaire, interviews, observation participante et ateliers de restitution. L'élaboration des instruments de récolte des données sera basée sur le référentiel théorique de l'analyse institutionnelle socio-analytique que prendra en considération les sujets, les contextes, les relations établies entre les agents sociaux (BAREMBLITT, 2012). Aussi sera utilisé journal de recherche pour record de la vie quotidienne du champ. L'analyse sera orientée par référentiel théorique de l'analyse institutionnelle socio-analytique, particulièrement par les conceptuels de commande, demande, transversalité, analyseur et implication, dans le cadre d'un conceptuel dialectique d'institution. Dans l'exécution de recherche seront respectées les orientations de la Résolution 466/2012 de la CONEP, pour la recherche impliquant des êtres humains (BRASIL, 2012).

Éducation / Promotion de la santé / Prévention des maladies / Soins Infirmiers / Santé Publique / Formation professionnelle / Enseignement (programme) / Analyse comparative / France / Paris / São Paulo (arrière-pays) / Siècle 21.

VALENTIM (Silvia)

Entre gestion et éducation dans la petite enfance au Brésil et en France : des implications professionnelles sous tension [Entre gestão e educação na educação infantil na França e no Brasil : implicações profissionais sob tensão]

Université de Cergy Pontoise/Universidade Federal Fluminense. 2016. Thèse de doctorat/Sciences de l'éducation (cotutelle) ; dirs Monceau (Gilles) et Moreira Lopes (Jader Janer).

Localisation : Cergy Pontoise-Bib. électronique

Éducateurs de jeunes enfants dans le privé et le public en France et au Brésil : Quel rapport au travail ? Au Brésil ainsi qu'en France la prise en charge du jeune enfant pose des questions sociales ancrées dans l'histoire singulière de chaque pays. Ces questions concernent leur accueil dans les institutions collectives, mais aussi et surtout le rôle de ses l'État dans la prise en charge de la petite enfance. L'interférence de l'État a été marquée au cours des dernières années en France par l'arrivée en 2004 de la logique de marché dans le secteur. En effet, l'action étatique s'efface peu à peu de la gestion des crèches. Cependant l'État reste présent, en particulier par l'intermédiaire de la PMI qui délivre les agréments de fonctionnement, à travers les services petite enfance des villes qui organisent l'attribution des places aux familles. L'État intervient aussi et surtout via la CAF permettant ainsi de garantir des tarifs en fonction du quotient familial. Depuis 2004, l'État fait appel à des prestataires privés, il s'agit des associations mais aussi d'entreprises spécialisées dans la gestion de crèches. La création d'un marché par le système des appels d'offre n'a fait que renforcer ce processus. Au Brésil les institutions privées d'accueil du jeune enfant existent, le nombre des crèches publiques ne satisfaisant pas la demande en termes de

nombre de place, ni en termes d'exigences de prestations. L'État n'intervient pas financièrement. De ce fait, le système privé répond aux critères d'une certaine catégorie de la population pouvant payer le service. Ma problématique consiste donc à essayer de comprendre : Quelles effets l'intervention financière (et par conséquent décisionnaire) de l'État dans la prise en charge de jeunes enfants produit sur le travail réalisé par les professionnels auprès du jeune enfant ? Cadre conceptuel et théorique : il serait principalement constitué des références appartenant à l'Analyse Institutionnelle et la sociologie clinique Méthodologie : Déjà initiée dans le cadre du Master 2, la démarche ethnographique sera exploitée et continuée dans ce travail, elle sera complétée par entretiens cliniques réalisés auprès des éducatrices de jeunes enfants (en France) et des « professoras » au Brésil, ainsi qu'une recherche documentaire, permettant de comprendre et suivre les actions des États (français et brésilien pour le secteur.) La population étudiée sera composée des professionnels de la petite enfance. Résultats : ils visent à apporter un éclairage sur les enjeux actuel du secteur et ce en comparaison avec une culture autre et un autre cadre étatique. Cet éclairage peut permettre une meilleure adaptation aux besoins de la population visée, en termes de formation professionnelle. Il s'agit d'un travail à visée qualitative.

<http://www.theses.fr/2016CERG0762/document>

Éducation / Professionnel / Enseignement / Public / Privé / Éducateur / Jeune / Enfant / Travail / Pensée / Analyse comparative / France.

VEGET CASSIANO LOPES JUNIOR (Vanderlei)

Politiques pour l'adoption des technologies de l'information et de la communication dans le domaine de la santé publique : La caractérisation normative du programme brésilien de télésanté face aux recommandations d'organisations internationales

Université Paul Valéry, Montpellier 3. 2016. Thèse de doctorat/Sciences de l'information, de la communication et de la documentation ; dir. Bratosin (Stefan).

