L'HISTOIRE COMPAREE ET LES MIGRATIONS CONTEMPORAINES

Nancy L. GREEN et Mônica R. SCHPUN

Mardi de 13h à 15h - en salle 11 - 105 boulevard Raspail, 75006 Paris

Programme 2009-2010

10 novembre :	Introduction [NLG/MRS]
17 novembre :	Melissa BYRNES (Fellow, American Council of Learned Societies), La Comparaison et la vue d'en bas : L'immigration maghrébine à l'échelle locale (Saint-Denis et Asnières sur-Seine, 1945-1975)
24 novembre :	Migrations croisées entre l'Allemagne et le Brésil (Margarethe Levy et Aracy de Carvalho) [MRS]
1er décembre :	Les autres Américains en France (1880-1980) [NLG]
8 décembre :	Laura HOBSON FAURE (EHESS), La présence juive américaine en France après la Shoah
15 décembre :	Exilés, réfugiés, immigrés. Corine GODICHAUD (EHESS), Parcours d'exil : le cas des anciens militants d'extrême gauche italiens en France (1976-2008) Somdeth SAKDA (EHESS), Ecrire et publier l'identité ethnique : la presse des migrants lao en France (1975- années 1980)
5 janvier :	Les chirurgies d'Occidentalisation des yeux chez les nippo-brésiliens [MRS]
12 janvier :	Mitchell COHEN (Baruch College, CUNY Graduate School), Immigrant Son, New York Intellectual: The Politics of Irving Howe
19 janvier :	*séance de travail (M1/M2)*
26 janvier :	Helenice RODRIGUES (Université Fédérale du Paraná, Brésil), Croisements culturels: l'exil des intellectuels chiliens et brésiliens en France lors des dictatures militaires
2 février :	Lasar Segall : peintre voyageur et cosmopolite convaincu [MRS]
9 février :	film documentaire : « Queimando pneu na terra da rainha » (« A tombeau ouvert chez sa gracieuse majesté »), de Daniela Kawakami, 2006 [MRS]
16 février :	L'immigraton juive dans la France de l'Après-guerre [MRS]
2 mars :	Au-delà du paradigme industriel, Les migrations d'en bas et d'en haut [NLG]
9 mars :	Anne WINTER (Vrije Universiteit Brussel), Migrants subventionnés ou migrants renvoyés? La bienfaisance publique et les politiques locales d'immigration en Belgique dans une perspective comparative, 1700-1900
16 mars :	De l'histoire des immigrées aux rapports de genre dans l'histoire des migrations [NLG]
23 mars :	Carmen Miranda : star migrante [MRS]
30 mars :	*séance de travail (M1/M2)*
6 avril :	Du travail d'être femme dans les associations féminines américaines en France dans l'entre-deux-guerres [NLG]
13 avril :	Le tourisme sexuel au Brésil [MRS]
4 mai :	Migrations d'élite et hommes d'affaires [NLG]
11 mai :	*séance de travail (doctorants)*
18 mai :	Citoyenneté et immigration, le cas des femmes [NLG]
25 mai :	Projection du documentaire de Helio Ishii « Permanence », sur la deuxième génération de Nippo-brésiliens vivants au Japon (les enfants des *dekasseguis*)