Localisation : Montpellier-BU Lettres

Les questions centrales de la recherche et de sa problématique, nous ont semblé exiger non pas une approche limitée au seul contexte local – ici, brésilien –, mais bien de jeter un regard investigateur qui tiendrait également compte des implications du contexte international sur le pays en question. Il nous fallait comprendre comment les différents acteurs impliqués dans la définition de politiques pour l'adoption des technologies de l'information et de la communication dans les domaines de la santé se communiquaient, aux différents niveaux d'action politique, mondial, régional ou local. Parmi ces « acteurs », citons l'engagement d'organisations internationales faisant partie des Nations unies, telles l'Organisation Mondiale de la Santé, l'Union Internationale des Télécommunications et celles qui travaillent dans le cadre de l'Amérique Latine, région géopolitique où le Brésil se situe. En soulignant le rôle de ces organisations dans la diffusion de modèles ou recettes politiques dans le monde, notre recherche a pris en considération aussi bien le phénomène de la mondialisation que la question délicate de la régulation internationale. À partir des constatations préliminaires, nous avons établi que la recherche devait se concentrer sur l'étude de la caractérisation normative du programme de télésanté brésilien - programme Telessaúde Brasil Redes -, face aux recommandations d'organisations internationales sur la question, et notamment des organisations faisant partie des Nations unies travaillant à l'échelle mondiale ou régionale, à savoir le continent latino-américain dans le cas qui nous intéresse plus particulièrement. La comparaison (ou confrontation) entre ces deux pôles nous a semblé la meilleure solution pour vérifier les retombées du global et du régional sobre le local. Compte tenu du contexte réformiste et d'autres questions relatives à la santé publique au Brésil et après avoir vérifié les bases normatives du programme Telessaúde Brasil Redes, on peut considérer que « sa création a été la conséquence de l'observance des recommandations internationales » ou au contraire, que « sa création se soit réglée sur les éléments locaux caractéristiques de la santé publique brésilienne et autres facteurs de politique interne ». Pour parvenir à prendre position face à cette dichotomie, nous avons défini nos deux hypothèses et nos méthodes et matériels de recherche. Il a fallu démontrer que les organisations internationales s'appuient sur des structures de sensibilisation qui visent à favoriser l'engagement des États membres pour qu'ils adoptent des modèles ou des recettes de politiques détaillés dans leurs recommandations. La démonstration de la présence des structures de sensibilisation a exigé la définition d'une méthode d'analyse. Pour ce faire, nous avons eu recours aux outils de l'analyse du discours (AD) et de l'analyse du contenu (AC) pour mettre en évidence dans les documents les éléments observables pertinents et pour les associer ensuite aux trois structures de sensibilisation identifiées : légitimité, efficacité et coercibilité. Nous avons associé ces trois structures de sensibilisation à un « processus d'acceptabilité ». Après avoir défini la base épistémologique et le corpus d'analyse, avoir séparé et analysé deux grands groupes de documents, nous avons démontré et interprété le niveau de corrélation entre les observables associés au cadre normatif du programme Telessaúde Brasil Redes et celui des recommandations internationales sur la télésanté.

<http://www.theses.fr/2016MON30060/document>

Science de l'information / Technologie / Communication / Santé publique / Politique publique / Coopération internationale / Organisation Mondiale de la santé (OMS) / Union Internationale des Télécommunications / Télésanté / Telessaúde Brasil Redes / Analyse du discours / Analyse de contenu.

[Haut de page](#)

2017

CARVALHO (Leandro de)

Abordagem discursiva da ação pública : análise da transformação da crise na indústria fonográfica em problema público [Approche discursive de l'action publique : analyse de la transformation de la crise dans l'industrie phonographique dans problème public]

Université Sorbonne Paris Cité [Paris 13]/Universidade de Brasília. 2017. Thèse de doctorat/Sciences de l'information et de la communication (cotutelle) ; dirs Bouquillion (Philippe) et Makiuchi Rodrigues (Maria de Fatima).

Localisation : Paris13-BU Villetaneuse

Face à la chute brusque dans le volume de ventes de disques qui déjà persistait depuis le début des années 2000, les sociétés du secteur phonographique brésilien ont fait appel au Pouvoir Législatif Brésilien dans la tentative de dépasser la crise qui affrontaient. L'instrument

d'interaction entre l'État et le secteur phonographique a été la Proposition d'Amendement Constitutionnel (PEC), qui a eu transaction initiée en 2007. La proposition connue comme PEC de la Musique a été approuvée en 2013 et, comme conséquence, l'industrie phonographique brésilienne a été incluse entre petit groupe d'activités sociales et culturelles qui reçoivent immunité fiscale enregistrée directement dans la Constitution Fédérale. Devant ce contexte, l'objectif central de cette recherche a été enquêter quelles conditions sont déterminantes pour qu'une crise sectorielle soit comprise comme un problème public qui justifie de l'intervention de l'État. Comme option théorique-méthodologique, ce travail a proposé l'Approche Discursive de l'Action Publique, en réunissant les conceptions d'État et des acteurs de la Sociologie de l'Action Publique, ainsi que les conceptions de langue et le sujet de l'Analyse de Discours Française. Les principaux matériels d'analyse ont été la Proposition d'Amendement Constitutionnel 98/2007 et les transcriptions des audiences publiques qui ont débattu le thème, au-delà des documents historiques qui ont été utilisés pour reconstruire partie des moments de consolidation du modèle d'affaires de l'industrie phonographique. Pour comprendre comment s'est construit l'approbation de PEC de la Musique, cette recherche a initialement analysé l'historicité du discours qui a établi et a consolidé le modèle d'affaires de l'industrie phonographique. Ensuite, en deuxième partie du travail, ont été analysés les réseaux de formulation qui ont soutenu les glissements de sens exposés au moment de discussion. Donc, cette recherche prouve que deux facteurs ont contribué au succès en la transformation d'une crise sectorielle dans problème public : en premier lieu, le joint des mémoires discursives qui suggéraient une relation directe et indiscutable entre musique et le marché de la musique, en effaçant que cette forme d'appropriation de la musique a été construite à partir d'une technologie contrôlée par un groupe petit de sociétés et que l'intermédiation entre des artistes et de l'audience s'est donnée dans environnement où les sociétés plus grand pouvoir de financier contrôlaient l'exposition des productions et les artistes pour le grand public ; et, en deuxième lieu, l'utilisation minutieuse des glissements de sens pendant les moments d'audience, qui a rendu possible de généraliser les effets de la crise, en convainquant que la fin du modèle d'affaires représentait la fin de la production musicale au Brésil et que les principaux endommagés par la piraterie étaient les artistes brésiliens en général.

<http://www.theses.fr/2017USPCD001/document>

Sciences de l'information / Industrie phonographique / Piratage / Droit d'auteur/ Aspect économique / Politique culturelle / Problème public / Approche discursive / Analyse du discours.

MANSILLA (Juan Camilo)

Résistance culturelle hybride des jeunes des quartiers populaires à l'ère du numérique : étude de cas et analyse quali-quantitative comparée (AQQC-QCA) de Medellín, Paris et São Paulo

Université Sorbonne Paris Cité [Paris 3]. 2017. Thèse de doctorat/Sciences de l'information et de la communication ; dir. Creton (Laurent).

Localisation : Paris3-Bib.electronique

À partir d'une analyse quali-quantitative comparée (AQQC-QCA), conçue par Ragin (1987), nous proposons un modèle théorique sur l'émergence et la transmission des pratiques de résistance culturelle des jeunes des quartiers populaires de Medellín (Colombie), Paris (France) et São Paulo (Brésil). Nos résultats indiquent que les pratiques de résistance culturelle hybride de ces jeunes se produisent selon deux scénarios. Le premier (i.e., M[P+A] → R) apparaît lorsque des communautés morales à forte identité collective (i.e., dont les membres ne sont pas nécessairement localisés dans la même zone géographique) se nourrissent des flux d'information de stigmatisation en provenance de la sphère médiatique centrale de la ville (SMCV), et disposent soit de ressources informationnelles offertes par la mise en place de politiques publiques d'intervention populaire, soit d'un accès libre et répandu aux technologies d'information et communication liées à Internet (TICi). Le second (i.e., OA → R), émerge lorsque l'utilisation des TICi par ces jeunes augmente et qu'ils ont la perception que le gouvernement ne s'intéresse pas à eux, à leurs demandes et besoins. Le contexte actuel globalisé d'échanges présents/virtuels d'informations a) modifie les réseaux culturels hybrides des communautés morales, et ; b) construit l'expérience urbaine des individus à partir d'espaces publics hybrides. Notre proposition théorique sert, plus largement, à comprendre l'évolution de la « symbole-sphère » des communautés morales périphériques de la ville à l'ère du numérique, ainsi que la nature de l'information développée par Schumann et Logan (2005) et Logan (2012).

<https://tel.archives-ouvertes.fr/tel-01910811/document>

Sciences de l'information / Culture populaire / Identité collective / Sociologie de la culture / Politique publique / Diffusion de la culture / Jeunesse / Milieu urbain / Expérience urbaine / Internet / Marginalité / Stigmatisation urbaine / Périphérie urbaine / Analyse comparative / Medellín / Paris / São Paulo / Colombie / France.

PARIS REGO de SOUZA (Alice Zozima)

Le monde des communications organisationnelles : pratiques et recherche : Une étude généalogique, France et Brésil [O mundo das Comunicações Organizacionais: Práticas e Pesquisas. Um estudo genealógico, França e Brasil]

Université de Toulon et du Var/Universidade de São Paulo. 2017. Thèse de doctorat/Sciences de l'information et de la communication (cotutelle) ; dirs Boutin (Éric) et Krohling Kunsch (Margarida Maria).

Localisation : Toulon-Bibliothèque électronique

Cette thèse s'intéresse à l'émergence des théorisations accompagnant le développement du monde de la communication en entreprise et dans les organisations. Communication est entendu ici comme un domaine professionnel de métiers et d'activités économiques, avec parfois un mode d'organisation de services en entreprise, parfois un secteur économique d'agences. En faisant ce travail de retour « généalogique », cette thèse s'intéresse dès lors aussi aux formations et aux recherches, progressivement installées dans un contexte universitaire : l'émergence de la « communication organisationnelle ». Cette analyse généalogique est ici menée de manière comparative dans deux pays-nations : le Brésil et la France. Revenir sur ces moments où se développent les Relations Publiques, le Journalisme d'Entreprise, la Communication d'Entreprise, la ou les « Communication (s) Organisationnelle(s) », amène à s'intéresser aux États-Unis, lieu d'émergence de pratiques et d'organisations professionnelles ainsi que de théorisations qui ont fait date, ont été exportées, ont fait modèle. Il s'agit aussi de décrire l'émergence et le développement de la « communication organisationnelle » au Brésil (souvent dans le cadre de la « communication sociale » et de l'étude des Relations Publiques, avec l'apparition de l'appellation « communication organisationnelle » en 1985) et en France (un peu plus de vingt ans après la création en 1975 d'une nouvelle discipline « Sciences de l'information et de la communication »). L'analyse de l'institutionnalisation d'un champ académique de recherches montre, c'est un élément essentiel, que les

cadres nationaux des disciplines universitaires conduisent à des théorisations différentes. Les traditions théoriques, non seulement divergent en termes d'appui sur des interdisciplinarités différentes mais aussi en termes de construction de rapports sociaux entre les universitaires eux-mêmes et les mondes qu'ils observent, auxquels souvent ils contribuent. Certains, par la formation à la recherche et la consultance sont plus proches des approches à mélioratives souvent qualifiées de « fonctionnalistes », d'autres sont dans une distance critique et doivent trouver les modes d'accès et de suivi des évolutions tant des organisations que de leurs communications. Une approche particulière, la « Communication intégrée », développée universitairement au Brésil et encore défendue aux USA et en France par des agences et des professionnels nous permet de montrer dans le dernier chapitre de cette thèse comment les effets différenciés de l'institutionnalisation, dans les deux pays, pour la « communication organisationnelle », aboutissent à deux théorisations divergentes portées par des acteurs aux traditions et enjeux sans commune mesure.

<http://www.theses.fr/2017TOUL0014/document>

Sciences de l'information / Communication organisationnelle / Marketing / Relations publiques / Changement organisationnel / Technologie / Formation professionnelle / Communication intégrée / Entreprise / Analyse comparative / France.

PEREIRA da CUNHA (Djailton)

Fundamentos multiparadigmáticos da formação humana: Contribuições dos paradigmas transpessoal, intercultural e da espiritualidade para a educação no Brasil e na França [Bases multiparadigmáticas de la formation humaine: Contributions des paradigmes transpersonnel, interculturel et de la spiritualité pour l'éducation au Brésil et en France]

Universidade Federal de Pernambuco/Université Lumière, Lyon 2. 2017. Thèse de doctorat/Éducation (cotutelle) ; dirs Lima de Ferreira (Aurino) et Acioly-Régner (Nadja).

Localisation non communiqué

L'objectif de cette recherche est d'analyser comment les contenus-expériences transpersonnels et les expressions de la spiritualité dans le contexte interculturel Brésil-France peuvent élargir la compréhension du processus de formation humaine multidimensionnelle, afin de comprendre les dilemmes de la conceptualisation et de la pratique éducative à l'heure actuelle. Le cadre théorique a convoqué les paradigmes transpersonnel, spiritualité et interculturel ainsi que les études autour de la formation humaine. Pour le développement de cette recherche nous avons mené trois études complémentaires dans une perspective de « cross-fertilization », en utilisant différentes méthodes. L'étude 1 visait à comprendre la vision des enseignants-chercheurs brésiliens et français sur les contributions des paradigmes transpersonnels et de la spiritualité aux processus de formation humaine. Sur la base du paradigme constructiviste, une approche d'enquête transpersonnelle intuitive a été adoptée avec cinq enseignants-chercheurs au Brésil et cinq en France. À partir de l'analyse lexicométrique nous avons identifié : pour le groupe français, les axes épistémique-ontologique et épistémique-méthodologique, et pour le groupe brésilien, les axes épistémologiques avec une approche intégrative transpersonnelle. Du point de vue phénoménologique nous avons trouvé les 18 régions de sens qui convergent vers quatre catégories ouvertes : Tessiture Contextuelle ; Mosaique Dimensionnelle ; Contours de Formation et Axes Paradigmatiques, générant le réseau de significations. Celles-ci constituent, avec le « don », les piliers du modèle multidimensionnel de formation humaine que nous défendons. L'étude 2 a eu pour objectif l'adaptation et validation pour la France de l'Inventaire des expressions de la Spiritualité-Révisé (ESI-R), de Douglas MacDonald, afin de comparer les résultats de cette validation avec ceux du Brésil. Sur la base du paradigme post-positiviste, nous avons adopté l'approche transpersonnelle intégrale, en utilisant l'inventaire ESI-R appliqué à un échantillon de 209 sujets français. Nous avons réalisé l'analyse statistique descriptive, l'analyse factorielle et l'analyse statistique implicite. Nous avons comparé ces résultats à ceux de l'échantillon brésilien de 492 participants. L'adaptation du questionnaire ESI-R a été validée pour son utilisation en France et a été vérifiée l'équivalence entre les échantillons français et brésiliens. L'étude 3 a eu comme objectif la délimitation des contours du paradigme interculturel dans le but de donner le support à la « recherche-formation de soi », menée dans le contexte d'un vécu franco-brésilien. Basée sur le paradigme transformateur, l'approche transpersonnelle organique a été adoptée, à l'aide du rapport autobiographique. À partir de l'expérience interculturelle vécue par l'auteur de cette thèse, les données ont été analysées avec une approche herméneutique. Les résultats les plus saillants dans le discours issu de ce vécu interculturel montrent l'absence du « corps » dans le processus éducatif, les contradictions présentes comme un instrument de développement de la formation humaine et enfin l'importance de l'empathie dans les relations enseignant-enseigné. Dans cette thèse, ces trois études constituent des parties indissociables et interdépendantes de la compréhension de notre objet d'étude. L'utilisation de plusieurs paradigmes, de plusieurs méthodes semblent montrer la complexité du phénomène de la formation humaine qui ne se réduit pas à une seule dimension.

<https://hal.archives-ouvertes.fr/tel-01625800/document>

Éducation / Transpersonnel / Spiritualité / Interculturel / Perspective / Multiparadigme / Formation Humaine / Analyse comparative / France.

PIANEZZA (Nolwenn)

La patrimonialisation selon l'immatériel ou la mémoire agissante : circulations des savoirs en contexte partenarial de production audiovisuelle [O imaterial na patrimonialização ou a memória ativa : circulações de saberes em contexto de parceria de produção audiovisual]

Université d'Avignon et des Pays de Vaucluse/Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro. 2017. Thèse de doctorat/Sciences de l'Information et de la Communication (cotutelle) ; dirs Tardy (Cécile) et Freire Ribamar Bessa (José).

Localisation : Avignon-Bib. numérique

Cette thèse vise à explorer les enjeux et modalités de la patrimonialisation liées à la mémoire sociale, dans le contexte paradigmatique de l'immatériel qui de manière croissante mobilise des formes abouties de partenariat avec l'acteur social, en vue de conduire l'inventaire de son patrimoine. À partir de terrains français et brésiliens, cette recherche s'intéresse plus particulièrement au travail partenarial de documentation audiovisuelle du patrimoine qui intervient dans de tels dispositifs d'inventaire partagé, pour y saisir les transformations techniques, épistémologiques et symboliques à l'œuvre lors de la collecte de mémoire au sein du groupe social, de l'introduction du

témoignage dans le processus de production des savoirs liés au patrimoine en devenir, et de sa mise en support grâce au média audiovisuel. Nous interrogeons ici le geste documentaire assumé par l'acteur social en qualité de chercheur indigène ainsi que le devenir médiatique de l'objet de patrimoine qu'il engage. C'est toute la question de la circulation, et à travers celle-ci de la fixation et de la transmission des savoirs qui se dessine ici, à partir d'une réflexion sur les usages sociaux des dispositifs patrimoniaux contemporains. Ce travail s'attache ainsi d'une part à décrire les modalités du travail de mémoire réalisé dans de tels dispositifs. Il met ici au jour le parcours de l'acteur social lors d'un tel exercice mémoriel ainsi que le traitement singulier de l'objet patrimonial et de sa mise en savoir. La recherche s'intéresse alors plus précisément aux processus d'appropriation et de réflexivité qu'entraîne la pratique partenariale de la documentation audiovisuelle du patrimoine. À partir de telles modalités, la thèse réfléchit d'autre part au régime de patrimonialisation singulier en jeu, tel qu'il s'organise autour de la fabrique continue et partagée d'une mémoire sociale du groupe, dont nous repérons la valeur médiatrice au sein du groupe social. La recherche montre enfin combien les dispositifs patrimoniaux contemporains contournent la fixation des savoirs et orchestrent leur transmission récréatrice, selon l'idée proposée d'une mémoire agissante.

<http://www.theses.fr/2017AVIG1183/document>

Sciences de l'information / Patrimoine culturel / Mémoire collective / Patrimoine oral et immatériel de l'humanité / Documentation audiovisuelle / Libre-échange / Réflexivité (philosophie) / Mémoire sociale / Circulation / Fixation et transmission des savoirs / Partenariat / Indigène / Guarani / Analyse comparative / Espírito Santo / Rio de Janeiro (état) / Aude / France.

SILVA dos SANTOS (Luciana)

Relação ao saber matemático de professoras que atuam nos anos iniciais do ensino fundamental : Estudo exploratório no Cabo de Santo Agostinho (Pernambuco - Brasil) [Rapport au savoir mathématique des professeurs qui travaillent dans l'école primaire : étude exploratoire dans Cabo de Santo Agostinho (Pernambuco - Brésil)]

Université Lumière Lyon 2/Universidade Federal de Pernambuco. 2017. Thèse de doctorat/Sciences de l'éducation (cotutelle) ; dirs Camara dos Santos (Marcelo) et de Acioly-Régner (Nadja).

Localisation : Lyon2-Bron-BU

La thèse a été développée avec le soutien du CAPES en schéma de cotutelle entre l'Université Fédérale Rurale de Pernambuco (Brésil) et l'Université Lumière - Lyon 2 (France). La recherche a été menée entre 2013 et 2017 ayant pour objectif analyser les caractéristiques psychiques, sociologiques et didactiques du rapport au savoir mathématique à partir d'une étude exploratoire réalisée avec 32 enseignants qui travaillent les mathématiques dans les premières années de l'école primaire publiques de la municipalité de Cabo de Santo Agostinho (Région Métropolitaine de l'État de Pernambuco-Brésil). A cet effet, nous nous sommes appuyés sur les apports théoriques de la psychanalyse, de la sociologie, de la didactique et des mathématiques tirés des contributions théoriques de Beillerot (1989), Nimier (1988), Charlot (2000) et Chevallard (1996). Cette recherche se caractérise par une étude phénoménologique, exploratoire sur la relation à la connaissance mathématique. Les outils méthodologiques utilisés dans la construction des données de recherche sont les suivants: un ensemble de questionnaires, les carnets de terrain et les interviews d'auto confrontation simples. Les informations obtenues grâce à l'utilisation de ces outils ont été traitées, analysées et catégorisées selon les prémisses de l'analyse du discours (dans la perspective renforcée par Charaudeau, 2012, 2014) et de l'analyse statistique impliquée - ASI (dans la perspective suggérée par Régis Grás, 2015 et Régner, 2010). L'identification, la description et l'analyse des caractéristiques psychanalytiques et des rapports aux mathématiques sont basées sur la catégorisation proposée par Nimier (1988). Alors que l'étude des caractéristiques sociologiques et didactiques est basée sur les résultats de recherches antérieures et les discours des participants sur la scolarité elle-même, la professionnalisation, la formation mathématique, les pratiques pédagogiques et les étudiants. Les résultats suggèrent que les modes de relation à la connaissance mathématique des participants sont constitués par les attributs psychiques de plus d'une catégorie proposée par Nimier (1988). Cependant, on peut dire que parmi les collaborateurs de l'étude, les profils caractérisés comme analytiques et contrôlants prédominent, au détriment des profils plus persécutifs ou schizoïdes. Pour ces enseignants, les mathématiques représentent un objet idéalisé (représentant la beauté, l'harmonie et l'organisation), qui comble les lacunes personnelles (enseignant idéal en mathématiques). En ce sens, nous avons vérifié que la relation à la connaissance mathématique, instituée par ces professeurs tout au long de la professionnalisation, est plus institutionnelle que personnelle. Puisque ce type de relation souffre des influences des interactions sociales et du processus de formation. Ces deux facteurs apparaissent comme des aspects prépondérants dans l'évolution de la relation à la connaissance des enseignants participants. Parmi les contributions de la recherche, nous soulignons la promotion de la réflexion sur le rapport au savoir des enseignants qui travaillent les mathématiques dans les premières années de l'éducation primaire brésilienne. Tout comme nous envisageons la possibilité de matérialiser la notion en question à travers les caractéristiques psychiques qui configurent le modèle proposé dans cette recherche (construit sur les interfaces entre les dimensions psychique, sociologique et didactique du rapport au savoir des enseignants) est une adéquation du modèle de référence, en fonction des désirs qu'ils partagent les uns avec les autres....

<https://tel.archives-ouvertes.fr/tel-02023546/document>

Éducation / Enseignement primaire / Mathématiques / Enseignant / Analyse du discours / Analyse statistique implicite / Savoir / Cabo de Santo Agostinho / Pernambuco.

VANNIER BORGES (Fernando)

Les médias de club. Nouveaux espaces de production de l'information sportive (Benfica, Botafogo et Paris Saint-Germain)

Université Panthéon-Assas Paris 2. 2017. Thèse de doctorat/Sciences de l'information et de la communication ; dir. Legrave (Jean-Baptiste).

Localisation : Paris-Cujas-BU Droit ; Paris2-BU Panthéon Assas

Pendant le 20^e siècle, la relation entre médias et organisations sportives ont été symbiotiques. Les ressources obtenues grâce à la vente des droits de diffusion télévisée, la communication et les médias exercent une grande influence sur le succès global du football. C'est une relation de tensions et de coopération entre média et organisations sportives, et aussi les frontières sont floues entre les deux champs. Dans ce travail, nous souhaitons comprendre de quelle sorte les médias influencent les organisations sportives, plus précisément comment les clubs de football deviennent des espaces de production d'informations. Plus récemment, les organisations sportives ont investi dans le

secteur de la communication, soit à travers le recrutement des communicants et d'autres professionnels de l'information, soit par la création de canaux de communications propres. Nous avons sélectionné, comme objets d'étude, les médias de trois organisations sportives : la webtélé du Paris Saint-Germain (France), le site web du Botafogo (Brésil) et la chaîne télé du Benfica (Portugal). Le travail empirique est constitué d'entretiens ethnographiques avec des professionnels de l'information et des communicants des clubs de football analysés. Suite à ces entretiens, nous avons l'objectif de répondre à trois questions sur la création des médias de club : quelle est sa motivation ; comment fonctionnent-ils ; et qui sont les responsables pour sa mise en place. Le choix de ces clubs offre l'opportunité d'une étude comparative et l'évaluation de différents marchés avec de degrés inégaux de modernisations, en permettant l'identification des proximités et des divergences, associées aux contextes respectifs, ce qui rend possible une tentative de généralisation sur les médias de club et leurs conséquences pour le journalisme sportif et pour la relation entre sport et médias.

Sciences de l'information / Communication / Clubs de football / Relations publiques / Médias / Influence / Journaliste / Sport / Marketing / Économie / Identité professionnelle / Entretien / Analyse comparative / Webtélé-Paris Saint-Germain / Web Botafogo / Télé Benfica / France / Portugal / Siècle 20.

Haut de page

2018

BOGANIKA (Luciane)

Le défi de l'éducation au Brésil et en France : Le processus de lecture des jeunes et des adultes en situation de réinsertion scolaire dans la perspective d'une reprise d'études

Université Grenoble Alpes/Universidade Federal do Paraná. 2018. Thèse de doctorat/Sciences du langage Spécialité Didactique et Linguistique (cotutelle) ; dirs Guernier (Marie-Cécile) et Cherem Peixoto (Lúcia)

Localisation : Grenoble-UGA/INP-Bib. élec LLSHS ; Grenoble-UGA/INP-Bib. élec STM ; Savoie-SCD - Bib.électronique

En matière de réinsertion scolaire des jeunes et des adultes, le Brésil met en place l'Éducation des Jeunes et des Adultes (EJA), et la France le Diplôme d'Accès aux Études Universitaires – DAEU. Chacune de ces formations constitue un dispositif pédagogique complet inséré dans le système national d'Éducation avec des programmes officiels, des cours spécifiques, un corps enseignant et des examens avec une visée diplômante. Leurs diplômés ont le droit de postuler aux concours de la fonction publique, ainsi comme au Brésil de postuler pour la sélection des universités publiques et privées, et en France de s'inscrire dans les établissements ouverts aux titulaires d'un baccalauréat. Cependant, au Brésil la formation est orientée vers le marché du travail, afin de favoriser la réinsertion et la mobilité professionnelles, ainsi que la formation de l'individu, tandis qu'en France, l'objectif principal est la poursuite d'études. Dans notre thèse, nous nous intéressons à l'enseignement de la lecture et nous cherchons, dans une perspective contrastive, à évaluer les effets de chacun de ces deux systèmes sur l'apprentissage de la compréhension écrite, et nous discutons des effets du modèle scolaire au sein duquel les lecteurs ont réalisé leurs premiers apprentissages, en particulier, et lectureux. Notre protocole de recherche, mis en place lors des séances d'étude, propose aux lecteurs de répondre à des questionnaires de lecture portant sur des textes informatifs et journalistiques extraits de publications en ligne. Pour répondre à notre problématique nous formulons les questions suivantes : (1) Comment ces lecteurs lisent-ils ? (2) Quels sont les éléments du texte qu'ils mobilisent ? (3) Comment ces éléments sont-ils repris dans leurs réponses ? (4) Quelles sont les stratégies mises en œuvre lors de la lecture ? Ce protocole et ses fondements théoriques s'inspirent des travaux sur la lecture et la compréhension écrite menés au sein du laboratoire LIDILEM de l'université Grenoble-Alpes dans l'esprit de ceux initiés par Michel Dabène (Dabène, Frier & Visoz, 1992) et des travaux de l'équipe de recherche brésilienne dirigée par Lúcia Cherem et Rosa Nery sur la matrice de questions et la progression de la lecture. Le croisement de ces différents indicateurs (partie du texte mobilisée, stratégie d'appropriation du texte, identification du parcours argumentatif, des jugements de valeur et de la polyphonie énonciative, formulation de la réponse) nous permet de reconstruire la cohérence du parcours de lecture - du repérage des informations à la compréhension de la complexité textuelle grâce à l'analyse de l'argumentation - et d'identifier des types de lecture correspondant à des degrés de développement du processus de lecture et de compréhension. De plus, nous nous demandons si la préoccupation du travail de lecture dans une pensée sociale (Freire, 1967) a des influences sur la qualité de lecture et de la compréhension écrite et sur la formation des lecteurs. Nous élaborons nos réponses en nous référant à des chercheurs qui, comme Paulo Freire et Pierre Bourdieu, ont pensé la question sociale. Nous pensons, avec eux, que quand la lecture a une signification pour le lecteur, le travail d'apprentissage est plus motivé et est plus cohérent. L'attention particulière à l'article de presse en ligne que nous prenons comme document de base pour notre recherche est motivée par cette perspective de faire dialoguer les pratiques sociales de l'écrit et l'enseignement – apprentissage de la lecture et de la compréhension écrite.

<https://tel.archives-ouvertes.fr/tel-02043571/document>

Éducation des adultes / Littérature / Lecture / Public peu scolarisé / Didactique / Texte informatif / Compréhension écrite / Curitiba / Paraná / Analyse comparative / France.

DELLA COSTA PERDOMINI (Rossana)

O teatro de formas animadas na formação de professoras : uma proposta pedagógica a partir da Übermarionette [Théâtre de formes animées et formation d'enseignants : une proposition pédagogique de la Surmarionette]

Universidade Federal do Rio Grande do Sul/Université Paris Nanterre, Paris 10. 2018. Thèse de doctorat/Langues, Littératures et civilisations romanes : Portugais (cotutelle) ; dir. Icle (Gilberto) et Dos Santos (Graça).

Localisation : Nanterre-Paris10-Bib. élec.

Cette thèse, réalisée dans le cadre d'une cotutelle entre l'Université Fédérale de Rio Grande do Sul, Brésil, et l'Université Paris Nanterre, France, examine les relations entre corps et objet à partir de l'exercice du théâtre de formes animées dans le contexte brésilien de formation des enseignants en Licence de Pédagogie. À cet égard, elle utilise la notion métaphorique de surmarionette d'Edward Gordon Craig et ses expérimentations sur le mouvement du corps et sur l'espace scénique. L'étude part du constat d'une double absence

concernant les futur.e.s pédagogues: celle de références artistiques et celle de l'indivisibilité du théâtre de formes animées. À cela s'ajoute (pour ces étudiant.e.s) une perception superficielle et caricaturale de ce langage théâtral, au détriment de sa puissance comme objet d'art, de philosophie et d'histoire. Le questionnement de cette thèse peut être ainsi défini : comment penser les possibilités pour le corps dans la formation des enseignants en Pédagogie à partir de la proposition de la Surmarionnette d'Edward Gordon Craig ? À cet effet, ont été réalisés des ateliers de théâtre de formes animées avec onze groupes d'étudiant.e.s du cursus de Licence en Pédagogie de huit universités de Rio Grande do Sul, Brésil. Ces ateliers ont été annotés et enregistrés sur des vidéos, constituant des dossiers qui, postérieurement, ont été analysés. Le fondement théorique s'inspire de l'œuvre foucauldienne, tout particulièrement, des notions de corps docile, fonction-auteur, hétérotopie, corps utopique et dans l'exercice de penser d'autres manières à partir de son archéogénéalogie. Cet exercice est nourri de la notion d'expérience de Larrosa (2015), de celle de formation-expérience de Dias (2012) et de la culture de la présence de Gumbrecht (2010). On envisage le théâtre de formes animées selon ses potentialités de formation dans les déplacements : de la conception d'un processus de formation calquée sur la modélisation, sur la transmission et la répétition de contenus vers une formation-expérience ; de la formation textocentrique vers l'indétermination de la situation créative ; des vérités pédagogiques vers l'incertitude. Nous concluons sur une proposition pédagogique qui s'oppose à des formules prédéterminées et qui considère que le processus de construction de la connaissance est plus complexe et se révèle par le biais de l'action, et, donc, par celui du corps.

<https://lume.ufrgs.br/handle/10183/183189>

Éducation / Formation d'enseignants / Théâtre de formes animées / Pédagogie / Université / Craig (Edward Gordon) / Rio Grande do Sul.

SCACIOTA SIMÕES da SILVA (Fernanda)

Analyse comparée des systèmes éducatifs brésilien et français et de la formation des professeurs de mathématiques au Brésil dans le cadre du P.I.B.I.D. et en France dans les E.S.P.E.

Université Côte d'Azur, Nice. 2018. Thèse de doctorat/Sciences de l'éducation ; dir. Lozi (René).

Localisation : Nice-Bibliothèque électronique

Dans cette thèse, nous étudions l'impact du P.I.B.I.D. (Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência), programme de formation des professeurs au Brésil, créé en 2007, sur la formation des enseignants de mathématiques. Notre problématique est double : le P.I.B.I.D. apporte-t-il une amélioration conséquente à la formation des enseignants ?, et pour les professeurs de mathématiques : est-ce que la didactique des mathématiques, telle qu'elle est enseignée dans les Instituts d'Enseignement Supérieur, est liée réellement à la pratique de classe des enseignants formés par ce programme ? L'impact de la pensée française dans la sphère éducative brésilienne est indéniable. Ce sont de grands chercheurs français qui ont dirigé la construction des curriculums de formation des enseignants brésiliens. Il est donc naturel de comparer la formation donnée par le P.I.B.I.D. avec celle donnée dans les E.S.P.E. en France. Quatre parties composent cette thèse. Dans la première nous traçons le cadre général dans lequel se place la formation des enseignants en faisant une brève comparaison des systèmes scolaires brésilien et français au Chapitre I. Dans le suivant après avoir présenté succinctement le système d'enseignement supérieur brésilien, nous faisons un historique de la formation des professeurs au Brésil depuis 1827, puis nous présentons le PIBID, sa création et son évolution jusqu'à nos jours où il va être remplacé par le Programme de Résidence Pédagogique. Dans la deuxième partie, nous abordons un point technique essentiel pour comprendre le PIBID : le système statistique complexe utilisé au Brésil pour piloter le système éducatif et repérer les écoles ayant le plus d'élèves en difficulté afin de les encourager à participer à ce programme en accueillant des boursiers. Au chapitre III, nous décrivons le Recensement Scolaire et son organisation. Nous explicitons certains concepts statistiques comme le flux scolaire et le taux de performance. Pour trouver des comparaisons pertinentes entre le Brésil et de la France, nous portons notre attention sur le redoublement et le décrochage scolaire en France. Au chapitre IV nous approfondissons ces concepts en détaillant le fonctionnement du S.A.E.B. (Système National d'Évaluation de l'Éducation de Base) et le calcul de l'I.D.E.B. (Indice de Développement de l'Éducation de Base) qui est crucial pour le P.I.B.I.D. Dans la troisième partie au chapitre V, nous analysons les réponses aux questions que nous avons posées lors des entretiens menés auprès de 34 acteurs du P.I.B.I.D. L'intégralité des échanges traduits en français figure à l'Annexe A. V. La transcription représente plus de 3 700 tours de parole. Enfin la quatrième partie est consacrée au point central de notre réflexion sur la formation des enseignants de mathématiques au Brésil, c'est-à-dire l'apport des théories pédagogiques et didactiques à cette formation. Nous décrivons brièvement au chapitre VI, l'influence au Brésil des recherches françaises en pédagogie et en didactique des mathématiques, en prenant en considération les travaux de Gaston Bachelard et Jean Piaget pour la pédagogie et de Guy Brousseau, Gérard Vergnaud, Yves Chevallard et Michèle Artigue, Gérard Sensevy et Rémi Brissiaud pour la didactique. Dans le chapitre VII, après un bref rappel des dispositifs de formation des enseignants en France nous portons un regard personnel sur cette formation dans les E.S.P.E. à travers des comptes rendus de séances d'observation que nous a pu effectuer à Nice. Enfin concernant le P.I.B.I.D., nous concluons que c'est un programme innovant qui a apporté beaucoup de progrès dans la formation des enseignants, et nous suggérons quelques améliorations sur la nature des stages dans les écoles et en retour quelques améliorations à apporter en France dans le choix des écoles où se déroulent les stages de formation des futurs enseignants. Cette recherche est complétée par une bibliographie de 180 références.

<http://www.theses.fr/2018AZUR2016/document>

Éducation / Enseignement / Formation / Formation des professeurs / Didactique / Mathématiques / Système éducatif / Analyse comparée / France.

Haut de page